KIHLAKAARTE — PULMAKUTSED — valmisab kiiresti ja hästi

Blumenfeldti trükk- ja kõltekoda Hospidali 8, telef. 4-82.

# Kas üks ehk kaks teatrit?

2.

Ka selle küsimuse üle, kas on meil tarvis tõsiteatrit mõi mitte, on küllalt sõna räägitud ajaleht jurnalides kui ka mujal. Jõeäranäi terkis see küsimus andmakorrale, kui hakkas arenema tõsiteatri tegemus ja wõimane teatusfaamiie palmega pärtrad linnawõiksau poole. Otse piinlik oli näha ja kuulda neid kõnelaõnguid, mis läõbi tõsiteatrist teatusfaamiie palme eñtamile puhut. Kõrgemad seisukohad jäi mujte, just kui oleks selle 1000 frannilise teatusfaamia andmisega faalul oinub linna faatus. Mis oli selle põhjuseks, mis lutius nõõja need fänalõõnud, kas tõsiteatri mõõnne tegemus, või muud asjaaind? Ei tõa üteiba, et selleks põhjust oleks annub mõõnne tegemus, sest awaliikult seda keegi ei üteinub ja ei saanudki üteiba, mõõ selleõ andub põhjust quub asjaolud. Nende muude asjaolude all, mis paistamad ka atsituna, toodi ette, et Pärnu ei fuutmat faähe teatrit pidada ülemal. Kas ei lattu mõõemalle teatrile pahitust? Et, publikut jattub mõõemalle, tui ettekantaffe publikule wastumõõtamaid ja arwiaadamaid tüffe. Põhjus seiñß aga selleõ, et tõsiiteatri esetõõs on teffaõiñiiliu iimawaatega inimesõõ. Nüüb läõbeme küünuide juuube, kas tõsiteatri on meil waja mõõ ei ole. Sõõbitleb juba mõõga selgelt, ilma et seda tõsiiteatrist awaliikult tarwiisõõ selatama hõõtõõ, tõõsiiteatri etenbuõõ ajaõõhjuõõ arw. Teiseõõ mõõk ette tuua, et tõõ tõõsiiteatris etenbuõõ ei ole oinub, siõõ ei ole „Endlas“ inimesõõ fuguõõ rõõhm oinub. Ja kui juba tõõsiiteater lima fuuremõõ teatusõõõ on juuubõõ eneõõõõ mõõta pooleõõhõõ, mõõpärõõõõ siõõ nõõutõõõõ tõõ tõõmõõõõ