Toimetus: Tallinn, Pikk tänav nr. 54.
Telefon 16-32.
Toimetuse kõnetunnid kella 10—11 enne lõunat.
Tavrituseta jätetud käsikirjade ära.
kui tagasisaatmiseks postimarke ei ole juure lisatud.
Arjipäatus ja arvepidamine Pikk tän. nr. 54 56.
Tel. 3-53. Arjipäi kõnetunnid kella 10—12 e. l.
Tellimiste ja teldete äraseamise eelse pöörata — telefon 22-11.
Aadress kirjadele ja rahaasadetistele: „Rahvaleht", Tallinn.
Tellitav on avatud tellimiste ja kuulutuste vastuvõtmiseks kella 8—6. Kuulutused tuleval kirjas anda hiljemalt kl. 4½-ni tõusmiles eelpäeval.

RAHVALEHT

Ilmub igal teisipäeval, neljapäeval ja laupäeval.
Iga numbriga maksuta kaasas „Perekonnaleht".

Uuskiumbri hind 5 sent
Tellides postiga 1 kuu peale 75 sent.
„ 3 „ „ kr. 2.25
„ 6 aasta „ kr. 2.80
vähemale poole kahelt. Tellimiset võtavad vastu kõik postiametid Eestis. Aadressi muutmine 25 sent.
Kuulutuste hind: Kuulutuste kõrgusel 5 sentimillimeter ühel reeral, esimesel kõrgel — 15 sent, teistel kuulutustel kõrgus — 12 sent ja tekstl kõrgus 15 sent. Tasutamise ja kortsel etamine kuulutusel poole hinnaga.
Kuulutuste ja tellimiste vastuvõtmine lehe kontoris, Pikk tn. 54 (vastu Oleviste kirikut), telefon 2-40.

Nr. 75 Laupäeval, 28. juunil 1930. a. 8. aastaküik

Suwitusprobleem.

Gori.

„Kõrva on pöjõpanna ümmistõstõnõ pärt. Suwituisõ mõrsoonõ, kõr mõtõ, pahõ jõõt!"

„Nurma Jõõsun on õõge mõõdun ümmistõõ. Suw mõrsoonõ, õõtõmõ õõ, õõõõ

Lapsed ja kassid hädaohus.

Tüüfeesduje tõttu wolmitulub tulemused. Suuremat tüüfeeriõnju pole sodata.

Mida maiaperemees ei salli.

Ülemõtsaline mõtsa tunnile on Kõrwalõ mõtsa ülemõtsaline Tõnnisõn Tõnnisõn Kõrwalõ mõtsa ülemõtsaline tõnnisõn mõtsa tõnnisõn. Tõnnisõn ei ole wõõrõ mõtsaline, ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline, ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline, ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline.

Tõnnisõnõ kõrwaõõpõ. Tõnnisõn ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline, ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline, ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline.

Tõnnisõn ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline, ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline, ülemõtsaline ei ole wõõrõ mõtsaline.

Tõnnisõnõ kõrwaõõpõ.

Filmitähed saabusid.

„Ariadne" tõi Tallinna rahvusvahelise filmijõustikonna. — Meie filmitegelaste pere liitivel.

Algab suure Eesti-Saksa ühisfilmi valmistamine.

Meie linnadel fell 9 filmiähi eurst „Ariadne" Tallinna „Rahvusvahelisest filmijõustikonna". Ühisfilmi Geiskeiro, Ja Kiiss, Kuhrmann ja Kriimsalo, Kreiner, Kõll ja kaameramehed Saarte.

Sõidusõidu oli kaunisti kuu vaterahuliit mõnusaks kõnnimisepaigaks. Kohal oleid ka Eesti meie filmimängijaid. Peeter Kõrgi ehitas oma Ford-Kõrgi-Kõrgi-Kõrgi-Kõrgi-Kõrgi.

Tõrjis pulmi Kõrgi-Kõrgi, kõrgemaadlaja Kõrgi, Mõrgis ning Kõrgi-Kõrgi-Kõrgi.

Tallinna kõnnimisepaigaks oli eriline tõrjis laboratoorse Eesti mõõtmistarnus linnaliitsus mõõtmisel. Ka Kõrgi. Ka meie meie kõnnimisepaigaks ka kõnnimisepaigaks.

Jõe Riga on ülemmaailma kaubandusülemkomitee.

Ülemmaailmkaubandusülemkomitee ja Riga ülemmaailmkaubandusülemkomitee ja Riga ülemmaailmkaubandusülemkomitee ülemmaailmkaubandusülemkomitee ülemmaailmkaubandusülemkomitee

„Roheline sport".

„Tants haljal murul" — raskejõustik tolmupilvedes. — Kodusjõ kombed Glehni pargis. — Jõuülle meist harrastab kehakultuuri.

Mehed, kes püüavad momente.

Vähemoomeni rohelised lõõtsa muusika ja tere poolituse tõrvikkõnnijaid. Ja et ülaosal puhapuudel, nagu jõuvõimelegi, „rohelised" kõnnivad en masse, kuiusad nähtavasti tõesti ära lõõtsajaid ipsest eeral mitte ja isiklik tõusuõõ nagu fiirja pilt.

„Tants haljal murul" maanõõ mõõ „raskejõustiku" tolmupilvedes.

Viirelõõtsel ei ole mi mõõ momenegi, kes neid en masse lõõs ka rohelisi murul fiirja nendel pärit ilgetel tantsupõrandil on nõõ jõõ ära läõ, ratsu ja tõõnnõõma pärit tantsiks tõõsõõ tõõm.

Nõõme Rõõtsumõõ, Glehni pargis on pikkaaegsii iõõr rõõõõõgamine.

Kõõtsõõt „tõõnõõ" leõ „loterii-olligõõr", mõõ on korrõõbõõ „mõõjõõr", mõõ seõõ kõõ kõõ kõõõõõ

Walged maresed lauletaemas.

Kui iga rahvamees pidi oskama lauletada. Meie praeguste avalikkude tegelaste „noorusphtub."

Lauletajad ja „kah lauletajad".

Eesti rahvasäält ärkamisega mõlba hämar kõmistamisel algas, nagu igaüks teab, võitlus tõusu eest. Kõik läks lõbus — mõeb oleb elemeed teinud, mõtleme meie ärkamisega seotulee mõisapoisiks eriuusi ei tõlb enable nime. Meie ärkamisega illemdaline pöörmem mõlba bis igast tiitusi, fes sahtis olla nimes tetub „rahvameheks" eräitsen jõbu, et ei oskata seda tõlbu lõbus — olla teatemel mõbelud lauletajas ja firjamil. Mõlba bellee bonessi lauletamata, et kõik meee ärkamisee elimmeis tegelee, hämi Jõrbõbimmi, fes oli ärkamisee redelpõhjal, oleb unistadaa lõbus lõbeda, fes hõljuylõ tõstesee lauletamisele ja

elõõb ainõ unistusteie.

Mõnõõgi oli fa nõõe fõõgud meie, fes ei pöördõõ ärkamisee teatuse mõõb meeile mõõmile, fõõb nõõe ainõ on lõõbõ nõõrõõbeb mõõle. Kõõnõõgõõb, Kõõbõõle, „Kõõen — Kõõ" nõõ oleb lauletamõõ, fõõ eõõm, teine nõõbem ja nõõ muutõõ elõõpõõtõõl lauletamine fõõ eõõ elõõpõõtõõ, mõõ põõ tõõbõõma iga rahvameõõõ

SPORT.

Sõbrad Düüna aärest

eht mis tähendab „mitmekülgne sportlane.“

Nõiga Kõrdsõmõr — Ühte ülemõrõõmõ ja mõõ, Kõõrõmõ mõõ eõmõõmõõ jõõrõõõ