Üksik number 4 senti.

Jõhvis müügil varahommikul

Alutaguse Teataja

Ilmub Jõhvis igal teisipäeval, neljapäeval ja laupäeval.

TOIMETUS ja TALITUS: Jõhwis, Rakwere tän. 7-a Telefon 43 ja Narvas tel. 34. — Tegevtoimetaja Roman Hoona.

TELLIMISE HIND:

1 kuu postiga	50	senti
3 kuud „	150	„
6 „ „	280	„
1 aasta „	550	„

Tellimisi wõtawad wastu kõik postkontorid.

Kuulutuse hinnad: 1 millim. 1 weerul kuulut. küljel 3 senti, lehe tekstis ja eesotsas 8 senti. Tööotsimise kuulutused poole hinnaga. Kuulutusi wõetakse wastu lehe ilmumise eelpäewal kuni kella 12.

№ 111. Jõhwis, neljapäewal, 12. oktoobril 1933. a. V aastakäik.

Esimene ülesanne olgu igaühel tellida omale „Alut. Teataja" 15. oktoobrist.

„Koit"
Kõnstraat 2-44.
Pääsmed 10--50 senti.
Algus äripäeval k. 6 p., pühapäeval kell 3 p.
Kassa awat. pool tundi enne algust kuni kella 10 õht.

Täna, 11. okt. viimast päeva | **Unustatud käsud.** | **Kaks õnnelikku päeva.**

12. oktoobril ja edasi. Huvitav kahekordne eeskava. 12. oktoobril ja edasi.

„Põlev saladus".
Saksa draama Villy Forsti, Alfred Abeli, Hilda Vagenert ja teiste kaastegev.

Jälleleitud paradiis.
See film üllatab ja võlub Teid oma tegelaste ja lavastusega, mille fooniks on Madagaskari võlud, armastus, loodus ja muusika. Peaosades: **Thomy Bourdelle ja Rame Tahé. Ülesvõtted on tehtud Madagaskari ja Nassi-Bee saartel.**

Järjekorras paremhooajafilm: **Tannenbergi laking**

EELTEADE: „Luige laul" G. Cooper ja H. Hayes, „Laulude laul" M. Diedrich.

Pühapäeval, 15. okt. on Üliõpilaskonna rahalise loterii kindel loosimine.

Piletikupongid palutakse kohe tagasi saata.

Nüüd on sõna meestel rahva hulgast.

Suur, erapooletu rahwakoosolek Narwas, kino „Rekordis", neljapäewa õhtul.

Neljapäewal, 12. oktoobril kell 6 õhtul on Narwas, kino „Rekordis", suurem kõnekoosolek ühenduses eelolewa rahwahääletusega. See koosolek esineb tunduwalt kõigist senikorraldatuist sellega, et ta pole tüütuseni kuuldud poliitiline kihutus koosolek, kus ei kõnele poliitilised ja palgalised agitaatorid, waid mehed rahwa hulgast.

Põhiseaduse muutmisest kõneleb tegelik wabadusõjalane reserw-major K. Maasik, kajastades erapooletu kodaniku seisukohti. Eesti **naisele**, eesti **emale** ja eesti **raudsele noorusele** kõneleb toimetaja Ulrich Kullend. Neile kõnedele lisaks annab ülewaate **seadusandlikust tööst** Adam Bachmann, selgitades ühtlasi kõiki wiimaseaja tähtsamaid riiklikke päewaprobleeme.

Sellele tõelikule rahwakoosolekule on pääs waba igale kodanikule.

—

Kuidas kodanik astub hääletuskasti juure.

Hääleõiguslikel kodanikel, kelledel hääletamismaterjal puudub, on neljapäewal, 12. okt. wiimane aeg end hääletajate nimekirja kanda.

14., 15. ja 16. okt. toimuwa rahwahääletuse puhuks kestab hääletajate nimekirjade lõpulik koostamine kuni 12. oktoobrini. Seega weel täna, neljapäewal, on neil hääleõiguslikel kodanikel, kellele seni hääletusmaterjali koju saadetud ei ole, õigus nõuda sellelt omawalitsusasutuselt, mille piirkonda hääletaja enne rahwahääletamist kuulub, enese

hääletajate nimekirja wõtmist.

Wiimane üldine walijatenimekirjade kontrollimine oli 1932. a. 12. detsembril. Seega on kindlasti hääletajate nimekirjas need kodanikud, kes said enne möödunud aasta 12. detf. 20 aastat wanaks, ehk teiste sõnadega — nimekirja on üleswõetud need, kes sündinud enne 12. detf. 1912 a. Neid nimekirju on küll täiendatud ja nimekirjadesse wõetud ka kodanikud, kes saanud enne 20. sept. käesolewal aastal täisealiseks. Kuid mõnesuguseil põhjusil, kas puudulikest andmeist isiku kohta wõi mõnedest muudest põhjusist tingituna, on wõimalik, et mõned hääleõiguslikud kodanikud on jäänud wälja nimekirjadest. Nende kodanike kohus on minna wastawasse omawalitsusasutusse enese hääletajate nimekirja kandmiseks weel kuni eelpoolnähendatud tähtpäewani. Need hääleõiguslikud kodanikud, kes on wahetanud elukohta, wõiwad uue asukoha omawalitsuses end kanda hääletajate nimekirja samuti weel kuni 12 okt. Kes on wahetanud oma oma elukohta omawalitsuse piirides ja kellele puuduliku aadressi tõttu walimislehti kätte ei ole saadud saata, neile antakse aadressi selgumisel

walimismaterjal wälja weel reede hommikul.

Narwas on peale m. a. 12. detf. seni nimekirju täiendatud 500 isikuga.

Eelolewast rahwahääletusest osawõtt ei ole sunduslik. Hääletama minemisel tuleb kodanikul wõtta kaasa nimeline tunnistus ja wastaw walimissedel. Kui hääletaja walimisjaoskonnas ei ole tuntud, siis on soowitaw wõtta kaasa weel isikutunnistus wõi mõni muu isikut-tõendaw dokument.

Kuidas sündis surmaw käärilöök?

Wer mürgituse ohwer sai haawa naljatamisel.

Jõhwis asetleidnud kurwa juhtumi kohta seletawad asjaosalised täiendawalt järgmist: õnnetus juhtus Meeri Wärawa juures, siis kui W-l oli käsil õmblustöö. W. korterisse tuli alewinoormees R. Puusepp, kes naljatades püüdis takistada W. tööd. Kui W. mitmekordsed keelud ei aidanud, siis naine haaras käärid, mis olid niidiotste lõikamiseks ja wiskas samuti naljatades noormehe suunas. Kääriotsad tekitasid noormehele wäikse haawa, millele ei pöördud tähelepanu. Alles mõne tunni pärast tundis R. käewarres walu, kuid siis oli arstiabi juba hilinenud ja õnnetu suri Narwa haiglas.

—

Narwa uue elektrijaama tegewus suurenes.

Põlewkiwikaewandustesse läheb nüüd woolu üle 1500 kw.

Uuteks woolutarwitajateks Lüganuse ja Maidla.

Wiimaste päewade jooksul on Narwa uue elektrijõujaama tegewus märksa suurenenud. Põlewkiwikaewandused on nüüd hakanud elektriwoolu suuremal määral tarwitama kui see waremalt aegadel sündis. Praegu läheb Narwa uue jõujaama elektrit „Kiwiõli" kaewandusele 1100 kw, enne 7—800, Inglise „Goldfieldsi" kaewandusele 180 kw asemele 300 kw ja „Kütte-Jõu" kaewandusele 150 kw, kuhu waremalt läks 100 kw. ümber. Peale selle on Narwa jõujaama poole pöörnud elektriwoolu saamiseks Lüganuse elektriselts ja Maidla wald, kuhu nüüd asutatakse haruliinid. Kuigi uue jõujaama tegewus on suurenenud, siiski uuel jaamal jääb weel suurem osa woolu kasutamata. Uue Narwa elektrijõujaama tugewus on 5000 kw.

Tallinn—Narwa pühapäewal.

Jalgpalli linnawõistlus hooaja wõimsaks lõppakordiks.

Tallinn, 11. oktoobril. Eesti Jalgpalliliidu juhatus otsustas pidada linnawõistluse Tallinn—Narwa pühapäewal, 15. oktoobril, kusjuures Narwa saadetakse tugewam meeskond, kui kunagi warem, igal juhul parem Tartu ja Wiljandi wastu mänginud meeskonnast.

*

Tallinnast sõnumit kuuldes pöördusime Narwa jalgpallijuhtide poole, et et saada teada, milline näeb wälja Narwa linnameeskond. Hr. Kalugin andis meile Narwa koosseisu (milles wõiwad tulla mõned wäikesed muutused.) Selle järele läheks pühapäewal Narwa wärwide eest tulle järgmine meeskond

Sitsi (Wõitleja)
Iwanow (NTH)—Waldow (W)
Roop (W)—Taal (NTH)—Labsin (NTH)
Mohrfeldt (W)—Biiber (W)—Sarõihuu (NTH)
Ambos — —Kaubis.

ÜENÜ üritusele järgnewad teisedki organisatsioonid, kasutades tuntud Tallinna tantsupedagoogi siinwiibimist.

Kursustest osawõtta soowijail üleseanda Kr. Saare ja Co ärisse wõi ÜENÜ juhatusele.

— —

Wäikekaupmehed üle riigi Narwas koos.

Otsustati sillukutsuda kaubandus-tööstuskoja käsitööliste sektsioon.

Kaubandus-tööstuskoja 3. sektsiooni täiskogu koosolekul, mis peeti Narwas ja millest wõttis osa üle riigi 21 wäikekaupmeeste esindajat, tuli arutusele terwe rida wäikekaupmeeste ellu puutuwaid põnewaid päewaküsimusi. Kõige pealt kiideti heaks kolmanda sektsiooni 1933. aasta esimese poole ülewaade. Edasi kõneles kaubandus-tööstuskoja kolmanda sektsiooni sekretär A. Mändwere wäikekaupmeeskonna organiseerimisest Eestis. Selgub, et koda on läinud wiimastel aastatel rahwa sekka osakondade asutamise näol. Samuti andis Mändwere ülewaate wiimase Balti riikide majanduskonwerentsi tööst, millest ta isiklikult osa wõttis. Nii selgus, et riikidewaheline poliitika ei ole ühtlustanud kaubanduslikku ja rahanduslikku läbikäimist. See takistab meil kaubawahetust wälisriikidega. Kõnealla tuli kaubandus-tööstuskoja seitsmenda, käsitööliste sektsiooni ellukutsumise küsimus. Koosolek oli üksmeelselt poolt uue sektsiooni asutamisele, kui aga wiimased tasuwad oma kulud.

Pikemaid läbirääkimisi tekitas turgude- ja laatade küsimus. Leiti, et need on meil täiesti korraldamata. Turu ja laadakauplejad wõrreldes teiste kaupmeestega on eesõigustatud seisukorras, kuna nad ei maksa puhtakasu- ega ärimaksu. Et sellast seisukorda tulewikus lahendada, siis anti büroole ülesandeks seada kokku wastaw kaupade nimestik, millega wõib laadal kaubelda.

Meestelaulu Seltsi kontsert-ball.

Laupäewal, 14. oktoobril, korraldab Narwa Meestelaulu Selts „Ilmarises" kinnise kontsert-balli. Kontsertosas meesja segakoorilaule. Solistina esineb noor wiiulikunstnik R. Essenson. Meeskoori juhatab K. Maasik, segakoori — P. Penna. Pääsmed 50 senti. Algus kell 9 õhtul.

„Neitsid lampidega" Draamastuudio ettekandel Alutagusel.

Jõhwis — 12. skp: Mäetagusel — 13. skp: — Kuremäel — 14. skp. Etenduste algus kell 8 õhtul.

Sel hooajal läbilöönumas lawateoses — August Mälk'i 4. waat. komöödias „Neitsid lampidega" kaastegewad — Rud. Kalk, Ly Lasner, Aleks. Mägi, Leida Mõttus, Karl Otto, Linda Paberit, Salme Reek, Aleks. Rutoff, Walter Sooserw ja külalisena end. „Wanemuise" näitleja Leopold Hansen. Näitejuht — Karl Otto, dekoraator — Josep Karell.

Dr. Tõnurist lahkub Jõhwist.

Jõhwis tuntud ja lugupeetud garnisoni arst dr. Tõnurist lahkub siinsest ametkohast ja siirdub Rakwere garnisoni. Ueks Jõhwi garnisoni arstiks tuleb dr. Oskar Ney, kes warem kirurgina töötand mitmeis haiglais.

Tantsuhooaeg algas ka Jõhwis.

Püüdes kursis olla kõige uuemate tantsuuudistega, on Jõhwi ÜENÜ wäljakutsunud Tallinna wõimlemisinstituudist hra B. Asury, kelle juhtimisel algasid tantsukursused.

Keskнädalal, kursuse registreerimise õhtul oli osawõtt wäga elaw.

Reedel on kursuste tegelik algus.

Waeste aitamiseks.

Narwa Peetri koguduse selts „Waeste-Abi" korraldab pühapäewal, 15. okt. Harmonii saalis näitemüügi koos loterii-allegriga, kus wõidab iga wiies pilet. 1. wõiduks on 15 kr. wäärtusline asi. Peale selle on hoolitsetud igasuguste lõbustuste eest, nagu kohwik, talutare jne. Algus kl. 12 päewal. Tants kella 8 õhtul kuni kl. 2 öösel. Pääs päewal — wabatahtliku maksu eest, tantsule — 25 senti

Wabadusõjalaste kõnekoosolekul keskнädalal, 11. oktoobril esineb peale K. Podrätsiku wenekeelse kõnega weel õigusteadlane W. Krastin Tartust.

Mussolini läkitus Narwa õpilasele.

30. juulil saatis Narwa gümnaasiumi wanema klassi õpilane E. Munak Mussolinile sünnipäewaks õnnesoowi, lisades sellele juure kaks akwarelli, millest üks kujutab Mussolini sünnikodu ja teine Eesti kaski. Nüüd saabus Munakule Itaalia saatkonnast kiri, milles Mussolini tänab õnnesoowi ees.

Konfiskeeriti E. R. K.

Tartus, Rohti trükikojas trükitud ajakiri E. R. K. nr. 8 oktoobrikuust 1933. a. pandi wastawa määrusega aresti alla, mille tõttu see ajakirja number politsei poolt müügilt ära korjati. Tähed E. R. K. on wõetud Eesti Rahwusliku Klubi nimetusest, sest ajakiri anti wälja selle klubi poolt.

Mihkli kirik.

Neljapäewal, 12. oktoobril, kell 7 õ. õhtune jumalateenistus eestikeeles. Jutlustawad õp. Osk. Pastik ja H. K. Erwiö. Laululehed.

Narwa turg.

Leib 13, sealiha 70—110, pekk 130, loomaliha 20—35, lambaliha 40—50, waskliha 30—40 s. kilo. Eksportwõi 165—175, külawõi 140—150 s. kilo. Piim 8 s. liiter; kanamunad 5 s. tükk Lõhed 100—115, lutsud 20—25, ahwenad 25, norsid 10, siigud 15 s. kilo; suitsetatud silmud 10 t. 35 s. Wärske peakapsa kilo 6—8 s., hapukapsa kilo 12 s. Kurgid 30—50 s. kümme; kartulid 90 s. kott. Jõhwikad 5 ja pohlamarjad 7—8 s. liiter. Õunad 35—70 s. kilo. Metsahein 60 s. puud ja ristikhein 80 s. puud

Lugege „Alut. Teatajat".

Kino „Skating"
Algus äripäev. kell 6, pühap., kell 3.

Eelteadel
Järjekorras: Maailma suurim sensatsioon! Millest räägib terve maailm!
„Ürgmetsade kuningas"
Dshungli koledused ja primitiivne armastus.
Midagi ennenägematut!

Täna ja edasi. Kaks löökfilmi ühes eeskavas! Täna ja edasi.

1) Esietenduseks põnev armastusdraama dollari krahhi tagapõhjal. **Mariene Dietrichi ja Greta Garbo** võistleja
TALLULAH BANKHEAD koos daamide lemmiku **Robert Montgomeryga** filmis
Huuled, mis valetasid

„Päevaleht" kirjutab selle filmi puhul:
Praeguse hooaja huvitavamaid filme — Ameerika film „Huuled, mis valetasid". See on usutav, põnev oma elulähedusega, inimlikult oma tõevõimalusisusega kaasakiskuv noorte romaan, vaatajaid haarav. Langemine miljonärist töötuks, kõrgelma elildi iluduse laskumine tänavani — armastuse pärast, iseenda ja üksteise leidmine pärast puhastustuld, õrnus, üksteise kaotamine, eksimine. Naise armastuse endasalgavus, ohverdumine, mehe pooleldi endaarmastuslik, pooleldi moraalne põnev kõhklemine ja selle lahendus. Ühe sõnaga: parimaid filme, mida võib soovitada. Erilist märkimist väärib naispeaosaline, iludus Tallulah Bankhead, kelle elutee ongi praegu nilsama keeruline kui mängib ta seda filmis. Tõesti ja mängult vääriline M. Dietrichile ning "Jumelikule Gretele". Ning R. Montgomery on ju kõikide lemmik. Film ise on Ameerika oma, mõnus vaheldus pärast Saksa „kit schi".

See film demonstreerib Teile hooaja elegantseimaid tualette.

2) Film, mis meeldib kõigile. Film, mida peab vaatama iga naine. Scharmantsed näitlejad
Renate Müller ja Georg Alexander
nende parimas helifilmis
Armastuse õis.
Kaunis muusikaline lustmäng 10 jaos. Peaosades: Saksa armsamad näitlejad Renate Müller, G. Alexander, Otto Vallburg, H. Hildebrand, K. Vespermann. Kaunid viisid ja löökpalad!
Toredaid, kalleid tualette, uusimaid modelle, moerevüüsid.

Eesti kodu on kaunis.

Ei peaks siin olema paika poliitilisele mudapildumisele.

Inglise parlamendi liigete käik Eestisse ja nende arwamised meie kodumaa kohta häiris paljuid kodanikke. „Uinuwate wõimaluste maa“, nagu kirjutati „Waba Maas“, „Tallinna ja Narwa wõlud, mida ei osata hinnata“. Eks niisugune wõõraste arwamine lõika paljude eestlaste hingesse...

Meie oleme selle iluga harjunud, meie ise ei pane seda enam tähelegi. Aga ülew tunne on, kui kuuleme, et teised leiawad meie maa ja linnad ilusaina. 4000 aastat tagasi tulid eestlased — meie esiwanemad — siia läänemere rannikule, nagu julgeb seda tõendada ajalugu. Maa ei olnudki siis nii wäga wiljakandew, aga ju oli see siis ilu, mis meie kangeid esiwanemaid selle maa külge kinni naelutas, et nad jäädawalt siia püsima jäid...

Narwa. — Narwa on ajaloos tuntud kindlusena ja Hansa linnana, hiljem tööstuslinnana. Wiimases eesti wabaduswõitluses anti talle nimetus — Eesti Verdun. — Ent jätame Narwa wahwuse ja waatleme ta ilu.

Kes on Narwas käinud, see on imetlenud Narwa ja ta lähema ümbruse looduslist ja ajaloolist ilu. Eriti huwitaw on see, et just wäljamaalased Narwast kui ilulinnast räägiwad. Kuid tõsi on, et kõik see Narwa ilu on esile toomata ja uinub. Uinub Narwa neitsi... Wana Narwa sangar oma wõluwa tütrega istub wangis Narwa maaalustes käikudes. — — —

Ent siiski. Kui wõrdleme weneaegset Narwat praegusega, siis ei saa küll keegi salata, et wiimase 15 aasta jooksul on Narwa ilu ja wõlu palju arenenud. Wõtame „Wõitleja“ esised platsid; wõtame Hermani kindluse...; läheme üle Koidula puiestee ja läbi Pimeaia sadamasse; kõnnime Wabaduse tammikus; waatame eemalt Narwa kindluste siluette; kuulame õhtuja ööwaikuses wägewate koskede (jugade) kohinat. — — — — —

See on ilu ja wõlu, mille keskel elades ise ei märkagi, et oleme niisuguse wäärtuse omajad. On neidki kodanikke, kes üleolewalt ütlewad, et ilu esiletoomine on asjata raharaiskamine ja ajawiitmine. — See on waieldaw küsimus. See on weneaegse kaswatuse mõju. Oli ju ilu ja wõlu ainult sääl, kus elas ja liikus keiser wõi kõrge aristokraat... Ei wõinud ka Eestimaal areneda haridus ja ilu. Need olid ainult mõisnike tarwis...

Kui käisid tänawu suwel Narwas Soome raudteelased, siis leidsid nad siin rohkem ilu ja wõlu kui seda lootsid. Nad rääkisid kodus sellest ilust ja wõlust. Paljas jutustaminegi mõjus koosolijatele nii, et tahetakse Narwa ilu waatama tulla. Ja meie ei saa öelda, et soomlased oleks ilupime rahwas... Nüüd kiitsid ka inglased meie uinuwa looduse ilu. Kui jätame kõrwale wõõraste komplimendid ja waatleme asja kainelt, siis peame ka ise tunnistama, et meie kodumaa on ilus. Ja kuigi oleme rahwad ega suuda niisugust tehnika toredust luua, nagu wõiwad seda suured, rikkad rahwad, kuid oma looduse ilu ja wõlu wõime ka oma praeguse kehwuse juures tõsta, kui on arusaamist ja tahet. Meie ju ootame huwireisijaid, suwitajaid, rikkaid turiste. Aga mis nad siia tulewad, kui näewad üksköiksust, hooletust ja lohakust.

Aga ongi juba mõndagi tehtud, nagu ülal loetletud... Ja reisijate huwi ka on tõusnud.

Kuid mõnus on ka omal kõndida linnas, kui ümbritseb sind ilu. Kui ilusaks ja koduseks on muutunud Narwa sõjawäe asutused ja kasarmud. Ei nad olegi kasarmud waid kaunid kodud. Ja keegi ei saa salata, et Narwa puhtuse ja uinuwa ilu tõstmiseks on palju kaasa aidanud kindral A. Tõnisson. Ent ei saa ka keegi maha salata linnapea J. Lutsu teeneid ja tahet Narwa ilu ja wõlu tõstmises. Isegi N.-Jõesuu supeluskoha ilu tõstmiseks on ta palju kaasa aidanud. Kui ka mõni ütleks, et — asjata kulu ja ajaraiskamine, kuid wist keegi ei soowi „Wõitleja“ esistele iluplatsidele niisuguseid wanu küün-ehitisi ja aialogusid, nagu nad olid. — Meie hakkame igapäewase leiwa kõrwal tundma nälga ka ilu järel. Ja Narwa maaalused käigud. Eks olnud needki paljuil pilkemärklauaks. Aga juba ainuke tänawune suwi näitas, et huwi nende wastu ei olegi nii wäike. Maaaluseid käikusid käis waatamas aprillist kuni oktoobrini 2000 inimest ja linn sai waatamisraha 250 kr. Ja praegu ei olegi sääl weel midagi iseäralikku. Kui saaks ka wana sangari asukoht awastatud, siis oleks turistidel Narwa wastu huwi palju suurem (Nagu kuulda, olewatki Rootsist palju uusi maaaluste käikude plaane saadud).

Mitte ainult uinuw Narwa, waid kogu Eesti peab ilusaks saama. Jälle öeldakse, et see maksab miljoneid. Ent looduse-ilu täiendamine ja esile toomine ei nõua alati mitte suuri rahasumme, waid tahet, oskust ja tööd. Näiteks, on wäike Jõhwi alew wäga illerikas. Inimesed teewad ise... Jõhwi kiriku kohta on palju legende. Kiriku all suur keller, kus isegi wanu puusärke pidada asuma. Kes sinna pääseb? Mõnigi maksaks, et sinna pääseda, aga ei lasta. Ei pääse keegi ka surnuaia kabeli alla, kus palju pealuid. On teisigi kohti küllalt, aga niisuguseid koopaid igatseme näha wäljamaal.

Pange tähele ka meie raudteejaamade esiseid ja ümbrust. Mõne jaama esine on wäga armas, ilus illerikas ja kodune, teises kohas on aga jaama esine palju wiletsam ja kohmakam, kui mõne wäikese raudteewahi majakese esine ja ümbrus. On nendele iluarmastajatele antud suuri rahasumme? Kui on raudtee esine puhas ja illerikas, iga reisija tahaks seal wiibida. —

Paljud on Riigil (Sininõmmel) ilusat piiratud kadakat näinud. Mina tahaks teda jälle näha ja isegi pildistada... Kaht wäikest piiratud kadakat nägin kord Lüganusel apteegi ees. Ilusad olid. Praegu on nende sihwakas kuhja kuju meeles. Huwi nende wastu oli suurem kui Tartu Raadimõisa piiratud tuiade wastu. Meie kadakatestki wõiks niisugust toredust luua, et wäljamaalasedki imestaks. — Need kadakad olid ajawiiteks huwi-pärast istutatud. Ei maksnud midagi.

Ja selles looduse poolt ilusas kodus oleme üks-teise peale tigedad. 15 aastat oleme purelenud ja üksteist süüdistanud. Walimiste ja rahwa-häältetuste eel oleme kaaskodanikke aina sõimanud. üks kahtlustab üht, teine teist. Tundub, nagu oleks kõik meie kauni kodu waenlased. Tehtagu edespidi poliitilise kihutustöö ja süüdistuste asemel kihutustööd meie kauni kodu ilu tõstmiseks. Lewitatagu sõimu sisaldawate kihutuslehtede asemel ilu tõstmise kihutuslehti. Seni oleme õppinud ainult nägema oma kaaskodanikus waenlast ja äraandjat.

T. Käbin.

Neli, kellest oleneb maailma rahu.

Pildil on wasakult paremale esiplaanil: Saksa asekantsler von Papen, Prantsuse iigimees Herriot, Itaalia wälisminister Grandi ja Inglise peaminister Macdonald (ringis). Neist meestest oleneb praegu maailma rahu kindlustamine. Praegu peawad nad nõu Genfi desarmeerimiskonwerentsil, mis aga kõigi tunnuste järgi ähwardab nurjuda.

Veelkord usuõpetusest

Wabadussõjalase A. Ernitsa wastus „Mõttekaaslaste“ autorile.

Artiklis „Kristlus ja Sotsialism“, mis ilmus mõni aeg tagasi „Põhja Kodus“, hoiatasin mina kristluse ja usu mahategijaid, et need mahategewad lärmitsemised nii sõnas kui kirjas tulewad jätta ja usku rüwetada wabadussõjalased ei luba.

Nüüd tehakse seda sama lehe weergudel artiklis „Mõttekaaslased“, mille on kirjutanud Kristlane, tuues ära ühe wanainimese kirja, wõttes selle kirja aluseks waidlusel minuga.

Kasutan juhust, et teie rünnakule, lugupeetud Kristlane, siinkohal wastata, sest mulle kallale kippudes olete teie märgist mööda lasknud.

Mina omas artiklis ei nimetanud ühtegi kooli ega õpetajat, waid tõin ainult ära selle tõstiasja, et meil pannakse wähe rõhku usuõpetusele algkooles. Et teie sellest midagi ei tea, ei ole kahjuks minu süü. Mina wõin teile ainult ütelda, et on inimesi, kellel on teraw silm, hea kuulmine, ja mis peaasi — lahtine mõistus ja awar silmapiir. Seda usun ma leidwat 99% õpetajate juures.

Nii on alles kesknädalal, 4. oktoobril s. a. Tartu kooliwalitsuse ruumes Tartu alg- ja keskkoolide usuõpetajad ühiselt läbi arutanud usuõpetusse puutuwaid küsimusi. Selle juures on kooliwalitsuse juhataja J. Treumann oma kõnes märkinud, et praeguse usuõpetuse wastu meie koolides walitseb rahulolematus nii seltskonnas kui ka kirikus.

On awaldatud arwamisi, „et meil walitsewat kaks usku: usk, mida pakutakse kirikus, ja teine, mida õpetatakse koolis...“ Lõpuks peatub koolinõunik J. Lang usuõpetuse testide juures, milliseid korraldati möödunud õppeaastal Tartu algkoolides ja ütleb: „... Mõned on ka õige huwitawaid wastuseid annud. Nii on öeldud, et Saulusest sai wariser ja israeli rahwa wiis kõrwest wälja Peetrus...“ Küsimusele — nimeta kirikuisa — on antud wastused: Treumann, piiskopp Kukk, mõni on ka nimetanud paawsti. Eesti kiriku ülemjuhti kutsutakse kindral Superident ja piibel ilmus aastal 1948. Samal ajal asuwat Surnumeri Wenemaal ja jüngreid olewat Jeesusel olnud kõigest seitse.“ Reile näiteile tooks omalt poolt ühe näite Narwa kohta. Küsimuse peale mitu käsku andis Kristus, wastas kogu klass: k ü m m e. Seesuguseid ja hullemaid wastuseid on antud sadandeid, kuid aitab neistki näiteist.

Küsimuse peale, mis tuleks usuõpetuse alal teha, leiate samuti wastuse ülalnimetatud koosoleku kohta antud informatsioonist, nimelt, et koolides tuleks senisest enam rõhku panna usuõpetusele. Tuleks rewideerimisele wõtta senine hommikupalwe pidamise kord ja ühtlasi suuremal määral õpilasil lasta pähe õppida kirikulaule ning palweid, kuna kolm esimest peatükki ühes seletustega tuleks algkoolis täiesti pähe õppida.

Lõpuks kipute teie kallale wabadussõjalastele, tarwitades seejuures wäga labast wõtet. Meie ei ole mitte „n. n. wabadussõjalased“ waid tegelikud wabadussõjalased. Meie ei wõidelnud mitte üksi wabadusõja päewil wabaduse eest, waid teeme seda ka nüüd. Meie peame pühaks rahwa tahet ja põhiseadust ja ei püüa seda tõlgitseda mitte nii kuidas see kunagi meile kasulikum on, nagu teete seda teie. Praegu makswa põhiseaduse § 11 jääb muutmata.

Rahwas on seda aga täiendanud 1923. a. rahwahääletuse teel sellega, et algkoolis peab olema usuõpetus s u n d u s l i k. See on ka loomulik, sest rahwalugemise andmeil oli meil Eestis ainult 0,3% inimest rahwa üldarwust, kes tunnistasid ennast wäljaspool usku seiswaiks, kuna 78,5% oli Ew. Lut., 19% Ap. õigeusulisi ja 1,7% muid ristiusulisi. Sellest nähtub, et Eesti rahwas on läbi ja läbi usklik, kuna 0,3% usktmatuid on seda — nagu teie ütlete — „kas nooruse wallatuse ülemeelikusest wõi mõne wäljastpoolt juhitud propaganda wäljendusena“.

Loomulik oleks, et kristlik kirik ja usk oleks riigi kaitse all, ja wõib olla, saab ta seda weel kord ka rahwa tahtel olema.

Teie küsite, miks mina ei ole warem neid küsimusi käsitlenud ja asja parandada püüdnud. Olen awameelne ja kostan: 1) Usuõpetus Narwa algkooles ei ole halwemal tasemil, kui mujal üle riigi. Usuline külg aga ei nõua minu wahele astumist, sest see Narwas on ülihäis kätes. Wõhiku waheleastumist ei ole senini tarwis olnud ega ole ka edaspidi waja kiriklikus elus. Kooli kohta aga arwan, et üle riigi wõib usuõpetust anda nii kesk- kui ka algkooles ainult selleks eraldi ettewalmistatud usuõpetaja-waimulik, wõi seal kus see wõimatu (näiteks maal), tuleb usuõpetajaks leida usklik inimene, mitte aga inimene, kes ise ei usu, ei oska õpetada ja tihti teeb seda koguni wastutahtmist. Seesugune õpetaja toob kasu asemel ainult kahju. 2) Kooliõpetajad, kellel filmapiir kitsas, samuti need kes selle asemel, et kaswatada lastes wanemate wastu armastust ja lugupidamist, istutawad wiha, tulewad lastekaswatamisest kõrwaldada. 3) Igasugune internatsionalism ühes selle süwendawate kooliõpetajatega — wälja. 4) Kooli tuleb tuua rahwuslik uhkus ja isamaa armastus. Puhas ristiusu õpetus, wanemate ja juhtiwate riigitegelaste austamine ja lugupidamine. 5) Seaduse austamine ja sellest lugupidamine. 6) kaswatada lapsi maastmadalast täitma seadust ja rahwa tahet, mitte aga õpetama neis omakasupüüdlikku seaduse tõlgitsemist. 7) Kaswatada julgust ja wahwust, mitte aga arglikkust ja enese warjamist nagu see on omane teile. 8) Koolis peab arendatama laste kiiret mõtlemist ja julget otsustamiswõimet, mitte aga kuude wiisi koos istumist oma „mõttekaaslastega“ ainult selleks, et hiljem tulla awalikkuse ette mõnituse ja mittemidagi teadmisega.

Need on sihid mida sellel alal taotlewad wabadussõjalased. Iga kodanik, kes neid sihte peab õigeks, läheb ja annab oma otsuse eelolewal rahwahääletusel.

A. Ernits,
wabadussõjalane.

Ostan
igasuguseid veini, likööri, limonadi, äädika, ekstrakti ja tindi
pudeleid,
ning apteegi rohuklaase ja purke.
Narvas, Viru tän. nr. 15.
Vastuvõtt igapäev kella 8—5-ni.

Doktor X.

Arno Alexander'i kriminaalromaan.

12.

„Millest te räägite kogu aeg? Teie...“ ta hoidis tagasi wandesõna.

„Oh, mina... Olete kindlasti juba kuulnud kohutawast isatapmisest, millest kirjutawad kõik ajalehed?“

„Mul ei jatku alati aega ajalehtede lugemiseks ja sääraseid jubedusi ei huwita mind üldse...“

„Ent... hm... see huwitaks teid kindlasti. Kuna Helga ja tema armsam saatsid korda selle kohutawa teo!“

Ta ütles wiimased sõnad kiirelt ja sihilikult, waadates küljepealt luurawalt arstile, et nautida oma sõnade mõju. Narkewitch jäi mõneks minutiks täiesti liikumatult paigale. Haaras siis äkki Körneri kraest.

„See on alatus!“ karjus ta. „Noormees, selle häbematu laimu eest pead wastutama mulle!“

Körner kogeles.

Ent, ent... sõnas ta, „see seisab ju kõikides ajalehtedes!... Teie... Siis waadake kord järele, enne kui tulete mulle kallale, teie... teie...“

Narkewitsch laskis Körneri weidi wabamaks. Siis sammus ooteruumi, rebides kraedpidi enda järel ka Körner'it.

„Waatame järele, Noormees... See nali läheb sul kalliks maksma!“

Ooteruum oli tühi.

Narkewitsch laskis abilise lahti ja süütas lambi.

„Jääte siia!“ käsutas ta Körnerit.

„Miks ma ei peaks jääma siia?“ üliõpilase nägu tõmbus inetuks grimassiks. „Weendute kohe, et mu tungiwad hoiatused ei ole wõetud tuulest“.

Narkewitsch wõttis sõnatult ajalehed seinalt, wisates need kolinal lauale ning hakkas lugema.

Ta nägu muutus kriitwalgeks. Toetudes mõlemate kätega lauale ta nuuksus waljult.

Igast ajalehest karjusid talle wastu hirmsad pealkirjad: „Kohutaw mõrw!“

„Noorusaegse eksimuse järeldus!“

„Mõrw wõi endakaitse?“

„Generaaldirektori kohutaw lõpp!“

„Abitu politsei!“

Siis ta luges pikkamisi, rida-realt, pingutades end kramplikult mõistma nende sisu.

Helga oli tapnud oma isa. See oli tõsiasi. Kõik muu wõis olla kõmuhimulise ajalehereporteri wäljamõeldis, ent see üks tõsiasi oli ümberlükkamatu.

„See on hirmus!“ Narkewitsch waatas üles. „Teie... teie... noormees, mida te weel ennist tähendasite, ühest... ühest...“

„Ühest armsamast, jah!“ noogutas Körner elawalt. „Mõistan täielikult, et see on teile raske. Öelda neid kohutawaid sõnu... Helgal on armsam. See on tõsi. Ta oli ju mõrwa kaastegelane...“

„Tunnistaja!“ parandas Narkewitsch.

Körner kehitas õlgu.

„Kes wõib teada? Tunnistaja on loomulikult palju wajalisem ja praktilisem kui kaassüüdlane!“ Sellest saate ju aru... Ja siis... Kui ta ei olnud tema armsam waid ainult tunnistaja, miks kohtawad nad siis iga pärastlõunal kell 4 kohwik Exelsior'is? Waremalt jäi preili Helga alati kella 5-ni sanatooriumisse.“

Narkewitschile oli äkki kõik muutunud täiesti üksköikseks. Ebaloomuliku rahuga ta küsis külmalt ja lõikawalt:

„Kas preili Helga ka täna lahkus kella 4 ajal?“

„Jah, igapäew! Ma ei mõista ainult, et politsei laseb kaht nii hädaohtlikku isikut wabalt joosta ringi! Tunnen teile südamest kaasa, härra doktor!“

Ta waikis hetkeks. Narkewitsch oli äkki tõusnud üles ja sammus ruttu ukse poole.

„Oelge härra professor Meynoring'ile, et ma ise täna öösel olen ööwalwes leprahaigete juures.“

Plaukudes sulges ta enda järel ukse.

Körner waatas talle otsatu põlgusega järele.

„See oli waid algus, mu armas!“ naeris ta endamisi.

„Sa neelad weel sootuks teistsuguseid pille, kui mind mu oletus ei peta, he, he, he...“

Mõtlikult korraldas ta ajalehti, kustutas tule ja wäljus koridori. Peatus professori ukse ees ja näis millegi üle mõtlewat järele.

Seisnud nii mõne minuti ta koputas tasa. Ja kui sees midagi ei liigahtanud, siis koputas weelkord juba waljumini. Ettewaatlikult wältides igat krabinat, ta surus ukselingile. Uks ei awanenud. „Lukus“, pomises ta. Kummardus kiirelt ja piilus läbi lukuaugu. Kohe ajas end jälle sirgu, wõttis taskust kimbu wõtmeid, otsides parajat.

Uskumatult kiirelt ta awas ukse ja hiilis häältult laboratooriumisse.

Wõttis siis wäikese taskulambi ja walgustas ruumi.

Klaasustega kapp näis teda eriti huwitawat. Läbi klaasi wõis näha lugematuid pudeleid ja torukest tihedates ridades üksteise kõrwal.

Otsustawalt ta astus kapi juure, askeldas seal jälle wõtmetega. Luku naksatus.

Hetkeks Körner hoidis ehmunult hinge tagasi. Kuulatas pinewalt. Ent midagi ei liigahtanud.

Ta rahunes jälle. Hakkas külmawereliselt üksikuid pudelid walgustama taskulambiga.

Oli juba jõudnud kolmanda riiulini, kui kahtlast krabinat kuuldes langes kokku.

Wälkkiirelt ta pöördus ümber.

Ta ees seisis professor Meynoring surmkahwatuna, silmad hirmust pärani.

Waikides waatasid mehed teineteisele. Mõlemi pilgud kõnelesid hullumeelsuseni küünimast hirmust.

Professor toibus esimesena.

„Säärane siis olete teie, tähendab...“ ütles ta eriti pikkamisi, „seda ma ei oleks uskunud, Körner...“

Üliõpilane ahmis õhku. Ta ei leidnud wastust.

„Minge!“ ütles professor põlastades. „Olete wallandatud. Loomulikult teatan sellest ka politseile“.

Körner häälitses kaeblikult.

„Oo palun, palun härra professor — halastage minule. Ei tea isegi kuidas...“

Professor Meynoring raputas erutatult pead.

„Sellistel juhtudel ma ei tunne halastust. See oleks siin kindlasti ka wäga sobimatu“.

„Ah, ah...“ hoigas Körner. „Palun halastage ühele eksiteele sattunud, kuristiku äärel seiswale

Maleteated.

Kesknädala hommikul jõudis Narwa E. S. S. „Kalewi“ malemeeskond koosseisus L. Laurentius, F. Willard, R. Pruun ja E. Brauer.

Samal päewal kell 8 õht. on külalistel H. S. „Swjatogori“ ruumes (Rüütli tän. 24, teisel korral) matsch Narwa paremate maletajatega. Narwat usutawasti esitawad Wuht, Schönberger, Scheel ja Maurer.

Neljapäewal kell 8 õht. annab samas end. Eesti malemeister L. Laurentius simultaani.

Osawõtt simultaanist kõigile wõimaldatud. Osawõtu maks 25 senti. Osawõtta soowijail end üles anda hra Schmakow'ile „Swjatogori“ ruumes kesknäd. ja neljapäewal kella 7—8 õht.

Pealtwaatamine à 10 senti.

Lugege „Alut. Teatajat“

Narwa linn poliitilises pimeduses.

Esmaspäewa õhtul tekitati elektriwõrgus kolm riket. — A. Sirk pidi oma kõne katkestama.

Esmaspäewa õhtul katkes korraks terwes Narwa linnas elektriwool. Esialgu ei teatud sellele mingit tähelepanu pöörata, kuna arwati, et siin tegemist lihtsa elektrijaama rikkega. Seega kustusid tuled ka kell 9.45 kino „Rekordi" ruumes, kus pidas wabadussõjalane A. Sirk oma könekoosolekut.

Nagu nüüd selgunud, ei tekkinud rike mitte elektrijaamas, waid seda tehti sihilikult wälisliinidel. Asja selgitamiseks alustas teisipäewal politsei juurdlust. Selle tulemusena on tulnud nüüd päewawalgele huwitawad asjaolud. Kolmele tähtsamale kõrgepingeliinile olid wisatud traadid üle, mille tagajärjel tekkis lühiühendus. Kuna ulakad kolmest kohast korraga liini rikkumisi ette ei wõinud wõtta, siis oletatakse, et seda

toimiti poliitilisil põhjusil.

Esimest woolu riket märgati juba esmaspäewa õhtul kella 6 paiku Narwa ja N.-Jõesuu wahelisel liinil. Mõni minut hiljem kõrwaldasid linna elektriosakonna ametnikud rikke, kuid waewalt tund aega hiljem kordus see uuesti. Siis ei õnnestunud ametnikel transformaatorimajas enam wiga leida. Teine woolurike oli kella 7 paiku Joaoru raioonis. Ka sinna saadeti kohe ametnikud wiga kõrwaldama. Kõrgepingeliini kontrollimisel leiti, et Joaoru transformaatorimaja lähedal

oli wisatud jäme traat kiwiga

üle elektrijuhtmete, kusjuures traadi üks ots oli seotud maapinnast umbes meetri kõrguselt ümber posti. Õnneks oli kuuwalge öö, mistõttu nähti juba riket eemalt, wastasel korral oleks wõinud ametnikud kergesti posti juure minnes elektrilöögist surma saada. Kuna nimetatud transformaatorist wäljub ka tagawaraliin, siis jäeti rike kõrwaldamata ja juhiti wool uude liini.

Kolmas walgustusrike toimus parajasti Sirgu koosoleku ajal. Nüüd katkestati wool Kreenholmi wäljal elektrijaamast linnatulewal pealiinil. Ka sellele

liinile oli wisatud traat peale,

kuid 6200 woldiline wool sulatas selle kohe läbi. Lühiühenduse tõttu lülitasid elektrijaamas automaatlülitajad woolu wälja. Tagasilülitamiseks kulus 5 minutit aega.

Pealiini rikke sooritamist nägi juhuslikult ka 2. jsk. politseikomissar Uusfaar, kes Uueküla suunas märkas õhus siniseid tuleleeke. Komissar ei teadnud siis nähtele aga erilist tähelepanu pöörata.

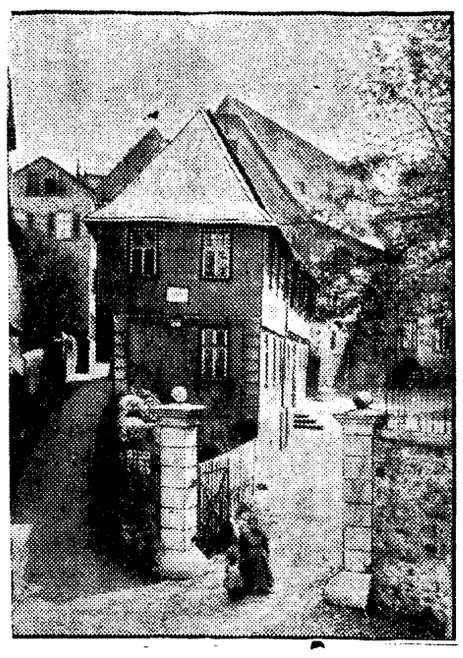
Seni pole woolukatkestajad selgunud. Arwatakse aga, et asjasse on segatud mitu isikut. Neid ootab awastamisel õige raske karistus.

Wabadussõjalased propageerisid oma põhiseadust.

Sirgu kõne Narwas „Egiptuse pimeduses".

Esmaspäewal 9. oktoobril korraldasid wabadussõjalased Narwas, kino ‚Rekordis' könekoosoleku põhiseaduse muutmisest, millest könelesid A. Sirk ja K. Podrätsik. Rahwast oli kogunud koosolekuks „Rekordi" ja kino ette rohkesti ning politseil oli tegemist, et liiklemist korraldada. Sotsialistid kasutasid seda suurt rahwakogumist ka ära ja lewitasid rahwa hulgas põhiseaduse muutmisele wastu hääletama kutsuwaid lendlehti. Tund aega peale koosoleku algust kustus linnas äkki elekter ja kõne tuli 5 minutiks katkestada, kuni elektriliin korda seati. Korrarikkumisi koosolekul ette ei tulnud.

Ernst Tolleri maja konfiskeeriti.



Wenemaolähäwitab kommunism perekonda ja eraomandust, Saksamaol teeb sõdasoma fašhism, konfiskeerides warandust ja kodanikke wangilaagrisse saates. Pildil kunstikirjaniku E. Tolleri maja Münchenis, mis hitlerlaste poolt konfiskeeriti.

„Sydeniusest" saab siiski merilokaal!

Nagu meie lehes warem teatatud, müüdi Toilas madalikule jooksnud „Andreas Sydeniuse" wrakk 1100 kr. eest. Nagu nüüd selgunud, wiib ostja laewalt ära mootori, purjed ja muud wäärtuslikumad osad. Toila mereside kompaniil on siiski kawatsus laewa wrakk ära osta ja sinna asutada tulewaks suweks omapärane „merisalong".

Mootorpaat jäljetumalt kadunud.

Kas jälle mereõnnetus Narwa lahes? — Neli N.-Jõesuu kalurit sõitsid esmaspäewal merele, aga pole senini tagasitulnud. Kadunute otsimine jäi tagajärjetuks.

Esmaspäewa õhtust alates jäi Narwa-Jõesuus kaduma mootorpaat „Laine" ühes nelja kaluriga, kes sõitsid kella 4 paigu õhtul merele wõrke wiima. Paadis, mis kuulus Kristiine Brutusele, wiibis paadiomaniku poeg 25-aastane Johannes Brutus, 34-aastane Johannes Kibin ja Brutuse lähedad sugulased, 30-aastane Oskar ja 46-aastane Herman Brutused. Kuni teisipäewa õhtuni ei olnud meestest mingit elumärki.

N.-Jõesuust lahkudes oli ilm kaluritele kõigiti soodne. Puhus nõrk lõunatuul, mille tagajärjel lainetus merel oli äärmiselt wäikene. Seega ei paista tõenäoline olewat, et paat tormis hukkus. Küll aga arwatakse, et mootor plahwatas, mille tagajärjel purunes ka paat ja mehed leidsid külma haua meres. Kuid tõenäoline paistab ka, et kalurid eksisid merel ja sattusid pimedas Wene randa, kus Wene piiriwalwurid nad wahi alla wõtsid.

Kui kalurid teisipäewa hommikuks koju ei ilmunud, sattusid omaksed ärewusse nende saatuse pärast. Kohe wõeti ette kalurite otsimine. Selleks sõitis wälja mootorpaat ühes kohalike kaluritega. Otsijad sõitsid Narwa lahe kuni Türsamäeni risti-põiki läbi, kuid wiimaste silma ei hakanud kadunud mootorpaat, olgugi, et waikse mere tõttu wõis kaugele näha. Õhtu eel wäljus N-Jõesuust ka teine mootorpaat kalureid otsima, kuid ka see ei annud tagajärgi. Ka piiriwalwe pole seni leidnud rannalt midagi, mis laseb oletada paadi hukkumist.

Johannes Brutus on abielus. Ta teenib allohwitserina Narwas autotankide komandos, ning wiibis praegu puhkusel. Ka Hermann Brutus on abielus, kuna teised olid wallalised.

Kes tahab wõita...

Praegu on populaarsemaid loteriisid Narwas ÜENÜ Narwa osak. loterii, mille piletid hinnalt kõigile kättesaadawad. 10 sendi eest wõib wõita: lauahõbedat, kohwiserwiisi ja musttuhat muid wäärtuslikke asju.

Loterii loosimine on edasi lükatud 18. nowembrile s. a. ja peetakse kindlasti sel päewal. Piletid on juba lõpule jõudmas, seepärast igaüks peaks selle endale muretsema kiires korras. Kuuldawasti jõuawad piletid lõpule juba täna-homme. Piletid on müügil weel osak. liikmetel, „Põhja Kodu" talituses ja osak. ruumes, Kraawi t. 16.

SSSR-i läks liha.

Teisipäewa hommikul läks Narwa jaama kaudu Nõukogude Wenesse reisijaterongiga üks wagunitäis loomaliha. Niisugust saadetist ei ole siit läbi läinud juba hulgal ajal.

Warastati raudteeroopad.

Püssi piirkonna teemeister teatas politseile, et teadmata kelle poolt on ära warastatud Sonda jaamas asuwa töökuuri seina juurest kaks raudteeroobast, mõlemad pikkusega 2 mtr. Raudteewalitsuse kahju algul teadmata. Kuna roopaid mujale ei tarwitata kui ainult ehituste puhul, siis on nad ka arwatawasti ehitusteks kasutamise eesmärgiga ära wiidud.

Kohtlas warastati jalgratas.

Neil päewil sõitis Kohtlas elutsew Richard Suuban õhtul jalgrattaga Kohtla jaama. Jalgratta jättis ta jaama walgustatud akna alla, kuna ise läks jaama kontorisse. Kui Suuban jaamast wäljus ja koju tahtis sõita, oli ratas kadunud. Omanik seletab, et tema ühtegi inimest jaamas liikumas ei näinud. Kahju on 70 kr. Juhtumine tehti politseile teatawaks.

Warastati pöörangulamp.

Politseile teatas Sonda jaamaülem, et jaama teede pöörang nr. 2 teadmata kelle poolt on öösel ära warastatud petroleumilamp. Raudteewalitsuse kahju 1 kr.

Juhannes Killip

Linnapea teeb kultuuri.

Üleriikliku kultuurnädala korraldamine pannakse linnapeade hooleks.

(Ajalehest).

Sibawere linnapea Peeter Paburitski aigutas magusasti ja torkis sulewarrega hammast. Ei — noh, hoopis teine asi on, kui sa pole enam lihtne Sibawere alewiwanem, waid linnapea. Ikka päris linnapea kohe, sest niipalju olid Sibawere paremad pead — würtspoodnik Tohwer, päewapiltnik Pootsmann ja kalasuitsetajast wolikogujuhataja propagandat teinud, et maawalitsuste kaotamise seaduse järele Sibawere ühel häälel linnaks oli otsustatud teha. Hoobilt muutusid alewi 1000 elanikku linlasiks ja alewiwanem Paburitski sai linnapeks.

Kuna linnakassas raha ei olnud, tehti laen ja lasti teha alewiwalitsuse majale suur silt kuldtähtedega: „Sibawere linnawalitsus ja raatus".

Alewiwalitsuse tuppa ehitati säärwant ja sellest moodustatud wäikse ruumi ukse awause kõrwale pandi teine silt: Linnapea. Könetunnid kella 10—11. Doktor Schamott-Eisenbergi korteriaknale sai silt „linna haigemaja" ja nii oligi linn igati tipp-topp.

Peeter Paburitski, linnapea, istus nii siis oma kabinetis ja torkis hammast. Eelmisel õhtul oli ta just lõpetanud pühsteõmblemise kõrtsmik Punnile (ta oli elukutselt nimelt rätsep) ja sel puhul said tehtud pisikesed liigud. Ja nüüd oli nii hea istuda ja mõelda sellele ilusale õhtule.

Toodi post. Linnapea awas selle ja seal sees oli muuseas ka see, et linnapeal tuleb korraldada kultuurnädal.

Peeter Paburitski wajus mõtteisse. Kultuurnädal, tohoo pele säh, ega see linnapea elu polegi nii kuldne. Waata weel, misuguseid ülesandeid tuleb kaela!

Ruttu tõttas Paburitski koju, kus ta seaduslik teinepool Mahwalda parajasti pesu pesi. Otsekohe katkestati see töö ja abielupaar hakkas pidama nõu, kuidas õige tuleks seda kultuurnädalat korraldada ja sättida.

*

Ühel ilusal päewal ehtisid Sibawere majanurki ja telefoniposte punased plakatid, millel seisis lugeda: Kultuurnädal. Sibawere pritsimaja saalis peetakse pühapäewal suur kultuurkoosolek, kus esineb könega linnapea härra Peeter Paburitski, apteeker Sarapuu ja proua Mahwalda Paburitski. Mängib pritsimeeste pasunakoor. Sissepääs wabatahtliku maksu eest.

Pühapäewal oli pritsimajas 48 inimest. Peamiselt olid need linna ainukese kooli, 6-klassilise algkooli õpilased, keda koolijuhataja, kes salaja austas proua Mahwaldat, oli kohale käsutanud. Linna ülejäänud elanikud olid kas kalal, paikasid katuseid wõi pidasid palwetundi. Pritsimeeste orkester oli näitelawal ja lawa ees asus könetool, millel ilutses weekarafin klaasiga. Kell 12, kaks tundi pärast wäljakuulutatud algust ilmus kohale linnapea ja weel neli kuulajat. Linnapea nimelt oli astunud oma kraenõõbi katki ja proua Mahwalda oli kõik alewi poed tagauste kaudu läbi käinud, enne kui ühe oli leidnud. Nüüd igatahes oli kõik tipp-topp. Muusikamehed mängisid kuulsat marssi „Õmblusemasin" ja kui trummimees wirutas wiimase, tugewa põraka, astus härra linnapea pidulikult könetooli.

Tõepoolest — pidulik ta oli. Kollased kingad, triibulised püksid, walge west ja tuliuus frakk pika, punase lipsuga.

Austatud koosolijad, algas ta ja kõhatas pidulikult. Meie oleme siia kokku tulnud... ee... kokku tulnud, nooja, et teha kultuurnädalat. Kultuur ehk kultuura, lugupeetud koosolijad, teate, see on üks ideeline, üks aadeline ja kõrgem asi. See on nii kõrge, teate, nii kõrge... et (linnapea wahtis abitult lakke, kus kõlkus tolmunud laelamp)... ühesõnaga, see on üks kõrge asi. Ja olge lahked, austatud kuulajad, mis on meil wiga elada kultuurriigis? Wott näituseks Wenemaa. See, teate, ei ole kultuurriik. Aga Itler näituseks. Mussoliini. Waleesi prints, wot on kultuur ja tsiwilisatsioon. Ausõna. Walesi printsil, teate, on kaksaadanelikümmendkuus ülikonda. Muist on terawate nurkadega, muist ühe nõõbiga, teate, niisugused, kus talje kukub nii, teate weidi kõrgemalt. Ja frakid ja smokingud, ausõna, kõige ehtsamast inglise riidest. Jumala eest! Mantsesteri riie. Priima sort, wõin soowitada igaühele. Pükstwiik, teate, see seisab sees kas wõi pool aastat! Wott, tritwustein, kus on kultuur! Aga meil, teate, kah on kultuur. Näituseks tuleb mu juure alles üleeile mölder Wakk ja tahab lasta antsuuhhi õmmelda. Ja kas teate, mis tal oli kaasas? Kõige ehtsam mantsester, jumala eest!

Linnapea räägis kaks tundi samas stiilis. Siis aga märkas ta, et lawale ülesseatud pritsimehed ükshaawal lahkuma hakkasid. Ka saalis hõrenes rahwas märgatawalt. Paburitski tõstis häält ja lõpetas kõne wägewa hüüdega: „Elagu pritsimeeste selts".

Selle peale kohalejäänud orkestrandid mängisid „Porilaste marssi". Saaliustel neli poissi plaksutas linnapeale.

Järgmine kõneleja enam rääkida ei saanud, sest rahwas oli kõik kadunud ja saal haigutas tühjusest. Nimelt algas kell kaks kilusoolaja Tuhkamsoni pool palwetund, millel kõneles üks uus wend Tallinnast.

Nii algas ja lõppes kultuurnädal Sibawere linnas.

Kirjandus Kunst Teaater

Kunstirahvas asub tööle.

Boheemlasrünna tegevuskava. Suur kunstipall läheneb.

Narwa kunstiklubi „Boheemlasrünna" juhatus jaotas oma wahel ametid järgmiselt: Esimees: kirjanik U. Kullend, abi: näitleja A. Lääne, sekretär: kirjanik J. Pillikse, abi: kunstnik W. Peil; laekur: helikunstnik R. Ulm, juhatuse kuues liige (nõunik) — tantsitar pr. E. Kotshnew.

Sel hooajal Boheemlasründ tahab wastawalt üldkoosolekul awaldatud otsustele eriti rohket rõhku panna niihästi omawahelisele kui ka awalikule tegewusele.

Kirjanduse alal korraldatakse awalike esinemistena kaks kirjanduslikku kohut, üks sügisel, teine kewadel, üks awalik kirjandusõhtu koos muusikaettekannetega. Wiimane õhtu kawatsetakse korraldada mõne wäljast kutsutud külalise osawõtul. Ühenduses kultuurnädalaga tahab Boheemlasründ aktiiwselt kaasa lüüa igati, et see nädal õnnestuks. Kinnises tegewuskawas on nähtud ette referaadid kirjanikest ja nende teoseist ja eriainelisi klubiõhtuid.

Kujutawa kunsti alal on nähtud awaliku esinemisena ette ainult kunstiloterii kunsti-pallil. Kuna Narwas juba teotseb kunstiühing, siis Boheemlasrünnal ei ole soowi paralleelasutisega wõistelda, mistõttu awalikke esinemisi enam ette nähtud ei ole. Kinnises kawas kunstialal korraldatakse wähemasti kaks referaati ja klubiõhtuid.

Muusika alal awalike esinemistena on nähtud ette ainult osawõtt kirjanduse-, kunstiõhtuist ja kunstipallist, kinnises kawas referaadid mitmesugustel muusikaeluga ühenduses olewail teemidel.

Lawakunsti elemendid awaliku esinemisena rakendatakse tõhe kirjanduslike kohtute juures, pealeselle muidugi esinemised kunsti- ja klubiõhtuil.

Tantsu-ala jääb peakandejõuks kunsti-pallile, milline korraldatakse wõimalikult warsti Ilmarises ja mille puhul Narwa kunstirahwas tahab end wiimaseni kokku wõtta, et pakkuda ka hellitatumale külalisele kõike, mis ühel pallil iganes wõimalik.

„Neitsid lampidega"

Aug. Mälgu 4-waat. näidend Draamastuudio rändteaatrilt teisipäewal, 10 skp. k. 8 õhtul „Wõittejas" Näitejuht: Karl Otto, dekoraator: Joosep Karell.

Wäga räbal enesetunne on, kui oled wäljunud teaatrist ja küsid eneselt: mida nüüd õieti on tahtnud autor öelda oma tükiga ja kui sa parimalgi tahtel ei leia sellele wastust. Seda wastust ei saanud ka Mälgu „Neitsid lampidega" järele. Tuleb üks schuller kuskile alewikku, petab rahwa suud-silmad täis ja kaob, ilma et tal sellest miskit oleks. Tõepoolest: wäga ilus moraal — nagu loodud tänapäewale — „mine ja tee nõndasamuti". Ideestikku kui sellast „Neitsil" ei ole. Oleme küll kaugel nõudmast lawatükilt kõrget moraali, kuid nii lihtne ei tohiks näidendi kirjutamine siiski olla kui antud juhul. Meil näib olewat nagu mustriks kujunenud wiimase aja algupärandid. Kui oled waadanud „Mikumärdit" ja siis „Ututalle", siis kergitad „Neitside" iga uue tüübi lawaletulekul tuttawalikult kübarat: see kellamees Jaan pole ju keegi muu, kui „Mikumärdi" Pops-Jüri ja „Ututalle" sulane — sama muhe naljawend, kes pillub paradokse nagu käisest ja kes juba oma koomilise kuju ja olekuga rahwa naerma peab panema. Siis — walepastor, eks see ole „Ututalle" üliõpilane ja Nastja — „Ututalle" teenija-waim. Muidugi, on ju wäikesed lahkuminekud — üks saab siiski paremaks ja teine tanu alla (Ututalles) kuna „Neitsides" üks jalga laseb ja teine petetuna nutma jääb.

Kaks esimest waatust haigutad. Sa näed ja tunned näitlejate korrekti mängu ja tunnustad seda waewa, kuid lõpmata igaw tekst ei lase ka näitlejal üleloomulikku anda. Wahel sekka mõni naljatilk wõi paradoks — see on kõik. Alles kolmandas ja neljandas waatuses on weidi elu sees — kusjuures sa aga tingimata pead nägema seda obligatoorset õhtust poisi-tüdruku miheldamist ja nihwlileminekut, mis „Mikumärdi" järele nagu kodukäija pea igas algupärases näidendis kummitab.

Draamastuudio oma edu saawutab peaasjalikult sulawa mängu ja õnnestunud tüüpidega. A. Mägi köstrina, Rutoff wõltspastorina, Ly Lasner majateenijana, Linda Paberit wanatüdrukuna, Sooserw rätsepana, Salme Reek rätsepaemandana, Karl Otto kellamehena ja Leopold Hansen pagarina olid tüübid, keda lust waadata. Ainult Leida Mõttus köstriemandana tundus weidi wõltsina — peale rõiwastise ei annud miski temas ära kadakat, mistõttu ka saksakeelsed sõnad lause lõppudes tundusid põhjendamatuina. Weidi enam kadaklikku terawust ka tawalisse repliiki ja tüüp oleks parem. Rudolf Kalk kohmaka tööpoisina oli tüüp omaette, kuid oleks mõnel puhul siiski pidanud pidama tooni ja stiili. Nüüd langes ta pahatihti oma osast wälja, mis mõjus segawana.

Publikut täis maja. Aplause tagasihoidlikult — mis näitab, et „Neitsid lampidega" waatamata suurele reklaamile ja halloole siiski see pole, mida oodati-loodeti. —kse.

Wenelased awasid hooaja.

A. Ostrowski „Lumiwalgeke" (Снегурочка) Narwa Wene teaatrilt. 5. okt. 1933. Wõitlejas. Näitejuht A. Tsharskij, muusikajuht N. Schwartz, koor: J Arhangelsk, tantsud — E. Kotshnewi stuudiolt, (seadnud R. Koil).

 On selge igale, et Narwa wene teaater, kes annab iga aasta pooltosina lawastuse ümber, on weidi teisuguses olukorras, kui näiteks Narwa kunstiteaater Rits Kuljuse juhtimisel. See teaater peab ujama läbi 3—4 enamwähem alalise jõuga ja kõik muu rajama juhuslise koosseisuga ansamblile. Kellele see on teada, see kindlasti üllatus, kui kuulis, et Narwa wenelased mängiwad Ostrowski „Lumiwalgekese" — selle ilawistliku muinasjutu, mis on pooleldi ooper oma Rimsky-Korsakowi ja Tshaikowski muusikaga. Mille lawastuse edu ei seisa niiwõrd solistide ja ansambli mängus, kui just rikkalikus lawastuses ja massis — pluss dekoratiiwsed efektid. Wististi ei olnud teaatrisetulijate hulgas wähe neid kes teatawa kahtluse ja skepsisega waatasid weel eesolewale eesriidele. See skepsis on tugewasti õigustatud. Isegi siis, kui ei nõuta wene teaatrilt tõelise kunstiteaatri taset, ei saa rahul olla selle liig kõrge lennuga repertuaari walikus. Mits pidi Tsharskij oma asjaarmastajaist koosnewa trupiga tingimata ajama ühe suurejoonelisema ooperi kallale? See on mõistatuseks kõigile eemalolijaile.

Mäng läks kuidas ta läks. Ei saa nõuda 80-pealiselt tegelaskonnalt, kelle harjutusaeg pealegi wäga lühike olnud, et head liikumist ega ka head ansamblimängu. Esimene waat., resp. proloog möödus suure närwitsemise tähe all. Lisaks sellele peab märkima, et Külmawana (Trigorin) mäng oli puht-realistlik ja langes seega wälja ooperi üldraamist. Ka Kewade (Swoboodina) oli häälest ära ja tundus pigem sügisena. Rahuldasid ainult tantsustseenid, mis olid läbimõeldud ja milles eriti wäike, 5-aastane tütarlaps aplause õitkas.

2 waatus — dekoratsioonilt liig kirew— Korowaikow oli tahtnud tabada siin wenelikumat wenelikust, kuid langes groteski. Mängult — juba rõõbastesse minew. Kahjuks segas tublisti see, et teaatril nähtawasti pole ühtki tenorit karjase osa. Karjast Leli mängis O. Bagh meherriietuses, mis palju segas ja liiurilistesse piltidesie karrikatuurset elementi tõi.

3. waatus oli õhtu peatrump. Alles siin sulas kokku kõik harmooniliseks terwikuks. Karawaikow selle keisrilossi dekoratsiooniga andis oma parima ja stiilsema ja oli wist esmakordne juhtum, mil dekoraator wälja aplodeeriti.

Tsharskij tsaarina oli leidnud omale sobiwa osa. See oli paras ta weidi poseeritud paatosele ja andis ilusa müüdimeeleolu. Ansambl — lausa hea. Lõppenuks ooper selle waatusega, oleks mulje jäänud parim, kuid kaks wiimast romantilist muinasjutupilti ei õnnestunud seewõrd kui kolmas.

Parim karakterkuju ja üks neist wäheseist, kes leidis mängus õige tooni, oli hr. Belgorodski. Ka A. Shuukowa ta partneri osas rahuldas täiesti. Bojaar (Kartashew) tüüpilt hea, Ilus Heleena (Tshugunowa) püüdis mängida üle. Misgirj (Garin) oli ehtne „udaljets" ja rahuldas täiesti. Mis puutub peaosse — Lumiwalgekesse, keda mängis E. A. Ljuussina, siis peab ütlema, et kuigi Ljuussina on teeneline näitleja ja loonud nii mõnegi hea kuju, oleks siiski aeg weidi orienteeruda ümber. Olen weendunnd, et eriti karakterosades Ljuussinal saab olema suur menu — igatahes suurem, kui 16-aastast tütarlast Sneguurotshkat mängides. —kse.

N. E. S. „Ilmarises".

Neljapäeval, 12 oktoobril s. a. kell 17

LASTE PIDU

Kantakse ette **„Kaval Ants Türgimaal".**
A. Kitzbergi näidend 4. vaatuses.
Lõpuks tants (ringimängud).
Pääsmed vanematele 25 senti. Lastele 15 senti.
N. Sk. M. „Lembitu" suguharu.

Raadio,

vähetarvitatud võrkvoolu „Nodir-Luxus" ja „Trinitron" valjuhääldaja kokku 95 kr. eest müüa. Maksid 200 kr. Narvas, Uusliin 65, krt. 8, hoovis.

N. E. S. „ILMARINE".

Pühapäeval, 15. oktoobril s. a.
Suurejooneline
PEO-ÖHTU
Kavas:
„Ikka hilja".
H. Vaksi operett 1. vaatuses.
Tegel.: pri. Kärdy, härad. Sagor, Maagen, Turban ja teised.
Muusikaluht: L. Vigla.
„Mantel"
A. Oesterreichi farss 1. vaat.
Tegel.: pr. Roletsky, hr. Valdhoff ja Ende.
Lõpuks tants.
Algus kell 9 õht. Pääsmed à 30 s.
Ettevalmistusel: „Mürgised Liidod". Pöörane nali 3 vaat. ja „Punane kass". Operett 3 vaat.
JUHATUS.

Teatan

lugupeetud töötellijaile, et olen oma töötoa üle viinud Kooli tänavast
Posti tän. nr. 37, krt. 3,
(Torbeku majja) Narvas.
Austusega rätsepmeister **A. Pärn.**

Balett-tunnid
algavad Jõhvis.
Lähemaid teateid Villersi kaupl.

Kaubanduse ja raamatupidamise kursustele

registreerin osawõtjaid Narwas, Kiriku tän. 25—6 igal äripäewal kella 11—13 ja 16—20-ni.

Palun kõigil osawõtta soowijail, kes pöörduſid hra. J. Weidendamm'i poole, selgituse saamiseks tulla registreerima kuni 9. oktoobrini s. a.

Austawalt
Ed. Hendrikson,
kursuste juhataja.

9. skp. õhtul
kaotatud
Balti — Vestervalli tän. vahemikul
pruun meesterahva nahkkinnas.
Palutakse vaevatasu eest ära tuua slt. Salme tän. 5.

Vajatakse
saagijaid
metsatöödele Narva rajoonis.
Teateid saab Narvas, Viru tän. nr. 19.

Johannes Aaviku
Keeleline käsiraamat
(niihästi uuendusliku kui ka ametliku keele tundmaõppimiseks)
ja **20 Euroopa keelt**
on müügil piiratud arvul „Põhja Kodu" talituses.
Samas võetakse vastu tellimisi neile raamatuile.

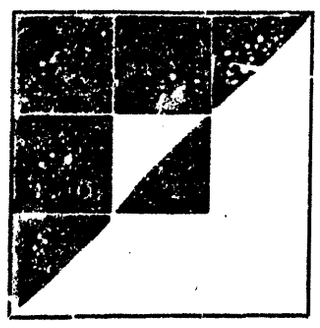
Vajatakse
kinda-kudujat
Teateid saab slt.

Astroloog
Mr. Harry.
Viru tän. 11, krt. 4.
Ütlen tele saatuse sündimisest surmani, ka pildilt, täpselt. Leiate nõu ja abi igas asjas. Alutine peatus Narvas. Tasu kokkuleppel. Vastuvõtt 9—9, ka pühapäevil.

Eesti Omavalitsuste Kinnitusseltsi
„OMA"
JUHATUS: Tartus, Riia tän. 4', kõnetr. 3-44.
Tule-, elu-, invaliidsuse-, murdvarguse-, klaasi-, koduloomade-, rahekindlustused.
Edasikindlustuste vastuvõtmine vallaseltsidelt
Peaagentuur: Rakveres, Viru Panga juures, Pikk 2, kõnetr. 109. 1—1 Esindajad igalpool.

Palun seda
sõjaväelast,
kes s. a. veebr. kuu lõpul käis Schmetskis Graumanilt maja ostmas, asja huvides end teatada slt. „Maja ostja".

O.-ü. „Narva Kirjastusühisus'e"
trükikoda
Narvas, Salme t. 5. Telefon 34.



Valmistab maitsekalt ja ruttu:
Müürikuulutusi,
Aruandeid,
Peopileteid,
Nimekaarte jne.
Hinnad väljaspool võistlust!

Vajatakse lihapoodi nais- ehk mees
müüjat.
Kaotsion nõuetav. Teated slt. „Müüja".

Narwa aretid.
Elektrirav. Kab. Diathermia. Kõrg. päike.
Dr. Kress.
Sise-, laste-, suguosadehaigused.
Igal äripäeval 10—1 ja 5—7, pühap. 10—11.
Suur t. 20. Telef. 212.

Raadio ringhääling.

Neljapäeval, 12. oktoobril.

17.45. Reklaami ja heliplaate. 18.00 Välismaisi päevauudiseid. 18.15. Heliplaate. 18.45. Kodumaisi päevauudiseid. 19.00. Ülekanne Tartust. 19.30. „Vaba Maa" peatoimetaja Ed. Laaman: Mele aja diktaatorid". 4. loeng: „Hitler". 20.00. Ülekanne Tartust. 20.05. Kontsert. Juh. R. Palm. 21.30. Heliplaate.

Reedel, 13. oktoobril.

17.45. Heliplaate ja reklaami. 18.00. Välismaisi päevauudiseid. 18.15. Lastetund. 18.45. Kodumaisi päevauudiseid. 19.00. A. Saul: Kadu ja edu looduses ja ühiskonnas. 19.30. Hugo Raiman: „Eestlaste aluvõime". 3. loeng: „Eesti rahva surevus". 20.00. Ülekanne Tartust. 20.05. Kontsert. Juh. R. Palm. 21.30. Heliplaate.

Ostu-müügiärl
Pikk tän. 22, telef. 127.
„Estonia"
Rakveres.
Ostan, müün, üürin ja vahetan
grammofone ja plaate.
Suures valikus igasuguseid **muusikariistu, mööbl., jalgrattaid** ning **majatarbeid.**
Sealsamas võtab „Esto-Band'i" orkestri tellimisi vastu hra V. Viil.

A. Kotschnev'i aurulaevandus
Narva—Narva-Jõesuu
Aurulaeva sõiduplaan
19. sept. kuni muutmiseni.

Äripäevadel
Narva-Jõesuust:
kell 6.45 homm.
„ 14.20 (2.20 p. l.)
Narvast:
kell 12.20 päeval
„ 15.30 (3.30 p. l.)
Pühapäev. ja pühadel
Narva-Jõesuust:
kell 8.15 homm.
„ 11.—
„ 18.— (6 õht.)
Narvast:
kell 9.30 homm.
„ 12.15 päeval
„ 19.10 (7.10 õht.)

Sõiduhind:
I kl. 40 snt., II kl. 25 snt., sõjaväelased liitrite ettenäitamisel: I kl. 20 snt., II kl. 13 snt., lapsed ja koolilapsed (kooliaja kestvusel) I kl. 20 snt., II kl., 10 snt. Narva — Tõrvala (Smolka): I kl. 30 snt., II kl. 20 s. Narva—Riigi: I kl. 25 s., II kl., 15 s. N.-Jõesuu—Jaht-klubi 10 s. Kohalikudele ekskursantid. (mitte vähem kui 20 inimest) hinnaalandus 20 protsenti, sissesõitnud võõrastele — sõiduhind hinnaalanduseta. Bagash 10 kilogr. 12 s. Koerad ja jalgrattad à 10 s.

Narwa-Jõesuu - Narwa
autobuse sõiduplaan
1-sest septembrist kuni muutmiseni.
Liinipidaja A. Hek.
N.-Jõesuu, Luha t. 6, tel. 31.

Äripäewadel
Narwa-Jõesuust:
Kell 7.30 (Peetri platsile)
„ 13.00 (raudteejaama)
„ 20.00 (raudteejaama)
Narwast:
Kell 10.30 (Peetri platsilt)
„ 14.30 (raudteejaamast)
„ 20.45 (raudteejaamast)
Pühapäewadel
Narwa-Jõesuust:
Kell 9.00 (Peetri platsile)
„ 13.00 (rdt.-jaama)
„ 19.30 (rdt.-jaama)
Narwast:
Kell 9.35 (Peetri platsilt)
„ 13.35 (rdt.-jaamast)
„ 20.45 (rdt.-jaamast)
Sõiduhinnad: Peetri platsile 35 s., raudteejaama 50 senti. Õpuritele 25 senti.

Tuli väljamaalt tagasi ja võtab jälle haigeid vastu
Dr. med.
F. Mühlen.
Sünnitusabi ja naistehaigused.
Vastuvõtmine: esmaspäeval ja kesknäd. **7—8** õhtul, teisip. ja reedel **3—4** p. l.
Kraavi tän. nr. 14, dr. Levitski korteris.

Elan nüüd
Salme t. 2 (Tulsu majas)
Dr.
Ilse Ugam-Põder
Naishaiguste eriarst.
Vastuvõtt kl. 1/2 9 — 1/2 10 ja kl. 3—5 p. l. Telef. 312.

Elan nüüd
Suur tän. 15
(Lusti apteegi vastas).
Silmaarst
Dr. S. Kisilbasch
Vastuvõtmine ärip. 9—2 p. ja 6—7 õht.
Pühap. 10—11 e. l.

Dr. V. Lebedev.
Tripper, siifilis ja nahahaigused.
Vastuvõtt 10—1 ja 4—7.
Vabaduse t. 29, telef. 208.
Kõrguspäike.

Ämmaemand
M. Bergfeld-Kõrts
Narvas,
Salme tän. 1.
(Tulsu kaupluse vastas).

Dr. G. Michelson.
Haavahaigused. Röntgeni kiirtega läbivalgustused ja pildistamine.
Võtan nüüd vastu: 8—9; 3—1/2 6; 1/2 8—1/2 9.
Pühapäevadel 12—2.
Rahu tän. 12,
teisel korral.

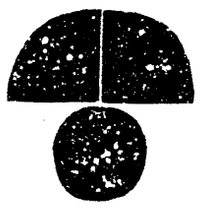
Dr. V. Jakovlev,
Vestervalli t. 27, krt. 2. Telef. 196.
Laste- ja naistehaigused.
Vastuvõtmine on igal äripäeval kl. 3 — 5 ja 7 — 8; pühapäeviti kl. 12—1.

Dr. Maria Heinrichsen-Kuusin
Nais-, sugu- ja sisehaigused.
Wastuwõtmine
Joala tän. 19, Sinka majas Juhkentali apteegi kõrval
iga päew kella 11—1 ja 5—7.

Dr. A. Striž
Sugu- ja nahahaigused
Wastuwõtmine igal äripäewal hommikul kella 8—9 ja õhtul kella 5—8.
Pühapäewil kella 12—1.
Walge tänav nr 5

Puhtaid kaltse ostab
O.-ü. „Narva Kirjastusühisuse"
trükikoda.
Narvas, Salme tänav 5.

Valgus tungib sinna majja,
kus loetakse
erapooletut,
demokraatlikku
ajalehte
„Alutaguse Teataja"



Veel on õige aeg tellida meie lehte
15. oktoobrist.

Teatan
lupupeetud Jõhvi ja ümbruskonna rahvale, et olen avanud Jõhvi alevis, Turu pl., pr. Brücki majas
foto-ateljee.
Valmistan igasuguseid fotokunsti alasse puutuvaid töid oma ateljees. Väljasõidud kutse peale igale poole. Pildistamised päeval ja kunstliku valgusega.
Hinnad odavad!
Austusega **Ed. Pääro.**

Värsked ajalehed
„PÄEVALEHT" „UUDISLEHT" „JUTULEHT" | „SÕNUMID" „ESMASPÄEV" „SEGODNJA"
jõuavad õhtul Narva ja on rongi saabumisel kohe müügil ***jaama raamatukapis, A. Aeltermanni kioskis, Joala t. ja Hermanni-Vestervalli tän. kioskis.***
Kioskid avatud kella 11 õhtul.

‚Alut. Teataja'
talituses võetakse vastu tellimisi
igasuguste trükitööde
PEALE:
igasugused planketid
kirjaümbrikud äridele ja asutustele
tsekiraamatud
etiketid
nimekaardid
kihlakaardid
volikirjad
eeskavad
lendlehed
aruanded ja eelarved
kontoriraamatud
loteriitähed
müürilehed
pääsetähed
ja muid trükitöid Tellimised täidame korralikult kõige lühema aja iooksul.

Hinnad väljaspool võistlust.

Vastutav toimetaja August Rosenvald. O.-ü. „Narva Kirjastusühisuse" trükk. Väljaandja: O.-ü. „Narva Kirjastusühisus"