

Äripäev

Gentleman

nr 36 – MAI 2015

TOPELTAGENT

LEON GLIKMAN

ELUKUTSELINE
VAIDLEJA

ARMASTAB
KIIRET SÕITU

RIIETUSKUNST

ÜLEVAATLIK GIID, MILLE JÄRGI
ÜLIKONDA, LIPSU JA TRAKSE VALIDA

MÜÜTILINE MASERATI SÄRAB PÄRAST SADA
AASTAT TEGUTSEMIST ENDISELT HIILGEAEGADES

THULEVÕIMSUSEL

Leon Glikman on ühest küljest vaashoitud
vandeadvokaat, teisest küljest kiirteid
armastav seiklejast mootorrattur.
Foto: Andras Kralla

AHHE TAMADANEV
AASIA

LUKSUSE KULTUUR,
KULTUURI LUKSUS



UUE AJASTU LIIDER. UUS PASSAT.

Suur samm premium- klassi suunas

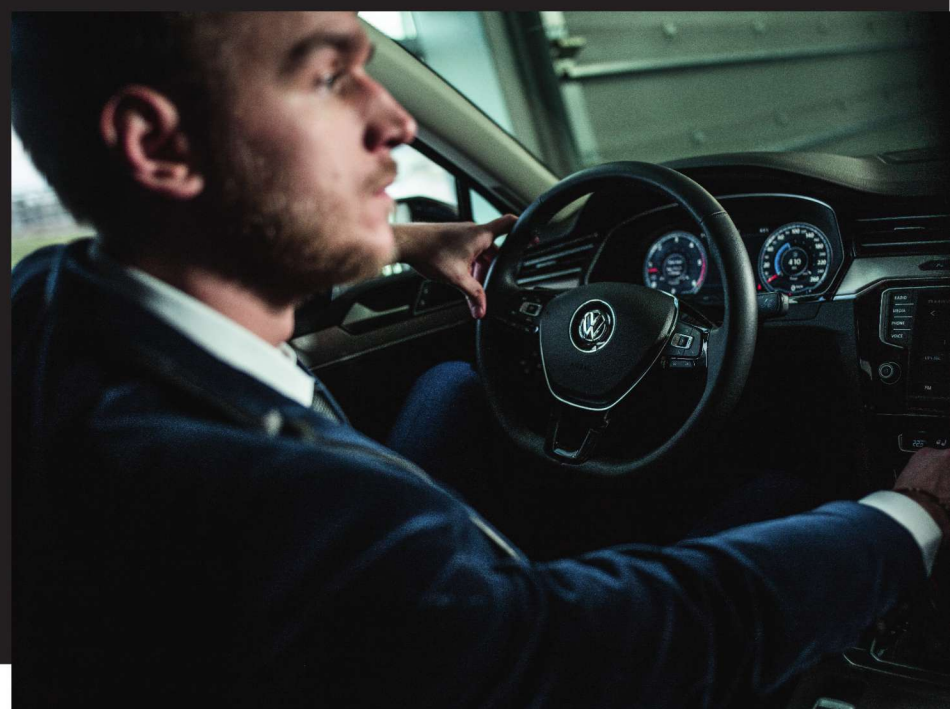
Priit Tomp
Cherry Media
Juhatuses liige



Mulle meeldib, et allaklapitud tagaistmed moodustavad pagasiruumi põrandaga sama tasapinna. Nii auto esi- ja tagaistmel kui pagasiruumis on oluliselt rohkem ruumi, kui ma eeldasin.



Võin julgelt öelda, et uue Passati kõik uuendused on liikunud väga õiges suunas. Näiteks selle üliteravat ja selge pildiga digitaalset armatuurlauda on võimalik oma käe ja vajaduste järgi mugavaks sättida.





**Uus Passat on
kahtlemata
futuristlik auto
- interjäär,
funktsionaalsus ja
välimus.**



Sõidan tihti Tallinna ja Riia vahet. Tänu uue Passati suurele teljevahеле on sõit palju stabiilsem ja pingevabam. Abisüsteemid muudavad sõidu eriti ohutuks ja mugavaks.

G

TOIMETAJA

Investeering emotsioonidesse

ELUST VÕIB LÄBI MINNA mitut moodi. Võib olla optimist ja näha enda ümber positiivseid muutusi, aga võib ka olla pessimist ja juhtida tähelepanu neile asjadele, mis on valesi. Või kas ikka võib olla? Kas see on midagi sellist, mida saab ise valida?

Õpetussõnad, mida maast madalast juba muinasjuttudest ja multifilmidest püütakse sisendada, soovivad alati jääda endaks. Pole mõtet minna läbi elu, mängides kedagi teist. Aga kes õpetaks, kuidas ennast leida, kuidas ise olla ...

Sellest on omal moel juttu igas Gentlemani persooniloos. Igaüks neist kaanepersoonidest on leidnud oma tee, kuidas teha midagi teistmoodi, nii et teised tema taha joonduksid. Kas see tagab ka õnnetunde, on iseküsimus. Kuid võiks ju, kui edu on avanud ukse, on vaja veel vaid veidi julgust, et avada oma meel.

Suvi on kui loodud elust rõõmu tundmiseks. Päevad on pikad ja teha on palju – kes otsib purjekaga tuult ja laineid, kes golfikepiga õiget seljasirutust, kes vabaõhuetendustel lennukaid mõtteid, kes tunneb rõõmu hõrenevast kirjakastist ja ostab lennupileti. Miks mitte proovida midagi täiesti uut – äkki sellest saab midagi sellist, mis just sulle õnne tagasi toob.

Ega enne ei tea, kui ei proovi. Tuleb vaid end võimalustele avada ja mitte pinget üles kruvida. Kui veab vilu, ära võta isiklikult, naera natuke ja proovi midagi muud.

ELEN LUHT



Gentleman

Sisujuht

MAI 2015



24

Sada aastat
sportlikku joont –
Maserati

6 Superautod

Jaguar ja Mercedes ootavad, millal saaks oma uued mudelid ringrajale trofeejahile saata.

8 Prestiizselt metropolis

Kas eelistada Hudsoni jõe vaatega katsekorterit Manhattanil või linnamaja Londonis Covent Gardeni südames?

10 Roheline hooaeg

Maailmakuulsate disainerite looming golfimaastikkude vahel – igale händikäpile midagi.

12 Terves kehas terve vaim

Igal spordihuvilisel on oma lemmikpaar tosse, olgu need sprinti soodustavad või mõeldud pikamaajooksuks.

28 Ahhetamapanev Aasia

Hotellid, kus luksus tähendab keskkonda ja atmosfääri, aega ja ruumi, ajalugu ja kunsti.

35 Ratturite klubi

Kevadmoodi interpreteerib Gentleman emotsioonide, tulise pilgu ja mootoriga kahe rattaliste abil.

49 Ärimudel

Klassikalised, kahe- ja kuuenõbilised, kaherealised... Ülevaatlik giid aitab ülikonda valida.

60 Šikid vormipüksid

Militaarvormist argirietuseks pääsenud *chino*'de kuulsaim kandja on Steve McQueen.

63 Hõimuvõnked

Galeriides põrkuvad primitiivne hõimu- ja modernne Aafrika kunst, tulemuseks on võluv "Paris Tribal".

66 Uue aja veesõiduk

Mitte lihtsalt katamaraan, Tenderi omadused on laenatud otse automaailmast, mis teeb sellest tõelise hübriidi.

Kaanel Leon Glikman Foto Andras Kralla

AJ

ARMANI
JEANS



Viru Keskus, Viru väljak 4, Tallinn

Kurvid on moes!

JAGUAR F-TYPE (KA NELIKVEOGA) JA MERCEDES SL 63 AMG, MIS TÄHISTAB VORMELIVÕITU UUE, EKSKLUSIIVSE SEERIAGA, ON SPORTLIKKUSE JA MEHELIKKUSE MAISED VASTED.

TEKST NICOLA D. BONETTI



Jaguar F-Type R Awd nelikveo ja 550 hobujõuga.

LÄHEDALT

AVANGARD-DISAIN VÕIDUDETAILID

1. Topeltsummuti, et V6 või V8 mootori agressiivsus kaugelt näha oleks.
2. Efektiiwsed leedtuled turvaliseks pimedas sõitmiseks.
3. Tagatuled, mis on osaliselt kaetud ning ühtivad autot läbiva tumusdetaili ehk kroomitud mustaga. Valikute seas on ka süsinikkeraamilised pidurid (vasakul, kollased). Katus on saadaval nii alumiiniumist, kristallist, süsinikkiust kui ka riidest.



Jaguar mõirgab valjult kõigi teiste vahel: sportlik F-Type rikastab oma *roadsteri* ja *coupé* versioonidega senist gammat, viies nende arvu lausa neljateistkümneni. Esimene uuendus, mis meeldib kindlasti külmemas kliimas pesitsejatele, on nelikvedu *all-wheel drive*: Jaguari võimsaid näitajaid see vähemaks ei võta, kuid aasta ringi sõita laseb. Lühidalt öel-

des on F-Type R Awd 500 hobujõuga, kiirendab 0–100 kõigest 4,1 sekundiga, kindel ja väle. Nendele džentelmenidele, kellele meeldib aga võidusõidurajal joonelt võtta, meeldib kuuekäiguline manuaalkäigukast samavõrd kui võimalus seda automaatse vastu vahetada. Trofeed ja auhinnad, pange end valmis! F-Type 3.0 V6 turbo 340 või 380 hobujõuga ja tagaveoga ühil-

dab omavahel aga mugavuse, kerguse ja sportlikkuse. Mercedes tähistab aga suurt 2014. aasta vormelivõitu ning kollektsionääride rõõmuks on tähistamise käigus esitletud ka uut ja väga limiteeritud seeriat SL 63 Amg, mis on pühendatud nende tipp-pilootidele Lewis Hamiltonile ja Nico Rosbergile. Maailmameister Hamiltoni versioon on tumehall kullast kirjade ja

detailidega, Rosbergi nime kannab aga kašmiirvalge ja hõbedase aktsendiga versioon. Mootorid on biturbo 5,5 l V8, 585 hj ja 900 Nm, maksimumkiirus 300 km/h. Loomulikult kuulub eksklusiivpaketti ka Amg *driver's package*, *hard-top* mahavolditav katus Magis Sky Controliga ning Bang & Olufsen audiosüsteem. Iga World Championship 2014 Collector's Edition eksemplar

on pühendatud ühele maailmameistrivõistluste rajale, mis on emblemina näha ka autovõtmel, vaipadel ning numbrimärgil, tehes neist kindlasti ainulaadseid sõidukid. Algul müügil vaid paarikaupa (629 000 eurot), edasi ka eraldiseisvalt (320 000 eurot). Antakse välja 2015 Saksamaa GP-l ühes pilootidele pühendatud kronograafiga IWC Ingenieur.

Piloodile Nico Rosbergile pühendatud SL 63 Amg biturbo V8 mootori ja 585 hobujõuga.





PASSION FOR FIRE



collection

DIAMOND

The victory of fire



Luna 1600 DH gaas



Luna 1900 H gaas



Luna 550 V gaas



Luna 1300 CRCL gaas



ECO WAVE - 42% väiksem gaasi tarbimine

Download the free App

ECO WAVE

Available on the



App Store



Google play



Salong **KAMINAKODA**

TALLINN: Pärnu mnt 139e/2, tel 677 6977

TARTU: Tähe 127e (XNord OÜ Kaminasalong), tel 5661 5954

www.raidkivi.ee



KAMINAKODA

kaminakoda@raidkivi.ee • www.raidkivi.ee



MINU
KUNINGRIIK
LOSSIS

või katusekorteris
või majas

1. Family House kuue
magamistoaga ja aiaga
Wimbledonis, ehitajaks
Newcourt Residential.
Hind: 6,95 miljonit naela.
augustahouse.co.uk

2. Klassikaline
arhitektuur ja üheksa
luksuslikku elamut,
sealhulgas kaks
katusekorterit kolme
magamistoaga. Hind
alates 1,95 miljonist
naelast (ühe
magamistoaga) kuni
10 miljonini. CBRE,
residentialmidtown@cbre.com

3. XIX sajandi hoone,
mis on renoveeritud
luksuslikuks elamuks.
Viis korrust (427
ruutmeetrit) Wilton
Streetil, peremehesviit,
viis magamistuba.
14,25 miljonit naela.
residenceone.co.uk



1. WIMBLEDON. Augusta House.



2. COVENT GARDEN. The Beckham.



3. BELGRAVIA. Residential One.

Telliste ilu

KAS PAREM OLEKS ELADA NEW YORGI KATUSEKORTERIS VAATEGA HUDSONI JÕELE
VÕI LONDONIS COVENT GARDENI SÜDAMES? KELLEL HUVI PRESTIIŽSE ELAMISE
VASTU, SIIN ON VÕIMALUSED!

TEKST STEFANO COSENZ



New York ja London on rahvusvahelisel kõige kallimate luksusesidentside turul alati esirinnas asunud. La Christie's International Real Estate (lühidalt CIRE) tutvustab esmakordselt minimalistliku stiiliga ehitatud luksuskorterit New Yorgis aadressil 165 Charles Street (West Village), autoriks maailmakuulus arhitekt Richard Meier. Ruutmeetrid on korteril 420, Hudsoni jõe ääres avaneval terrassil 167. Esikuna toimiv galerii avaneb salongi, mille seinad on klaasist ning näitavad koju ära kogu New Yorgi panoraami. Köök on tõeline tehnoloogiline imenurk, mis toimib päikesepaneelide mõjul. Esimesel korrusel on kolm magamistuba, igaühes suur garderoob ja oma vannituba. Klaasist trepp viib ülemisele korrusele, kus asub ainult peremehesviit vaatega Hudsoni jõe ja ülejäänud Manhattanile. Residents, mis võitis



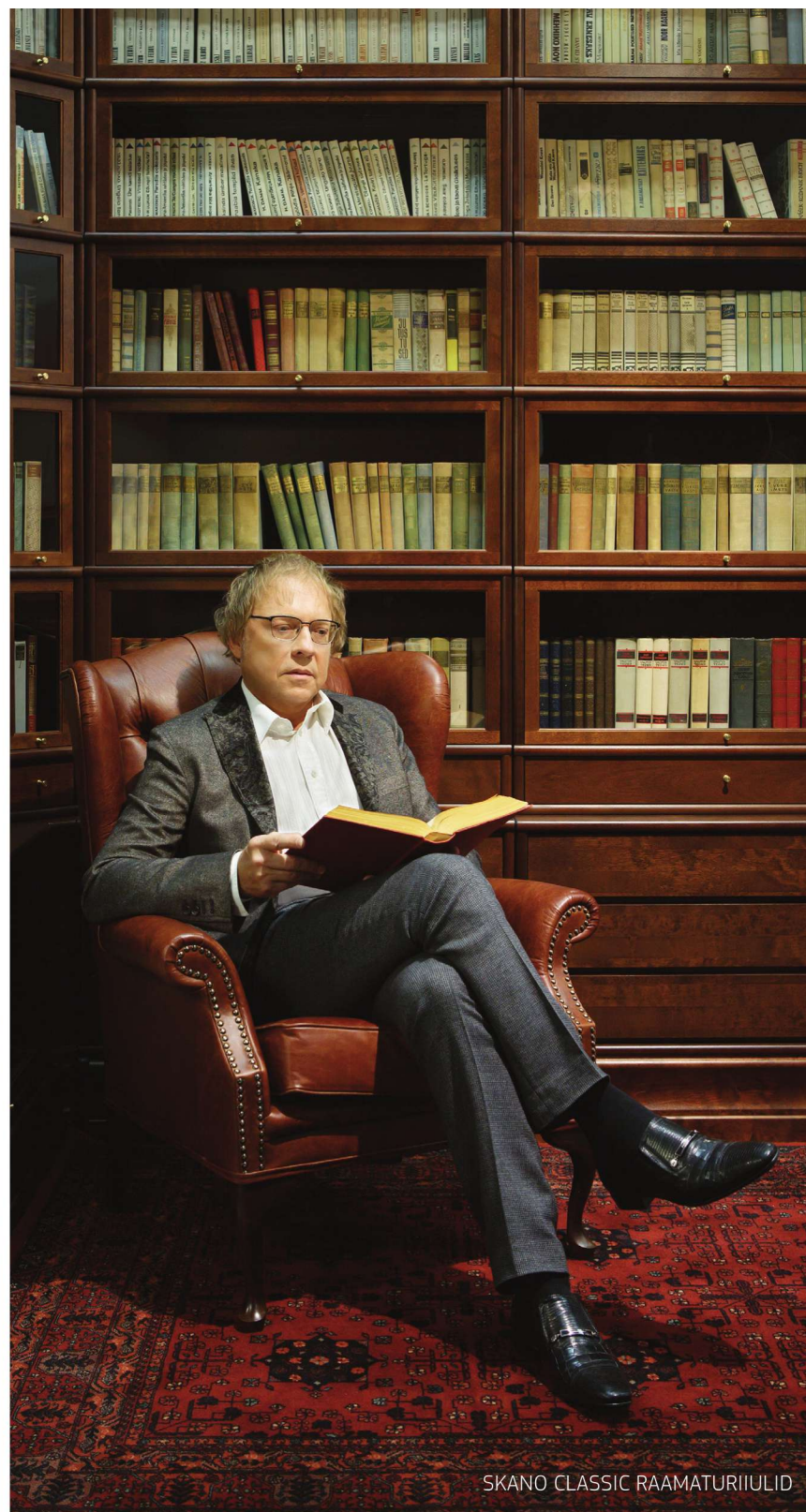
WEST VILLAGE. Elutuba ja terrass Richard Meieri Suures Õunas asuvas meistriteoses.

oma valmimisaastal (2005) American Institute of Architects'i Housing Design Award auhinna. Hoonel on 24/7 uksehoidja, jõusaal, 15-meetrine bassein, privaatne kinosaal, residentide lounge ja kontrollitud temperatuuriga

veinikelder. Hind: 35 miljonit dollarit (umbes 32 130 000 eurot).

Rohkem infot: Brown Harris Stevens, Christie's International Real Estate, sharris@bhsusa.com.

Rannap: Mood tuleb ja läheb, klassika jääb



www.skano.ee

SKANO
FURNITURE

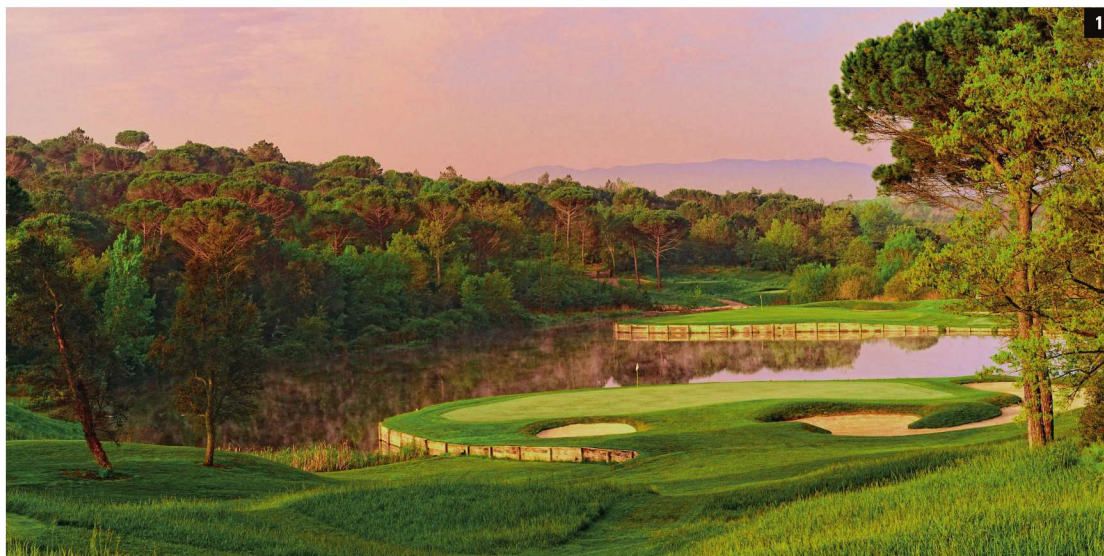
SKANO FURNITURE MÖÖBLISALONGID
TALLINNAS: Järve Keskus | Rocca al Mare Keskus
TARTUS: Sisustus E Kaubamaja
PÄRNUS: Suur-Jõe 48

SkanoFurniture 

Roheluses ümber maailma

KES VÄIDAB, ET GOLFI SAAB HARRASTADA VAID KINDLATEL AASTAAEGADEL, EI OLE KINDLASTI NAUTINUD NÄITEKS MARRAKESCHI UUSI GOLFIKIRADU VÕI GIL HANSE DISAINITUD DONALD TRUMPI RADA FLORIDAS.

TEKST MARCELLA MAGLIUCCI



Vapustavatest maastikkudest ümbritsetud, maailmakuulsate disainerite allkirjastatud ja iga händikäpiga mängijate vaimustuse põhjuseks olevad uued või uues kuues golfirajad võiks ju olla iga huvilise nimekirjas, eks? Kellele meeldib mõelda piiridest väljaspool, võib oma unistuste retke alustada Marrakechist, Assoufid Golf Clubist, mis valmis alles eelmise aasta oktoobris ning on selle lühikese ajaga tõusnud juba golfiasteetide tippsihtkohaks Aafrikas. Veidi lähemal Hispaanias asub PGA Catalunya Resorti Stadium Course, mis ei



ole küll uus, kuid mis pärjati eelmisel aastal World Golf Awardsi auhinnaga Hispaania kõige ilusamaks rajaks, mis on oma tippvormis just kevadel. Suvised puhkajad võivad suunduda Šotimaale Aberdeeni, kus asub Trump International Golf Links rada, mis õnnistati sisse 2013. aastal ning mis aasta hiljem sai neljanda koha maailma 100 kõige ilusama raja seas. Samasse Golf Digesti sel hooajal moodustatud nimistusse kuulub ka Kanaadas Nova Scotias asuv Cabot Links. Sügisene ja talvine hooaeg võib mööduda aga uude kuude riietatud Blue Monsteris Floridas. Blue Monsteri eesotsas on Donald Trump isiklikult ja värskenduskuuri autoriks Gil Hanse, kes on ka 2016. aastal Rios toimuvate olümpiamängude väljaku eest vastutav disainer.



ESIVIISIK

1 STADIUM COURSE
CATALUNYA, HISPAANIA
pgacatalunya.com
18 auku par 72, keerukad ja kütkestavad, premeeritud Hispaania kõige parema raja tiitliga ning kandidaat 2022. aasta Ryder Cupi toimumispaik.

2 CABOT LINKS
NOVA SCOTIA
cabotlinks.com
Vaikus ja hämmastav maastik on selle par 70 lahutamatuks osadeks, nagu ka oskus hoida oma keerukusele vaatamata viimase auguni rajal ka kõige algajamaid mängijaid.

3 THE BLUE MONSTER
MIAMI, FLORIDA
trumphotelcollection.com
Donald Trump ja Gil Hanse on suutnud teha selle par 72 Blue Monsteri täiesti uueks, viies ka aukude arvu kuuelt neljateistkümnele keset veekogusid ja laiuvaid fairway'sid.

4 TRUMP INT
ABERDEEN, ŠOTIMAA
trumpgolfscotland.com
Põhjamere ääres Dr. Martin Hawtree disainitud rada on pikk, künklik, liivane ja lühidalt: kõikide golfiradade kvintesents.

5 ASSOUFID
MARRAKECH, MAROKO
assoufid.com
Marrakechist 10 kilomeetri kaugusel asuv uues 18auguline par 72 on Niall Cameroni kätetöö keset kõrbe ja ootamatusi.



EESTI
LINNA-
JOOKSUD

Ürituse
peasponsor on:

SEB

SEB TALLINNA MARATON

12.-13. septembril 2015

Tallinna kesklinnas

Maraton 42,195 km
Poolmaraton 21,1 km
10 km jooks, käimine, kepikõnd ajavõtuga
10 km jooks, käimine, kepikõnd ajavõtuta
Mesikäpa Lastejooksud
Nike Noortejooks 4 km

SOODSAM
registreerimine
veel kolm päeva!

www.jooks.ee

Kõigile osalejatele ERGO õnnetusjuhtumi kindlustuskaitse!



TALLINK

TALLINN LIIGUB
JALGADega

ERGO

saku

PEUGEOT

SPORTLAND



●●● Eesti Päevaleht

LP

Maaaleht

DELFI

EESTI EKSPRESS

MARATHON100

Tervis

JOOKSIN

sky plus

3

TALLINN

TALLINN

omniva

Tõikekeskus

WILSON LEARNING ESTONIA

dpd

TALLINNA SADAM

Warren Safety

RAMIRENT

KLICK

ICE POWER

KEMERLING

SOKOS HOTEL

VAPIANO

KEBİKÖNNASOBRALIKU LIKUMISE KUU

HIGHS

ESTONIAN CULTURE CAPITAL

ESTONIAN CULTURE CAPITAL

KULTUURIMINISTEERIUM

Esti Kergejõustikuliit

ESTI KERGEJÕUSTIKULIIT

**TULE
Eesti
suurimale
jooksuPEOLE!**

TALLINK



SUPERPAKKUMINE TALLINKILT!

Kõik osalejad saavad
SUPERSOODSA kruisi
Stockholmi või Helsingisse
NELJALE!

Täpsem info: www.jooks.ee

Õige riie pool treeningust

IGAL SPORDIHUVILISEL ON OMA LEMMIKPAAR TOSSE, OLGU NEED SIIS SPRINTI SOODUSTAVAD VÕI SELLISED, MIS JÄTAVAD MULJE, JUSTKUI JOOSTAKSE PALJAJALU.

TEKST SAMANTHA PRIMATI

Kas sa oled tavaline jooksja, kõrge või madala põiavõlviga? "See on kõige tähtsam asi, millest tuleb jooksmisega tegelemist alustades lähtuda," räägib Gentlemanile jooksuguru ja runlikeneverbefore.com looja Roberto Naba. Oma jalatüübi tundmine on esimene samm õigete ja sobivate jooksujalatsite valimisel. Praegune tendents on valida jalanõud, mis on igas mõttes loomulikud – nagu oldaks paljajalu – ehk mille tugi asub pigem põiaosas, mis on ka kehale endale kasulik. Seda tüüpi jooksutossudel peab *drop* (vahe millimeetrites jalatsi esi- ja tagaosa vahel) olema alla 10. Asics 33DFA (drop 4 mm, hind 116 eurot, asics.com) on õhukese tallaga, mis laseb tallal tunnetada paremini pinnast, trikitades keha hoidma tasakaalu pigem ettepoole. Hoka One One Clifton (drop 6 mm, hind 120 eurot, hokaoneone.eu) on aga ekstrapehme tallaga, mis kaitseb kanda ja kannakõõluseid. Peale õige tossu on võtmefraasiks treeningu vaheldumine. "Nutitelefonidele on loodud mitmeid äppe, mis aitavad iganädalast treeningkava ja harjutusi kergelt muuta, hoides programmis näiteks põlvetoosteid, hüppeid ja ka kätekõverdusi. Sel moel saab kergelt trennida erinevaid lihasgruppe ja suurendada seeläbi võimekust," soovib Roberto.



ASICS 33 DFA

Õhuke, lühikeste jooksude, mitte pikamaajooksude tarbeks.



HOKA ONE ONE CLIFTON

Eriti pehme, lihaskonda kaitsev ja maratonideks sobilik.

ÄPID



RUNTASTIC
MOTIVEERIV

Aegade ja jooksupikkuste kuvamise kõrval pakub äpp võimalust registreerida endale «publik», kes innustab jooksjat hüüetega «Go, go, go!» ja aplodeerides.



STRAVA
VÕISTLUSTUHINGAGA

Jooksjatele ja rattasõitjatele. Salvestab tulemused ja võrdleb möödunud tulemustega. Võimaluse korral saab oma tulemused esitada ka sõpradele väljakutseks.



NIKE+RUNNING
SOTSIAALNE

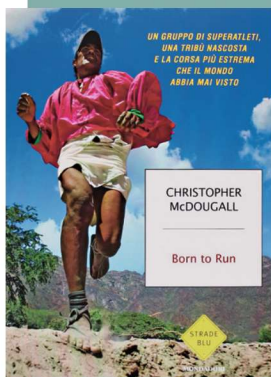
Treener ja sotsiaalsõprade ühes. Jälgib ja salvestab raja, kiiruse, pikkuse ja kulutatud kaloreid.



MERIINOVILL VS. HI-TECH KIUD

Naturaalkiud reguleerib kehatemperatuuri ja parandab sooritust

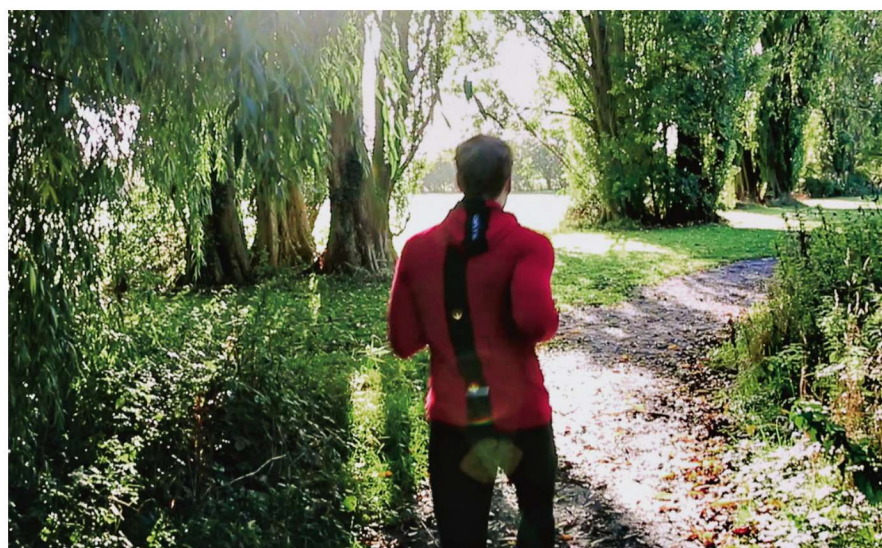
JOOKSJAKS SÜNDINUD
SPORT JA ANTROPOLOOGIA



Diletant-jooksja ja ajakirjaniku sulest tulnud raamat räägib Mehhikos Chi-huahuas asuvast Copper Canyon'i hõimu liikmetest, kes on ekstreemsetest oludest hoolimata suurepäraseid jooksjaid. Tulemuseks on bestseller, mida on tõlgitud lugematul hulgal keeltesse ning mille põhjal valmib ka film, kus peategelast kehastab Matthew McConaughey.

Villane pusa võib esmapilgul tunduda veider valik spordirõivastuseks, kuid vastupidi: meriinovilla kasutamine on treeningriiete maailmas üks viimaseid uuendusi. Väga kergelt hingav, mugav, kehatemperatuuri reguleeriv ja antibakteriaalne kiud on lausa looduse poolt meile otse kätte antud kullaallikas! Inglise bränd Ashmei on seda juba mõiganud ja asetanud meriinovillast tooted oma olemuse keskmesse ning valmistab nendest rõivaid nii jooksjatele kui ka rattasõitjatele.

ashmei.com



SATTUS AVARIISSE. POLITSEI TUVASTAS JOOBE.

Väitis küll, et võttis ainult ühe klaasi 2 tundi tagasi, aga igas ajalehes-ajakirjas kirjutati - **ROOLIJOODIK!**

See kuulsus ei kesta vaid 15 minutit, see saadab Sind kogu elu! Ei päästa Sind ei ussirohi ega püssirohi ega... partei.

ET NII EI LÄHEKS, SIIS ENNE SÕITMA ASUMIST KONTROLLI!

KINDLASTI OLED VALMIS KOHTUMA meie seksika ALCOSCAN politseiga!

Aga kas peo järel või teise päeva hommikul ka EESTI POLITSEIGA?

Pisab vaid õige vähesest jääknahust, et päris politseiga kohtumine kergendab rahakotti 1200€ võrra. Uute "tariifidega" aga 3000€ võrra! Riiki on muidugi uhke toetada, kuid... **kas just niimoodi?**

KAS TEAD, MILLAL ALKOHOL SINU ORGANISMIST TEGELIKULT KAOB?

Unusta "tabelid" ning mõõda ise peo ajal ja järel joovet nii endal kui sõpradel. Üllatud kindlasti! 😊



ALCOSCAN® 9400

- Alcoscan alkomeetrite TIPPMUDEL! Täpsusklass A
- Elektrokeemiline andur – politseitehnoloogia Sinu taskus
- Uudne püsihuulikusüsteem tagab mugava kasutuse endale, sõprade jaoks kaasas lisahuulikud
- 4-punkti kalibreeritud. Suur LCD-ekraan
- Uhkusega Eestis tehtud! EAML-i tunnustusega

SOODUSHIND ~~270€~~ 240€

ALCOSCAN® Secret

- Populaarseim HUULIKUGA alkomeeter! Täpsusklass B
- Oksiidpooljuhtandur – soodne "nina" Sinu seadmes.
- 4-punkti kalibreeritud. Suur LED-ekraan
- Uhkusega Eestis tehtud! EAML-i tunnustusega

SOODUSHIND ~~117€~~ 99€



Suurim alkomeetrite valik ja hooldus:



Tallinnas -- Delta Plaza 11.korrus Pärnu mnt.141 E-R 10-18
Tartus -- Sepa keskuses, Turu 45-B E-R 9-17, L10-15
Rakveres -- Põhjakeskuse 1.korrusel T-L 10-18
Info ja e-pood www.ALKOMEETER.com

Alkomeetreid müüvad ka:
Kõik **ONOFF** kauplused, Selverid,
Statoil, Klick, apteegid jpt.
Kokku üle 400 kaupluse üle Eesti



alcoscan.ee/tv
Vaata meie Alcoscan TV-d
Kasulik ja lõbus ☺



Kõik Alcoscan alkomeetrid on
uhkusega Eestis tehtud!
Meie parim kodumaine kvaliteet!



Ehtne Alcoscan on valmistatud Eestis Rovico laborites
ning kannab alati sellist turvahologrammi.



EAML-i tunnustuse olemasolu kinnitab täna Eestis
alkomeetrite kõrget kvaliteeti ja usaldusväärsust.



Meie laborid, mis lähtuvad oma töös ISO17025 ja ISO9001
standarditest omavad EAML-i ja valmistajatehaste sertifikaate ning on rohkem kui 100 000 tööoperatsiooniga
aastas suurima kogemusega nii Eestis kui ka Balti- ja Põhjamaades.

Rovico laborites toimub lisaks alkomeetrite hooldusele ka enamiku
Alcoscan seadmete tootmine ning Alcovisor alkomeetrite
finaliseerimine.

ÜHEL MEHEL
MITU MINA

Vandeadvokaat **LEON GLIKMAN** on vaoshoitud põhimõtteline mees, kes hindab üle kõige privaatsust. Teda võluvad budistlikud maad, ta vihkab inimeste põhiõiguste rikkumist, suhtub skeptiliselt immigrandide sissetoomisesse, kuulab naudinguga veidrat muusikat, kihutab mootorrattaga.

TEKST MARGE VÄIKENURM

FOTOD MEELI KÜTTIM, ANDRAS KRALLA, ANDRES HAABU, ERAKOGU

Glikmanile on südamesse pugenud Kaug-Ida ja Kagu-Aasia riigid, kus on soe kliima, avatud inimesed, huvitav ajalugu ja hea toit. Ta laenutab reisil mootorratta, seigeldes hea meelega üksi, põigates siis kõikjale, kuhu tahab.

Kuigi ka Eestis on Glikmanil juba oma kümme aastat mootorratas – realiseerunud lapsepõlveunistus –, vähendab tujukas ilmataat siin sõidurõõmu, samuti ei ole meil ideaalseid teeolusid.

“Tohutu kiirendus, kuuled kõiki loodushääli, lõhnad ... Sa oled vaba. See on nauditav isegi hoolimata meie hulludest kiiruspiirangutest,” kirjeldab Glikman tsiklisõidu võlu, mis on üks tema paljudest stressimaandajaist.

Kiiruspiirangud tekitavad temas trotsi. Saksa maal laenutab ta auto ja seal, kus pole kiiruspiirangut, “annab endast parima”. Seejärel poeb sisse hea tunne. Sportautot tahaks ta ka, kui korralike kiirteedega Saksamaal elaks.

Eestis sõidab ta Jaapanist pärit mugava džiibiga, sest siinsed teed on alla igasugust arvestust, tähtis on, et talvel suudaks masin ka läbituisanud teedest läbi murda. Glikman kinnitab, et luksuslikust mudelist ta ei unista – Eestis peab mõtlema praktiliselt.

Peavalu teeb talle hoopis, et Kaug-Ida ja Kagu-Aasia lennud on Eestis pea kättesaamatud, mis tähendab ööbimist Helsingis või sõitu Lätti, kust on lihtsam edasi liikuda. “See olukord on masendav. Tean mitmeid, kes on loobunud siia investeerimisest, sest ei taha kolm korda lennukitega ümber istuda või tohutut raha piletite eest maksta. Mujal on lendamine odav, see on kallid vaid siin,” räägib Glikman, kes pole peenutsev mees.

Ta tahab, et saaks väga kiiresti ühest kohast teise, nõustudes lendama odavlennufirmadega ja ööbima odavates hotellides. “Kui reisin üksi ja mootorrattaga, siis hotelli tase mind eriti ei huvita. Tööreisidel ja ka rannapuhkustel võtan küll alati korraliku hotelli,” täpsustab ta. Näiteks Myanmaris puhates on tal ükskõik, millises hotellis ööbib, gurmeerestorani ta ei vaja. Pigem on ta inimene, kes hindab külluslikkust.



Ehkki enda sõnul Leon Glikman – vandeadvokaat ja aukonsul – ülikonda ei salli, on ta igal hetkel vaoshoitud ja väljapeetud.

Isa Glikman ja poeg Glikman

Leon Glikman kohtub igal nädalal tööasjus oma 85aastase isa Aleksandriga, kes siiani tegevadvokaat on. Teineteisel külas või niisama lõunatamas käiakse samuti mitu korda kuus.

Suhtleme ilmselt rohkem kui keskmine Eesti pere, oletab Leon Glikman. Isas-pojas on sarnasusi ja pole ka. «Isal on positiivsem ellusuhtumine kui minul. Kui ütlen, et need ja need asjad on valed, vastab tema, et Nõukogude ajal oli hullem. Isa peetakse tõeliseks härrasmeheks, ta paneb isegi vabal ajal ülikonna selga. Minu puhul teatakse, et see on tööga seotud.»

Tõösse suhtuvad mõlemad põhjalikult ja neil on liberaalne maailmavaade. Kumbki ei usu rassi, nahavärvi ja rahvusesse, küll aga võrdsetesse võimalustesse. Välimuselt sarnasusi ei näe. «Mina olen tunduvalt toekam,» naerab Leon Glikman. «Kuigi isa on 85 aastat vana, oskab ta elu nautida. Sõidab autoga, käib restoranis, joob veini. Pole siiani sunnitud millestki loobuma, isegi käib lühematel reisidel, sõitis ka nooruses mootorrattaga.»

Glikmanite nime juured ulatuvad põlvkondade taha.

Pikka aega enne Nõukogude perioodi oli Glikmanite perekonnanimi hoopis Glückmann, mis tähendab saksa keeles «õnnemeest». Leon Glikmani mõlemad vanavanemad olid arstid ja tegutsesid esimese iseseisvuse ajal Nõmmel Dr. Glückmanni nime all.



Glikmanid on kaubamärk – isa ja poeg advokaat teevad koostööd iga nädal.

Nõukogude bürokraatias läks nimi osaliselt «tõlkes kaduma». Glikmani vanavanemad ei pidanud nime tagasimuutmist kas vajalikuks või võimalikuks. Mõnedest välismaale lahkunud sugulastest on saanud Glickmanid. Kuna kaubamärk Glikman on Eestis üsnagi hästi tuntud, siis otsustas pere Aleksander Glikmani sõnul äramuudetud nime alles jätta. ■

► Talle meeldib kolada ekstreemsetes kohtades, kus igaüks end turvaliselt ei tunne. Teisalt armastab Glikman rahulikku Jaapanit. «Jaapanis on pea kõik hea. See on riik, kus pole ükski inimene kunagi närvidele käinud. Kõik on üliviisakad ja sõbralikud.»

PUHKAMINE PATUGA POOLEKS

Oskamatus ennast lõdvaks lasta on Glikmani arvates üks põhjus, miks meie inimeste eluiga on suhteliselt lühike. Viimati Iisraelis, mille aukonsul Glikman Eestis on, mõistis ta sõpru külastades, et Iisraelis ei pea reede õhtul üle helistama, kas kokkulepitud kohtumine on jõus.

«On lemmikrestoran, kuhu juba kogunetakse, kõik viskavad nalja, joovad veini, söövad. Meil sellist asja ei ole. Mõeldakse, et järgmisel päeval on vaja kulu põletada või asjad garaažist suvilasse viia,» kirjeldab Glikman värvikalt mõtteviisi, mis talle ei istu. «Vaatan kõrvalt ja kurb on. Üliõnnelikku nägu neil, kes seda teevad, ees ei ole.»

Keskmine eestimaalane puhkab remontides, aias mütates. «Kohutav. Kui see meeldib, on tore, aga olen näinud, et kui nad midagi sarnast ei tee, siis istuvad nagu nõeltel, sest on halb olla – peaks midagi tegema, kuigi keegi ei käsi. Sellest ei ole ma kunagi aru saanud. Nii on ka väga rikaste inimestega, kes võiks kvaliteetse tööjõu palgata. Ma ei taha vabal ajal teha ühtegi asja, mis tööd meenu-

tab,» tunnistab Glikman, kes kindlameelselt väldib nädalavahetusel kodus kabinetis töötamist, kui just mõne protsessi lõpp ukse ees ei ole. Tüüpilisel puhkepäeval teeb ta trenni, läheb mõne sõbraga välja sööma või õlut jooma. «Jalutame, lähme kuhugi külla, võib-olla on kusagil džässkontsert ...»

Ta naerab, et vähene puhkamine on vist üks vähestest asjadest, milles meie inimesed riiki süüdistada ei saa. Küll aga võib eestlase suhtumine, milles domineerib sõna «peab», pärineda Nõukogude ajast, kus tuli kõike oma kätega meisterdada, samuti igaks juhuks koguda tráni, mida võib kunagi ehk vaja minna. Viimane on ka omamoodi töö, tõdeb Glikman.

«Tean inimesi, kes ei hoiu autot garaažis. Kaabivad talvel autoklaase puhtaks, garaažis on samal ajal Nõukogude ajast mõtetu kraam. Need inimesed ise on aga täiesti meeldivad ja normaalsed,» imestab Glikman, nimetades nende käitumist Moskvitši-sündroomiks. «Üritatakse vanale Moskvitšile elu sisse puhuda, aga ei saa. Võtab ruumi ja on kole vaadata.»

Glikman lisab seejärel kiiresti, et igaüks elagu siiski nii, nagu tahab. Ei ole vaja kedagi hukka mõista. Kui kõik oleksid samsugused, oleks igav elada. Eraval-

duse poole ei tohiks ükski ametnik isegi kiigata. Näiteks peab Glikman valeks, kui trahvitakse inimesi, kes oma koduaeda korras ei hoiu. «Pole kellegi asi, mida inimene kodus teeb.»

TAUNIB POLIITIKAS PURITAANLIKKE ILMINGUID

Tööpäevadel maandab Leon Glikman tekkinud pingeid näiteks jõusaalis rassimise, ujumise ja looduses jalgrattaga sõitmisega, raamatute lugemise ja väärtfilmide vaatamisega. Nädalavahetusel ja puhkuse ajal laseb ta end lõdvaks, ei ütle ära heast toidust ja kvaliteetsest alkoholist – tema lemmikud on uue maailma ja Iisraeli punased veinid ning Šoti viskid.

«Usun, et sellises vaba aja nautimises ei ole mitte midagi halba. Kahjuks on poliitikas tekkinud puritaanlikud ilmingud, nimetame näiteks Euroopa keskmisest tunduvalt kõrgemaid alkoholiaktsiise, mootorsõiduki ja väikelaeva juhtimisel üht maailma kõige madalamat lubatud alkoholisisaldust veres, veiniga pikniku pidamise väärtetuks tunnistamist ja muud sellisarnast,» räägib ta.

Maksukoormus on viinud sinna, et võrreldes näiteks Rumeenia ja Bulgaaria tavainimesega, keda peetakse meist vaesemaks, ei saa enamik eestimaalasi endale söögi-

„Ma ei ütle, et alati tuleb tõtt rääkida. Vale, mis kedagi ei kahjusta, on mõnikord paremgi.“

kohas pudelikest veini lubada. “Kahjuks unustatakse, et välituristid tulevad ikka lähedama ja odava-ma elukorraldusega riiki,” märgib Glikman.

MALEMÄNG 1000 DOLLARI EEST TUNNIS

Töö ei ole elus tähtsaim, vaid vahend normaalseks eraeluks. Glikman ei mäleta, et oleks kunagi oma tööd esikohale seadnud, kuid seda ütleb küll, et töötades on tal alati klientide huvid esikohal. Ta tunnistab siiski, et mõnikord tüdineb tööst temagi nagu iga inimene, just rutiinseid liigutusi tehes. “Kui on mõni huvitav probleem, siis on lõbusam,” elavneb ta.

Ameeriklane küsib juristilt nõu pea kõiges, kui see pole odav – Glikmani Harvardi-aegsed kursusekaaslased vähema kui 1000 dollari eest tunnis tööd ei tee, tavaline ameerika advokaat küsib keskmiselt 400. Eestis minnakse abi paluma viimases hädas, kui tulekahju juba halastamatult laastab. Ettevõtja on enne selle puhkemist probleempuntra kallal ise pusinud või otsustanud õigusabi pealt kokku hoida.

Glikman ei hoia oma büroos alluvate ees ust kinni, kui töötab, samuti ei taha ta ühegi töötaja isiksust maha suruda. Suhtlus on vahetu, korraldatakse pidusid nii töötajate kui ka klientidega ning naljad ja sõnakasutus on büroos vaba.

“Naersime just vastaspoole menetlusedokumendi lugedes asja üle, mis tavainimesele nalja ei tee. Juristile on läbimõtlematus naljakas – nagu malemängu ajal astuks keegi lolli sammu,” räägib Glikman. “Nali ei pea olema stiilis keegi-saab-jalagatagumikku, see võib olla ka intellektuaalne. Meie

kliimas ja kõrge maksukoormuse all ei peaks huumorimeelela vastu.”

ÜLIKOND AHISTAB

Välisele ta rõhku ei pane. Ülikonna, mida kohustusest kannab, vahetab ta esimesel võimalusel mugavama riietuse vastu. “Imelik, et töötervishoiueeskirjad üldse lubavad formaalset riietust, milles inimene tunneb ennast ebamugavalt ja mis takistab mõtlemist. Siis pole tööinspeksiooni kusagil. Ülikond on ahistav, see ei ole mõeldud normaalseks liikumiseks. Aus inimene ütleb, et ka lips häirib.”

Intervjuu ajal on Glikmani käel lihtne kell. Õhtul on kohtumine sõpradega, ja see kell sobib *casual*-riietusega, põhjendab ta. Kellad huvitavad teda väga, just nende keeruline mehaanika. Ta suudab nimetada juba eemalt kella mudelit ja seda, kas tegemist on võltsinguga. See oskus on tulnud lennujaamades tundide viisi passides – Glikman viidab siis aega kellapoodides ja nii mõnegi käekella on ta endalegi soetanud. Unistust mõne kindla mudeli järele tal aga ei ole, sest asjad pole olulised.

SAMMUD ETTE TEADA

Glikman on mees, kes ei astu impulsiivseid samme. Ta on realist, kes ei suuda kogu aeg elurõõmus olla, kadestades neid, kellel see käpas on. Kui ta nii oskaks, oleks ta enda sõnul väga õnnelik. Täielikku õnnetunnet oskab ta tunda reisides.

Ta on nagu tark maletaja, kes mõtleb läbi iga käigu ja nende võimalikud tagajärjed. Ette tuleb mõelda vähemalt paar sammu, Glikman järgib seda põhimõtet nii töös kui ka eraelus.

Ta mõtleb juba pikemat aega ka vanaduspõlvele, mida kindlustab. Kuigi Glikman on oma advokaadibüroo kaudu maksnud riigikassasse kümneid miljoneid eurosid, saaks ta pensioni 400 eurot kuus. Häbematult vähe. Seega panustab ta nii kinnisvarasse kui ka ohutusesse aktsiatesse. Miks ohutusesse? Glikman ei taha riski võtta ei investeeringutes ega töös.

Glikman püüab vigu vältida ja õiglane olla. Viimastest kümnest aastast meenub talle vigu suhteliselt vähe. Selle eest on ta tänulik oma elukogemusele, mida on tal tänu advokaaditööle rohkem kui mõnel teisel temavanasel.

Mehele meenub juudi anekdoot, mis tema suhtumist tabavalt kirjeldab: “Noormees küsib rongis rabi kella. Rabi on väga jäme tema vastu. Ütleb, et kuulge, jätke mind rahule. Noormees on üllatunud, sest rabi peaks ju viisakas olema. Ja mis kõige hullem: Odessas võtab rabi välja hirmkalli kella ja tellib voorimehe. Noormees ei pea vastu, küsib rabi, miks ta rongis valetas. Rabi vastab lõpuks: olete vaene noormees, eks? Teil pole kuhugi minna, praegu on sabatiõhtu, nii et ususeaduste järgi pean teid külla kutsuma. Kodus on mul aga väga kena tütar, mulle kuulub pank, hotell ja kaks restorani. Kas mul on vaja väimeest, kellel ei ole kella?” jutustab Glikman.

“Kui jama hakkab tulema, on parem sellega kohe lõpp teha. Ma ei ütle, et alati tuleb tõtt rääkida. Vale, mis kedagi ei kahjusta, on mõnikord paremgi,” avab ta oma põhimõtteid. “Olen kaardistanud kõik ohud, mis võivad ühest valest sammust tulla,” lisab ta.



5x5=25

5 tasuta lisavarustuse elementi.

5 mudeliklassi.

25 aastat Silberautot.

2015. aastal täitub 25 aastat Silberauto sünnist ning Mercedes-Benzi naasmisest Eesti turule pärast poole sajandi pikkust pausi. Tähistame juubeliaastat eripakkumisega viiele Mercedes-Benz sõiduauto klassile, andes neist igaühele kaasa viis tasuta lisavarustuse elementi.



Vaata pakkumisi www.mercedes-benz.ee/25



Mercedes-Benz
The best or nothing.

Keskmine kütusekulu 3,6 - 10,4 l / 100 km, CO₂-emissioon 99 - 241 g / km.

SILBERAUTO

Silberauto Eesti AS esindused: Tallinn, Järvevana tee 11, tel 626 6000 Tartu, Ringtee 61, tel 730 0720 Pärnu, Riia mnt 231a, tel 445 1990 Rakvere, Haljala tee 1, tel 660 0152 • Mercedes-Benz peaesindus Eestis AS Silberauto: Tallinn, Järvevana tee 11 • www.mercedes-benz.ee

Kes on Leon Glikman?

Oma eraelust räägib Glikman harva.

Pildil 2014. aasta vabariigi aastapäeva vastuvõtul – see on üks neist vähestest kordadest, kus ta on koos abikaasaga piltneke ette astunud.



Emotsioone valitseb Glikman nagu pokkerimängija, see aga ei tähenda, et miski teda närvi ei aja.

EMOTSIOONID JA GLIKMAN

Glikman mediteerib, selleks ei pea kohta valima ega spetsiaalseid asendeid võtma. Ümbritsevast väljalülitamine on tal hästi käpas. Tihti mediteerib ta õhtuti enne magamaminekut. Ta suutis ennast ümbritsevast sujuvalt välja lülitada juba kooliajal. «Kui õpetaja õiendas,» muigab Glikman.

Ta ei pea ennast emotsionaalseks, sest kohtuadvokaat ei saa seda endale lubada. Oma rolli mängib ka elukogemus. Mõnikord hoiab Glikman ennast ikkagi tagasi, kuigi sisimas möllab maru. «Hirmsasti tahaks kohtukorda rikkuda, kui näed, et teine pool ajab täielikku jama, aga tean, et see ei tuleks asjale kasuks. Ükskõik kui vana või kogenud oled, ei ole hea mõte nähvata.»

POLIITIKA JA GLIKMAN

Poliitilist parteid, mis Glikmanile tõeliselt meeldiks, Eestis ei ole. Glikman ootab tunduvalt liberaalsemat ja parempoolsemat erakonda. Viimastel riigikogu valimistel oli ta lõhkise küna ees: kaalus Reformierakonna ja Vabaerakonna vahel. Seekord sai Glikmani hääle esimene. «Mis ei tähenda, et oleksin täiesti rahul Reformierakonna poliitikaga,» märgib Glikman ja lisab, et kuna Reformierakonna programm oli pisut parempoolsem ja ta ei olnud kindel Vabaerakonna parlamenti pääsemises, jäi uus tulija hääleta.

SÖÖK-JOOK JA GLIKMAN

Glikman eelistab veinidest täidlast Shiraz'd, kiites Iisraeli väikeveinitootjad. Häid veine teevad ka austraallased, hispaanlased, itaal-

lased ja argentiinlased. Põhimõtteliselt ei osta ta ülehinnatud prantsuse veine.

Õllele ta kätt ette ei pane, mõnikord joob viskit. Ta naudib Eesti tegija, Hampelmanni käsitööõlut «Armastuskiri Ladina-Eestist». «See võiks vabalt kuldmedali saada. See on maailmaklassi õlu. Soome õlled on lamedad, humalata.»

Toidulaual võiks võimalikult tihti olla kala. Indias sööb ta üksnes taimetoitu, mis on Indias haruldaselt hea. «Tooraine peab olema värske, mulle meeldib, kui on hästi palju rohelist. Toit peab olema terav. Indias söön sama võrtsikat toitu kui kohalikud. Minuga kaasasolevad inimesed enne sureksid, kui sööksid sellise võrtsikusega toitu,» muheleb Glikman, kes teeb kodus süüa siis, kui mahti on. «Kusjuures küllaltki hästi, kõik kiidavad.»

VANADUS JA GLIKMAN

Pensionil tahab Glikman veel rohkem reisida, ta elaks hea meelega lõunamaal. Miks mitte neli kuud Kambodžas, hiljem vaataks, kuhu edasi. Reisimine ja mujal elamine mõjuks hästi psüühikale.

«Aga selle kohta öeldakse, et räägi Jumalale oma plaanidest, kui tahad teda naerma ajada,» lausub Glikman. «Kogu aeg ei tahaks ma vanaduspõlves siin istuda. Kõnniksin mööda poriseid ja libedaid tänavaid – sellist ambitsiooni mul ei ole. Ma ei usu ka, et Eestiga täielikult sidemed katkestan, kuid olgem ausad, paljudes riikides on foon vähemrõhuv. Siin on ta murelik ja stressirikas, samas kui isegi vaestes Kaug-Ida riikides oskavad inimesed õnnelikud olla.»

Põhja-Koreasse ei läheks ta ka tasuta, see oleks liiga masendav. «Ma ei taha vaadata masendavat elustiili. Vihkan, kui inimesi sunnitakse tegema seda, mida nad ei taha. Päris jube. Ma ei ole seetõttu ka kunagi Kuubal käinud.»

MUUSIKA JA GLIKMAN

Muusikast ei salli ta silmaotsaski estraadi, šlaagrit, teknot ega diskot. Kui need raadiost uudiste vahel kõlavad, keerab ta hääle maha. Ülejäänud žanritest on aga alati esitajaid, kes enamikule ei meeldi. Näiteks rokkmuusika tegijatest on Glikmanile sümpaatne Tom Waits, džässist meeldib talle peaaegu kõik.

Poolavangardse, džässisugemetega muusika loojatest on Glikmani südame võitnud John Zorn. «See on väga veider muusika,» kiidab Glikman, kellel on kodus suur plaadikogu ja kes naudib eramajas elades lüksust kuulata valju muusikat. Muusika heli peab seejuures muidugi kvaliteetne olema. «Ma ei kannata lamedat heli, kuid auto hinda maksvaid kõlareid mul ei ole. Näiteks Taani firma Dali teeb enam-vähem mõistliku hinnaga melomaanidele meeldivaid *high-end* kõlareid.»

ŠOPPAMINE JA GLIKMAN

Leon Glikman peab ennast maailma kõige viletsamaks šoppajaks. «See on alati kohutav ekspeditsioon minna poodi,» ütleb Glikman, uurides enne millegi suurema ostmist põhjalikult teiste kogemuse kohta ja kust saab korraliku asja hea hinnaga. «Kunagi ei ole mõtet odavat jama osta.» ■

Üdini advokaat

INDREK TEDER, sõber, kolleeg

Mul on hea meel tunda Leoni juba umbes 30 aastat. Ta on suurepärase vestluspartner ja huvitav (reisi)kaaslane. Leon on tark, intelligentne, diplomaatiline. Ta on kiire mõtlemisega, mida ta oskab perfektselt kasutada. See tähendab, et temaga on väga hea vaielda, kuna vaidlus ei ole primitiivne, vaid väga heal tasemel. Vaidlustes toob ta mängleva kergusega sisse uued argumendid ja mõnikord muudab see temaga vaidlemise raskeks. Leonil on just need oskused ja omadused, mis teevad temast väga hea advokaadi.

Mulle just meeldivad targad inimesed ning ma rõhutan – Leon on tark. Ta ei mõtle kitsalt, vaid võtab teemasid tunduvalt laiemalt, elik toob ta sisse uued aspektid. Ma tean, et ta on suure lugemusega ning vajadusel oskab seda hästi rakendada.

Tal on väga hea huumorisoon. Muidugi tema huumorisoon ei ole traditsiooniline, vaid n-ö oma jonksuga, oma tahuga. Lisaks tunneb ta väga hästi punaseid veine. Ja ta on väga sportlik, ujub ja sõidab rattaga.

Tsunamist eluga läbi

ALEKSANDER GLIKMAN, isa, 64aastase staažiga advokaat

Erinevalt minust on Leonis ettevõtlussoont. Mina olen üksnes õigusspetsialist. Mina ei kujuta enesele ette elamist väljaspool Eestit. Leonile poleks see miski probleem. Mul puudub reisimise vajadus, nagu Leonil on. Leon eelistaks kliimat, kus on kogu aeg 30 plusskraadi, mulle on seda palju.

Mina olen tugitoolisportlane. Leonil spordisaated üldse ei huvita. Talle anna aga ette väärtfilme ja musti komöödiaid ja räägele naljale on ta samuti päris avatud.

Kui ma tegin nooruses kergelt sporti, siis Leon raiub sporti teha talle omase järjekindlusega peaaegu iga päev, näiteks tõstab ta siiaaani suuri raskusi ja on mitu korda pörutanud maastikujalgrattal peatusi tegemata Pärnusse.

Leonil on kahjuks madal ohutunne. Mind teevad murelikuks tema üksinda kondamised kaugetes maades, mootorrattaga sõitmine. Näiteks Sri Lankat tabanud tsunami ajal jäi ta õnneliku juhuse tõttu ellu, kuid oli rahu ise, nagu midagi poleks juhtunud. Mina sain sellest hulga halle juukseid

juurde. Kui mina usun teadusesse ja mul on materialistlik maailmavaade, siis Leon ei pea pääsemist juhuseks.

Ma pole kunagi Leonil soovitanud juurat valida, see oli tema soov juba umbes viiendast klassist. Ilmselt mõjutasid teda minu amet, advokaatidest suhtluskond ja tema tugev tase humanitaarainetes. Mäletan, et ta pidas reaalinete õppimist aja raiskamiseks, kuna neid ei lähe advokaadil vaja.

Kuigi meil on abikaasaga eluaastaid 85 ja 84, suhtleb poeg meiega regulaarselt. Vaid vähesed vanainimesed saavad sellise püsisuhtega kiideld.

CV LEON GLIKMAN

Sündinud 24. mail 1957 Tallinnas

Haridus

Harvard Law School, LL.M. (1993)

Columbia Ülikooli õigusteaduskonna ja Georgetowni Ülikooli õigusteaduskonna kursused

Praktika Ameerika Advokatuuris (1991-1992)

Tartu Ülikooli õigusteaduskond, J.D. (1980)

Töö

Advokaadibüroo Glikman, Alvin & Partnerid vandeadvokaat ja partner

Töötas välisõuniku USA advokaadibüroos Miller, Canfield, Paddock and Stone

Juhtis USA suurima advokaadibüroo McDermott Will & Emery kontorit Tallinnas

”Ta on kiire mõtlemisega, mida ta oskab perfektselt kasutada. See tähendab, et temaga on väga hea vaielda.

INDREK TEDER, kolleeg

Woody'sega rattad alla!

Woody's annab suurepärase võimaluse sel suvel Jeep Wrangleri roolis ringi vurada. Selleks ei pea tegema muud, kui mais-juunis ostma kasvõi ühe Woody's hooldustootet ning täitma müügikohas ära loosikupongi.

Juuli alguses loositakse välja üks õnnelik, kes võib endale **JEEP WRANGLER UNLIMITED EXTREME SPORT LIFTED** ühekuulise kasutusõiguse.

Lisaks loositakse välja 20 komplekti Woody's hooldustoodetega (komplekti väärtus ~50€) ning teisigi brändi meeneid.



TRADEHOUSE
ILUKAUBAMAJA / All about beauty

WOODY'S
QUALITY GROOMING®
FOR MEN

American Beauty

Täpsem info, kampaania reeglid ja tingimused www.woody.ee/auto

Kampaanias osalevad:

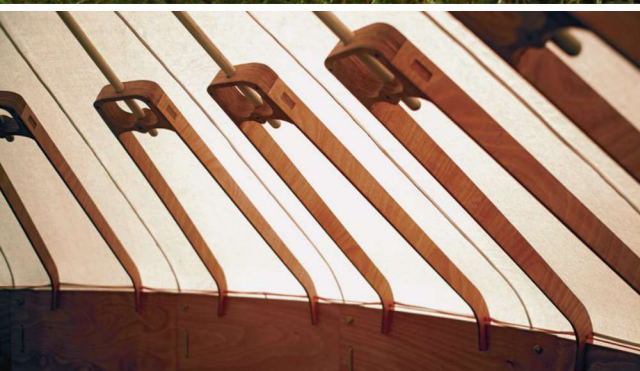
Tradehouse juuksuripood Pro Kapitali Ärikeskuses Tallinnas, Narva mnt. 13; Tradehouse Ilukaubamaja Zeppelini Keskuses Tartus, Turu 14; Tradehouse Ilukaubamaja Port Artur I Pärnus, Hommiku 2; Tradehouse veebi-kaubamaja www.tradehouse.ee; Stockmanni Kaubamaja Tallinnas, Liivalaia 53; Thaya Shop&Salon Foorumi Keskuses Tallinnas, Narva mnt. 5; Center Salon Ilusalong Solarise Keskuses Tallinnas, Estonia pst. 9; Mirell Juuksurisalong Tallinna vanalinnas, Aia 21; Tiandri Kosmeetikasalong Pärnus, Aia 8; Nofretete meestejuksuri salong Türil, Paide 6.



Neo-šikk nomaadlus

ENAM EI OLE TULIHINGELISEKS SEIKLEJAKS OLEMISEKS VAJA ELADA EBAMUGAVATES TINGIMUSTES, ET END PROOVILE PANNA JA ÜMBRITSEVAST MAKSIMUMI VÕTTA – ESTEETIKA JA PRAKTILISUS ON REISIDES SAMA OLULISED KUI KONTAKT LOODUSEGA NING VAHEL VOIB LOODUSE LIHTSALT KOJU TUUA.

ILARIA DE BARTOLOMEIS



TELGIGA ÜMBER MAAILMA. Jero on telk, mille on disainer-kunstnik Uula Jero projekteerinud Šoti ettevõtte Trakke jaoks. Inspiratsiooniallikaks on ilmselt olnud jurtaid, elamud, mida on mongolid ehitanud juba aastatuhandeid. Jero on ehk veidi luksuslikum kui tavaline matkatelk: ruutmeetrid on sel 129, katteriie on puuvillane ja struktuur vineerist. Hind 5800 eurot. trakke.co.uk



SPORTAGE

STANDARDVARUSTUS, MIDA PEAB NÄGEMA

Navist tagurduskaamerani – Kia **Urban Active** erimudelid

2WD alates 20 980 €, **4WD** alates 23 980 €
Urban Active standardvarustus sisaldab:

[illegible]URBAN
active

- > Kütusekulu alates 5,5 l/100 km
- > CO₂ emissioon alates 139 g/km



The Power to Surprise



Kia navigatsiooniseade pakub kaarditeenuseid, reisiinformatsiooni ja meelelahutust, muutes ka kõige lühemad autoreisid nauditavamaks. Kaardiuuenduste programmil on mitmeid eeliseid ja konkurentsitult parim teenuste valik:

* Kia navigatsioonisüsteemis on 1 algne kaart + 6 kaardiuuendust uutele autodele täiesti TASUTA!

* Kaardiuuendus on imelihtne! Vajalik tehakse teie eest esinduses ära.

Kia Urban Active standardvarustusega erimudelid üle Eesti:

TALLINN: Viking Motors Ülemiste, Ülemiste tee 1; Viking Motors Tammsaare, Tammsaare tee 51. **TARTU:** Autospirit Tartu, Turu 47. **PÄRNU:** United Motors, Tallinna mnt 82. **HAAPSALU:** Tradilo, Tallinna mnt 73. **KOHTLA-JÄRVE:** United Motors, Järveküla tee 22. **RAKVERE:** Rakvere Autotehnika, Rägavere tee 44. **NARVA:** Analan Auto, Tiimani 5. **VILJANDI:** Rael Autokeskus, Tallinna tn 97. **KURESSAARE:** Kuressaare Autoteenindus, Kalevi põik 2. **VALGA:** Salome Tartu, Pihlaka 2.

Käsitöö

TOPELTAKASUTUS. Ameerika brändile Ghurka kuulub vihmavari Newport, mille on valmistanud Itaalia käsitöömehed. Veekindlast riidest varju käepidet saab mitmekordseks pikemaks tõmmata, mis lasab vihmavarju kasutada ka päikesevarjuna. Hind 420 eurot. ghurka.com

VOLTIDE VAHEL. Jaapani paberivoltimise kunstist inspireeritud Berluti kott Origami on valmistatud pehmest ja vastupidavast nahast. Kotti saab pea olematuks kokku voltida, et see mahuks igasse pisemasse taskusse või kohvrinurka. Kõrgkvaliteetne Origami kott on saadaval kolmes toonis: kraft (fotol), samblaroheline või must. Hind 1130 eurot. berluti.com

DISAINIOKS. Benjamin Graindorge'i taies Fallen Tree on tammepuust ning esindab looduse muutumist igapäevaseks esemeks, näiteks pingiks. Graindorge on võtnud looduse kogu oma jõus ja allutanud selle disainile. Hind küsimisel. benjamingraindorge.fr

PUNUTISED. Juba üle kolmekümne aasta on disainer Joe Hogan oma liri-maal Fooey's asuvas onnikeses valmistanud vitstest mööblit, rakendades vilunud käsitöötehnikat, loodust ning põnevast ja moodsast disainikäsitlust. Ideaalseks näiteks on pildilolev tumba Birth Basket (ainu-eksemplar). Hind 2600 eurot. larco-baleno.com

BOSS

HUGO BOSS

watches



Nüüd saadaval Goldtime juveeli- ja kellakauplustes.

www.goldtime.ee

Müütiline Maserati

Suurepärane Maserati Ghibli Spyder eksemplar, toodetud pärast 1970. aastat. Tegu on viimase Giorgetto Giugiaro poolt loodud disainiga. Seni on leitud vaid 125 olemasolevat eksemplari, 25 neist SS-versioonis. Eelmisel aastal sai viimane Spyder oksjonil müüdud 700 000 euroga (Bonhams, august 2014).



—TUULEVÕIMSUSEL

MASERATI GIBLI ON OMA ALGVERSIOONIDEST TÄNASTENI MUUTUNUD VÄHE, VÕI ÕIGEMINI: MUUTUSEID ON, KUID KLASSIKALINE JOON EI OLE KADUNUD NING KÕIK VERSIOONID PÜSIVAD ENDISELT OMA HIILGEAEGADES.

TEKST NICOLA D. BONETTI



Sada aastat tegutsemist on äsja selja taha jäänud – 1914. aasta 1. detsembril avati Società Anonima Officine Alfieri Maserati. Möödunud sajand on olnud täis sportlikkust, võimsust ja elegantsi, mis pole küll suur üllatus: on ju Bolognas asuvast Neptuni kujust inspireeritud kolmhargiga bränd olnud alati erinevate skaalade tipus. Esialgu vaid võidusõidurajale loodud bränd hakkas 1958. aastal liikuma ka suurtoodangute suunal ning 3500 GT oligi Maserati esimene samm kustumatu särava aja- loos.

Üks kõige silmapaistvamate mudelitest on Ghibli, mis juba oma nimega meenutab liivator- me ja kõrbetuuli. Ghibli, mida toodeti aastatel 1967–1973, on supersportauto esimootori ja ele- gantse ja madala vormiga, mis teeb ta kummasta- valt imposantseks. Originaalversioonile järgnesid 1969. aastal ka Spyder ja kõige võimsam SS, sealt



TÄHELEPANU, TEGEMIST ON ALKOHOLIGA! Alkoholi kahjustab teie tervist.



Põhjamaiselt karge superpremium Laplandia Vodka sünnib Soomes, maailma põhjapoolseimas Tyrnävä viinavabrikus. Lapi viinale annavad tema kordumatu pehmuse Lapimaa puhtast ja puutumatust loodusest ammutatud kirgas kaevuvesi ning kanarbikumee siidisus.

www.laplandiavodka.com
www.dylandistribution.ee



EKSKLUSIIVTOODANG: 1.170 COUPÉ. AUTO, MIS EI KARDA **MITTE KELLELEGI** VASTU ASTUDA.



Elegants ja sportlikkus käsikäes: ruumikas ja stiilne interjäär ning V8 kuivmootor, mis hoiab kapoti ja raskuspunkti madalad.



edasi veel seeria viimane ja jõuline SS Spyder aastal 1973. Mudeli loojaks oli nooruke Giorgetto Giugiaro, kes sai sel moel hakkama Itaalia kvaliteetsete, armastatud ja üle maailma nõutud autode sümboli rajamisega. Voolujoonelise vormi all on võimas mehaanika: alumiiniumist V8 4,7-liitrine mootor 310 hj/6000 pööret, topeltpea-nukkvõll, nelja topeltkarburaatoriga toide, maksimumkiirus 265 km/h. Ghibli on pikk, 4,69 meetrit, ja lai, 2,55 meetrit, kaheistmeline, kuid teises versioonis ka 2+2 istmepaigutusega. Spyderile jäi istekohti vaid kaks ning tema katus on eemaldatav, murdudes istmete selja taha. Ghibli tootmine jäi eksklusiivseks, nimistusse kuuluvad vaid SS-seeria, 1.170 coupé ja 125 Spyder.

See versioon, millel on 1969. aasta kinnine struktuur, on 4,9-liitrise mootoriga, 335 hobujõuga ning maksimumkiirusega 280 km/h. Kõikidel Ghiblidel on topeltpidurdussüsteem ning karburaatorist eraldi asetsevat kaks paaki, mis garanteerivad hea autonoomsuse – kokku 100 liitrit mahtu.

Isikupärasusest puudu ei jää: ka kõige rafineerituma maitsega klient saab oma soovid täidetud ning alpaketti kuuluvad näiteks konditsioneer, liikuvad nahkistmed, reguleeritav ning lukustatav rool, toonitud elektrilised aknad ning sulatussüsteemiga tagaaken. Kõikidel versioonidel on valikus olemas automaatkäigustüsteem. Ameeriklaste jaoks disainiti ka kolmekäiguline versioon. Kõik see selgitab ja vabandab välja kõrge hinna ning asetab auto omal ajal ka uhkusega suurte rivaalide nagu Ferrari 365 GTB/4 Daytona ja Lamborghini Miura kõrvale. Alates auto esmaesitlusest kuni 1966. aasta Torino automessini oli muudatusi tehtud vähe, kui kõigest neli aastat hiljem samal messil olid esitledud muutunud veidi ümaramaks ning tagatud, pardadisain ja peatoed veidi muutunud. Kuid klassikaliste autode üks omadusi ongi nende vähene vajadus ajas muutuda – need on kõrgelt hinnatud läbi aastakümnete.

www.maserati.it

TAGASI TULEVIKUS

LEGEND ON ENDISELT LENNUS, TUNNIKIIRUSEKS 285 KM.

Mõned müüdid ei kao meie elust eal. 1992. aastal tuli välja spetsiaalversioon 306 hobujõuga (rajaversioonidel oli see number lausa 330, pakkudes konkurentsi Ferrarile), baasiks Biturbo viimane järeltulija Racing. Kokku toodeti seda 2380 eksemplari ning 1997. aastaks oli versioon lavalaudadelt kadunud. Maserati ajaloo teine sedaan tuli turule 2013. aastal ning täiendas tugevalt senist tootegammat. Quattroportest lühem, kergem ja dünaamilised versioon sai hetkega ülemaailmseks hitiks: 410 hobujõudu, 3-liitrine V6 Twin-Turbo mootor, 0–100 km/h kõigest 4,8" ja kõrgeimaks kiiruseks 285 km/h. See on ka esimene kolmhark-brändi bensiiniversioon (3.0 V6, 275 hj, 600 Nm, 0–100 6,3", 250 km/h ja 5,9 l/100 km) integraalveoga (Ghibli S Q4) ja Start-Stop tehnoloogiaga. Kõigil eksemplaridel on kaheksakäiguline automaatkäigukast ning mitmekordselt täiendatud interjäär. Klassikaline stiil, sealhulgas tagaosas asetsev Maserati logo, on kui pilguheit aastasse 1963. Hind alates 67 751 eurost.



LEXUS NX AMAZING IN MOTION

UUS NX TERAVAM VAATENURK ELULE



Elu poleks pooltki nii huvitav, kui kõik nurgad oleksid ümaraks lihvitud.
Lexuse uus kompaktne linnamaastur NX avab endast igal korral uue tahu,
vastavalt vaatenurgale.

NX 300h täishübrid

Hind alates	41 990 €
Keskmine kütusekulu	5,1 l / 100 km
Keskmine CO2 emissioon	117 g/km
Koguvõimsus	197 hj
Kiirendus 0-100 km/h	9,2 s

NX 200t turbobensiinimootor

Hind alates	43 490 €
Keskmine kütusekulu	7,9 l / 100 km
Keskmine CO2 emissioon	183 g/km
Koguvõimsus	235 hj
Kiirendus 0-100 km/h	7,1 s



REGISTREERUGE PROOVISÕIDULE TEL +372 619 0010
LEXUS TALLINN, PETERBURI TEE 1, 11415 TALLINN, INFO@UNELMAUTO.EE

UNELMAUTO.EE



VANNITOAD NÕUDLIKULE MAITSELE

ESINDATAVAD FIRMAD: ÜLE 80
STIILID: ANTIIGIST ULTRA-MODERNSENI
HINNAD: MÕÕDUKAST HÜPER-KALLINI



Bronces Mestre Alpi



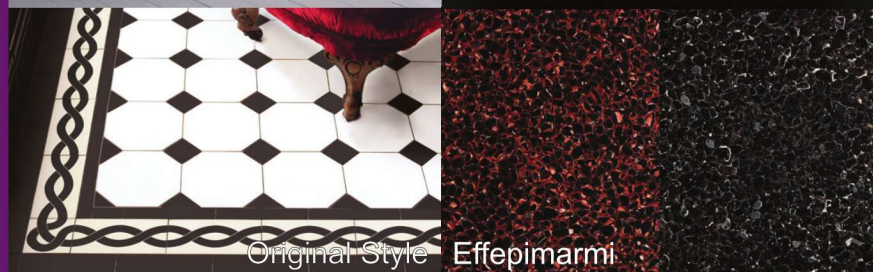
Mobili di Castello Karol



Imperial Bathrooms ArtCeram



Imperial Bathrooms G3S



Original-Style Effepimarmi

VANNISTUUDIO OÜ

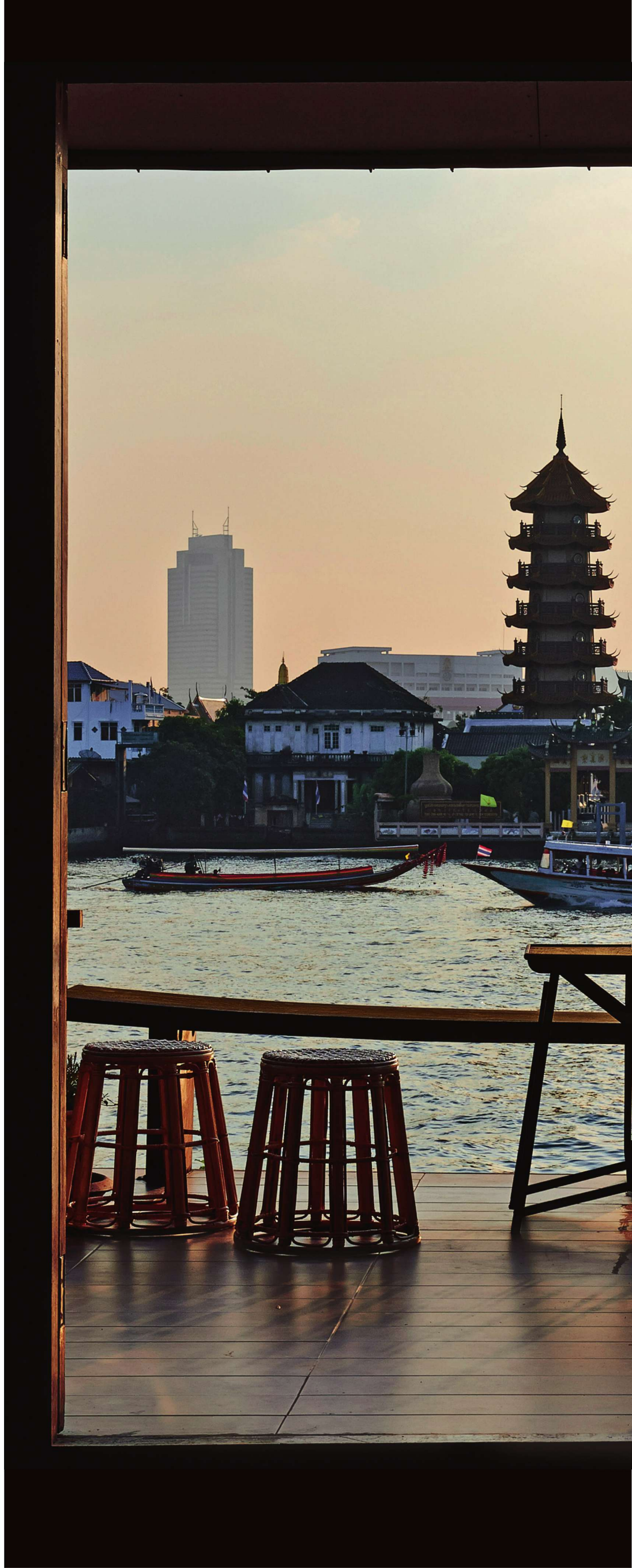
tuukri 50, tallinn

tel: 677 58 23 • gsm: 56 47 00 01

e-post: info@vannistuudio.ee

www.vannistuudio.ee

oleme avatud: E-R 10.00 - 18.00 • L: eelneval kokkuleppel 11.00 - 14.00



Reisisiht

AHHETAMAPANEV AASIA

ERINEVALT MARC AUGÉ KIRJELDATUD
MITTEKOHTADEST ON MASSIMO MORELLO JA ANDREA
PISTOLESI KIRJUTATUD RAAMATU KESKSED PAIGAD
PIGEM ELUVIISI JA LUKSUSE SÜNONÜÜMID.

TEKST MASSIMO MORELLO
FOTOD ANDREA PISTOLESI



“O n olemas luksuse kultuur ja kultuuri luksus,” ütles üks tark, kes elas Himaalaja jalamil. Ta ei olnud ei eremiit ega filosoof. Ta oli ühe Tiibeti lävel Ringhaorus asuva kuurordi juht. Oma geograafilise asendi tõttu ei kuulu see paik raamatusse «Kagu-Aasia stiilsed puhkepaigad» (raamat, millest see artikkel on alguse saanud ja millele viitab), kuid kuurordijuhi aforism annab siiski vajaliku materjali õige tunnetuse tajumiseks: kultuuri luksus. Hotellid, millest juttu, on luksuslikud, vahel lausa äärmuslikult. Nendes kohtades ei tähenda luksus pelgalt kõrgtaset, vaid keskkonda ja atmosfääri, mille sees on mööduvat aega ja ümbritsevat loomulikku ja kultuurset ruumi lihtne hinnata. Need on kohad, mida iseloomustab nende ajalugu, kunst ja disain. Erinevalt mittekohades ehk identiteedita kohtadest, mida on kirjeldanud kaasaegne antropoloog Marc Augé, on kõne all olevad paigad rikkalike tähendustega ning aasiapärase maastiku kesksed lähtepunktid. Ning kõik need kohad olid sihtpunktiks raamatu autorile ning Andrea Pistolesile, kelle kaamerasilm on tabanud illustreerivad fotod.

Tingimused hotellidele, mis tahtsid raamatu kaante vahele jõuda, olid lihtsad: nendes pidi saama elada ja need pidid – loomulikult – olema kirjeldatavad sõnaga «luksuslik», olgu selle tähendus nii lai kui tahes. Iga hotell oli baasiks mõnele süžeele või ristusid nende lood teistega. Kõik paigad on üheskoos tegelikult idamaise kultuuri peegelduseks. Aastal 1978 kirjutas Edward Said raamatu «Orientalism», mis on joonistab Idamaadest stereotüüpe pungil pildi läbi Euroopa kujutavas kunstis esindatu, ehk see on vahendus läbi vahenduse. Aastakümneid hiljem on Idamaadest Euroopa jaoks saanud siiski uue stiili ja veidral kombel ka uue, põneva kultuuri esindaja. Aga et seda täielikult mõista, tuleb nendest kohtades ka ise elada ning miks ka mitte – puhata luksuslikult.

«Paljud, kes Singapuriga näost näkku kohtuvad, on veidi kohutatud tõsiasjast, et pilt, mis neile avaneb, ei ühti pildiga, mis nende peas aastaid Aasiat on kujutanud,» lausub Jennie Chua, naine, keda nimetatakse ka Singapuri Suureks Daamiks ning kes 2013. aastal sai koha Aasia

Bangkokis Chao Praya jõe kaldal asuva väikese *bed and breakfast*'i Loy La Longi veranda. Tegu on ühe paigaga, millest räägib Massimo Morello ja Andrea Pistolesi raamat «Kagu-Aasia stiilsed puhkusepaigad».



HEATEADA

“Kagu-Aasia stiilsed puhkepaigad” on saadaval ka ingliskeelsena, olgu siis elektronversioonis (hinnad alates 4 eurost) või prindituna (32 eurot). www.padplaces.com/Ebooks.html

Kohad (kirjelduse järjekorras): Raffles Hotel, raffles.com; Ninh Van Bay Six Senses, sixsenses.com; Chen Sea Resort & Spa, chensea-resort.com; Elephant Coach, asia-elephantcoach.com; Tiger Blue, tigerblue.info, Loy La Long, loyla-long.com.



Ninh Van Bay Six Senses Vietnamis, Nha Trangist põhjas asuval poolsaarel. Koht on nii unikaalne, et isegi kella on seal tunni võrra nihutatud, et päev oleks pikem.

50 kõige mõjuvõimsama inimese seas. Toona veel Raffles Hoteli üldmännedžeriks olev Jennie, kes nägi autoriga kohtudes oma traditsioonilises Hiina kostüümis *cheong-sam*’is suurepärase välja, tundus justkui olevat iseenda sõnade vastand. Nii vist ongi: kõige pealmise, klassikalise kihi all on mitte peidus, vaid nähtaval uus idamaisuus ning stseen, millest eksisteeritakse, on miski, mida iseloomustab sõnaühend Contemporary Asian Style ehk segu koloniaalvõimudest, õhtumaadest ja idamaadest. Esimehe suurem sellise hääguse stiili ilming oligi sama Raffles Hoteli restaureerimine, mis lõppes 1991. aastal. «See on hotell, kus on esindatud kõik eksootilise Idamaa müüdid,» kirjeldas seda Somerset Maugham juba aastal 1921. Kuid sellised suured ja pikad ajalood ei pea ilmtingimata muutuma raskeks, nagu tihti juhtub. Samas, et mitte muutuda banaalseks, peab see meie peades levinud nägemus Aasiast siiski peegeldama kaasaegse Aasia reaalsust. Raffles, näiteks, oskab seda õiget peegeldamist väga hästi, ühest küljest oma stilistilise mitmekesisuse kaudu, teisalt aga asukohaga: asub hotell ju kogu Aasia majanduslikus ja kultuurilises võtmepunktis Singapuris. Ja just Singapuris arutletakse Aasia Sajandi kui võimaliku reaalsuse üle. Lee Kuan Yew School of Public Policy rektori ja eksdiplomaat professor Kishore Mahbubani sõnutsi on järgmine aastakümme Aasia kuldajastu hüppelavaks.

Globaalses mastaabis on Kagu-Aasial ka üks lisatelg: unelmad. «Me jätkame otsinguid, et leida midagi, mis on liiga ilus, et tõsi olla. See on üks reisimise tagamõtteid:

puutuda kokku algideega.» Niimoodi ütles Marc Augé, kes pelgab just mittekohaste kaasaegsust. Kuid kõne all olevas maailmapaigas tunduvad need iluunelmad tõeks saavat. Vietnamis Ninh Van Bays asuv Six Senses on suurepärase näide millestki, mis on liiga ilus, et tõsi olla. Loomulikult hakkab meie alateadvus asukoha nimest tulenevalt esmalt ette kujutama, et hotell asub saarel, kuhu saab vaid mööda merd, ja saared on ju paljude unelmate alusaine. Kuid Ninh Van Bay on Nha Trangist pisut põhja pool asuv poolsaar, mida ümbritsevad metsadega kaetud mäed, ehk koht, mis on omal moel saartest veelgi eraldatum. Lahesopp on piiritu ja seda hakivad vaid robustsed kivid, pinnaseks lausa kosmeetilise värvuse ja koostisega liiv, mis jätkub Bien Dongis ehk Idameres, nagu kutsuvad vietnamlased Lõuna-Hiina merd. Koht on niivõrd unikaalne, et võrreldes Vietnamiga on see tunni jagu maas, et päevad veelgi pikemad oleksid.

Vietnamis (mitte juhuslikult riik, mis on Aasia tiigrite seas viimane) asub ka üks teine kuurort, mis on stiilipuhutuse musternäidis: Chen Sea Resort & Spa. «Sinna peab minema, see koht on ainulaadne. Ning sealt on näha Vietnami kõige ilusamad mereäärsed päikeseloojangud,» ütles aastaid tagasi raamatu autorile Mauro, itaallasest ekspat Vietnamis. Jutt käis Phu Quocist, pisarakujulisest saarest Vietnami rannikust 45 kilomeetrit lääne pool ja Kambodžast 15 kilomeetrit lõunas. Saare põhjaosast leidis Mauro ühe kaunimaid randasid, Xe Beach, mida kutsutakse ka Mango Bayks tänu puudele, mis kasvavad



UUS

LEICA V-LUX

Teravustab Sinu mõttest kiiremini. Päriselt.

Perfektne ajastus on paljudes situatsioonides võtmeküsimuseks. Leica V-Lux kaamera ultrakiire teravustamine ning suur pildisensor garanteerivad väärthetkede veatu tabamise.

Suurepärase suumivahemikuga, valgusjõuline Leica DC Vario-Elmarit 24-400mm objektiiiv (35mm ekvivalendis) annab võimaluse jäädvustada nii igapäevaelu, reisi-, spordi- kui loodusvõtted kvaliteediga, millest oled unistanud.

Avasta rohkem www.v-lux.leica-camera.com



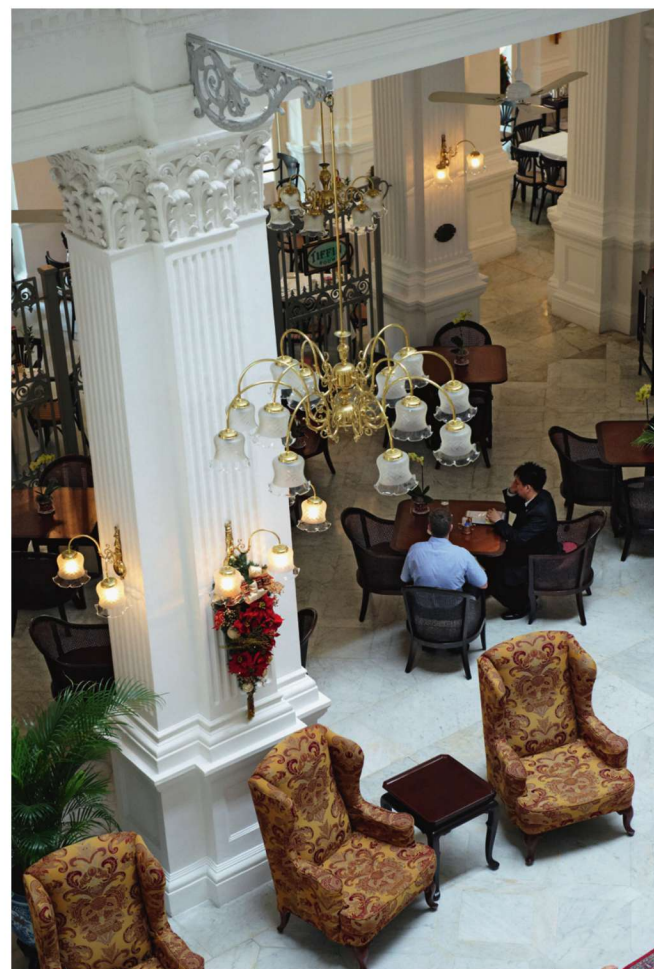
peaaegu meres, varjates enda vahel ka taoistide templit. Mauro ostis sinna maatüki, mõeldes sinna ehitada nii hotelli kui ka kodu. Sel ajal oli tegu veel välise maailma jaoks mõistetamatu müstikaga, kuid vaikselt hakkasid saare võludest sotti saama ka turistid. Koha sarm pole seetõttu kadunud, vaid lihtsalt läbinud pisikese metamorfoosi. Nagu ka Mauro projekt. Mis algselt pidi olema pisike hotellike, muutus koloniaalametnike varjupaigaks. Koloniaalstiilist sai Kagu-Aasia disainimeel, muidugi omal moel läbiseeditud kujul, nagu seda oskab teha ainult Aasia. Kuid sellel puhul on käsi mängus ka itaallastel, täpsemini Alberto Peyrel, kes on olnud kunstiline direktor ning kes juba aastaid, elades Birmas, projekteerib turistidele mõeldud objekte. Viimaste üllitiste seas on näiteks Elephant Coach ehk esimesed postkoloniaalsed luksusbussid, mis reisivad mööda «kullast maad», sõiduvahendid, mis taasloovad Norman Lewise ja Somerset Maughami kirjutatud ridu. «Proovisime taasluua selle maailma atmosfääri,» räägib Alberto, kes pidas luksusbusse luues silmas pigem reisistiili, mitte transpordivahendeid.

Seesugune taaskasutus-ümberloomine inspireerib ka üht Indoneesiat vallutavate õhtumaalastest ekspattide minigruppi, neid, keda ameeriklasest hemingwaylik ajakirjanik Bob Shacocis kirjeldab kui inimesi, kes «peatuvad seal, kus miski pole tuttav, kus valgus on sürreaalne ning kus lõhnadeks on tundmatute vürtside aroomid, mis tekitavad kehas võõraid vibratsioone». Tulemuseks on Tiger Blue, 34-meetrine kuunar, mille allikaks on India ookeanit mööda kauplejaid, seiklejaid ja piraate vedavad pinisid – Indoneesia traditsioonilised kahemastilised laevad. Ka sel puhul on ainek otsitud vanadest lugudest, näiteks Joseph Conradi sulest.

Air kuulab aga jõge: «Ma võin sulle jõe hääle järgi öelda, milline päev tuleb.» Oma abikaasa Siga moodustavad

nad paari, mis eristub kõigist tuhandest seniolevast Tai kultuurile iseloomulikust sotsiaalkategooriast: Ba-Bo-bo ehk Bangkokians Bourgeois and bohemian. Nad teavad, kuidas tõlgendada ümber Aasia külalislahkust: 2011. aasta aprillis avasid nad Loy La longi, väikese *bed and breakfast* i, mis asub Bangkoki jõe Chao Phraya ääres vanas tiikpuust kalurimajas. Istudes seal verandal, olgu kas teisel korrusel või madalamal, jalad peaaegu jõevoorus ning silmad uurides ümbrust, võib täitsa mõista, kuidas Air jõe kuulates päevast aru saab. Ning miks just selle jõe pilt on Morello raamatu kaanel.

Päripäeva: moodne kruiisilaev Tiger Blue; Bangkokis asuva Rafflesi fuajee; massaaž Vietnamis Phu Quoci saarel asuvas Chen Sea Resort & Spas.



ELAMUSREISID MAINEDD`iga ÜMBER MAAKERA

AMEERIKASSE, AASIASSE, AAFRIKASSE,
ALASKALE, AUSTRALIASSE.
KRUIISIREISID MAAILMA MEREDEL.
KARIIBIMERE KRUIIS.
AASTAVAHEBUS LUKSUSKRUIISIL.
HOMMIKUMAADE VETEL.



LINNAREISID SUURSUGUSTESSE LINNADESSE:

NEW YORK / LONDON / DUBLIN / DUBAI / PARIIS / ROOMA.

SOOJALE MAALE PÄIKEST PÜÜDMA.

EUROOPAREISID LÄBI AEGADE.

KODUREISID OMA ILUSAL EESTIMAAL.

TÄPSEM INFO MEIE KODULEHELT JA FACEBOOKIST

www.mainedd.ee / Rütli 14 / Tallinn10130

Tel: 644 4744 / 641 8285 / 641 8350

info@mainedd.ee



GARMIN®

AMETLIK MAALETOOJA
Jakari Marine OÜ www.jakari.ee
jakari@jakari.ee tel 639 89 93
Regati 1 Tallinn



GPS



Tuliuued täistellised Hollandist



Tigris Flash

210x100x50 mm



Bilbao

210x100x65 mm



Sargas

210x100x50 mm



Uued Hollandi täistellised sobivad:

- küttekollete välisvoodri ehitamiseks
- siseseinte ja erinevate kujunduselementide ladumiseks
- viimistluskivina kandvate ja mittekandvate välisseinte ehitamiseks
- välikamine, grillide ja suitsuahjude ehitamiseks

Parima ülevaate Terca keraamiliste telliste tootevalikust saate külastades meie Tallinna näidistesaali, aadressil Peterburi tee 46.

Gentleman
STIIL

FOTOD GIANGUIDO ROSSI – TEKST SAMANTHA PRIMATI
STILIST TOMMASO BASILIO – TÄNUD GIOIA CAROZZI

Ratturite klubi

MORGAN FREEMAN “Shawshanki lunastuses” mõjus Francesco Sciannale elumuutvalt ning kenast Sitsiilia poisist sai näitleja, kellel pole midagi latiino humuriks olemise vastu. Scianna teab, et õige võrgutamine saab alguse õigetest emotsioonidest, ja rakendab seda ka kevadise moe interpreteerimisel. FRANCESCO SCIANNA on tulise pilgu ja lokkis juustega hurmur. Kui sa räägid, kuulab ta sind ja vaatab silma. 32-aastane südametemurdja on 100% sitsiillane Palermost ning üks uue generatsiooni tipptähti Itaalia kinolinal. Scianna filmograafiast jäävad silma sellised nimed nagu Mario Martone (Vere lõhn), Giuseppe Tornatore (Baaria), Giuliano Montaldo (Industriaal), Farzan Özpetek (Kinnitage vööd) ja Cristina Comencini (Minu elu kõige ilusam päev ja Latin Lover).

Rajalt maas

Puuvillane Sahara-jakk, **AT.P.CO** (178 eurot, atpco.com). Nahast bomber-jakk, **Herno** (1870 eurot, herno.it). Jaapani teksast särk, **President's** (hind küsimisel, presidents7bell.com). Teksa-chino'd, **Brunello Cucinelli** (414 eurot, brunellocucinelli.com). Puuvillane sall, **Blauer** (65 eurot, blauer.com). Nahast vöö, **At.P.CO** (74 eurot). Nahast saapad, **Blundstone** (165 eurot, blundstone.com). Päikesesprillid, **Saint Laurent by Hedi Slimane** (250 eurot, ysl.com). Mootorratas on **BMW nineT**.





Gentleman
STIIL

Urban mood

Nahast jakk, **Giorgio Armani** (3500 eurot, armani.com).
Korea-kraega puuvillane särk, **Bagutta** (121 eurot, bagutta.net). Teksad, **President's** (215 eurot, presidents7bell.com). Puuvillane trükitud mustriaga sall, **Pepe Jeans London** (29 eurot, pepejeans.com). Mootorrattakindad, **Triumph** (102 eurot, triumphmotorcycles.com). Kiiver, **Nolan** (hind küsimisel, nolan.com). Nahast nöörsaapad, **Fratelli Rossetti** (580 eurot, fratellirossetti.com).

OTSUSTA NÜÜD

READY TO RACE
» www.ktm.com

www.kiska.com

1 000 € EKSTRA LISAVARUSTUST

MÕISTLIK START ELU SEIKLUSEKS

Motomatkamise alustamine ei ole kunagi olnud nii lihtne! Uus KTM 1050 Adventure ootab just sind KTM-esinduses. Anname 1000 €* EKSTRA-lisavarustust kauba peale. Lisainfot aadressilt www.ktm.com või KTM-Eesti esindusest www.ktm.ee

*1000 € KTM Power Parts lisavarustust tasuta 2015 aasta KTM 1050 Adventure ostul 20.05-30.06.2015 või kuniks rattaid jätkub.

The illustrated vehicles may vary in selected details from the production models and some illustrations feature optional equipment available at additional cost. Some parts are not approved for use on public roads in certain circumstances (varies from country to country). Further information can be obtained from your specialist KTM dealer.

KTM

MOTOREX
Oil of Excellence
KTM Group Partner



facebook.ktm.com

Photo: R. Schedl

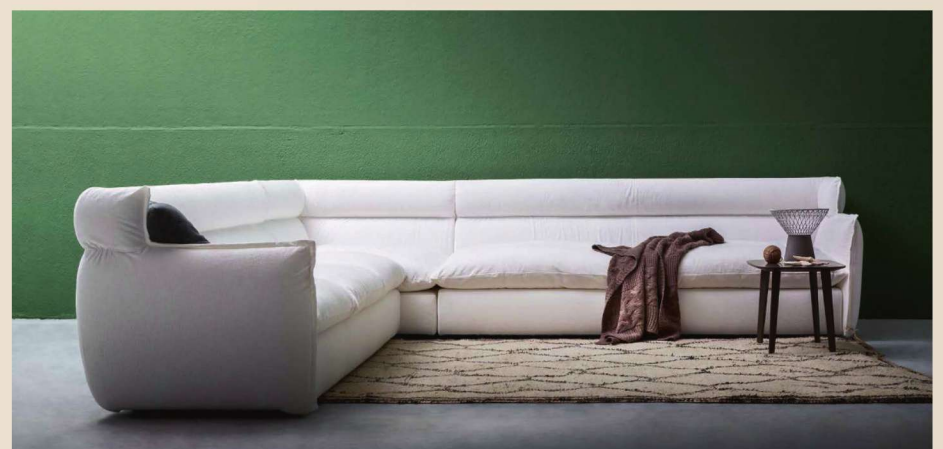
Vaba stiil

Puuvillane Sahara-jakk, **Wooster+Lardini** (620 eurot, wooster.com, lardini.it). Nahkjakk, **Eleventy** (995 eurot, eleventy.it). Linane särk, **Hamaki-Ho** (99 eurot, hamaki-ho.com). Viie taskuga teksapüksid, **Jacob Cohën** (hind küsimisel, jacobcohen.com). Mootorrattaks on **Harley-Davidson Low Rider** (harley-davidson.com).





Tuntud Itaalia mööblifirmad





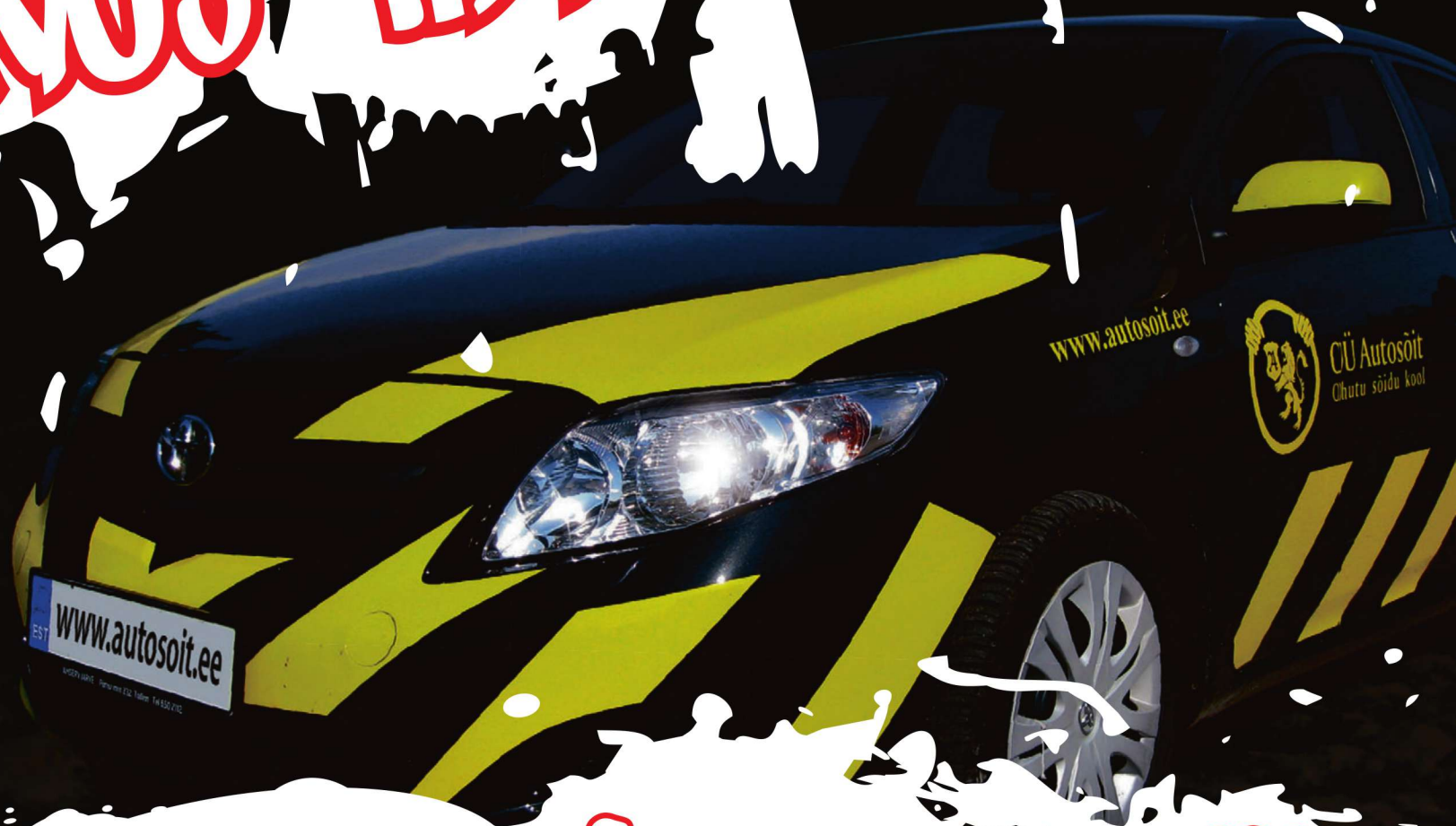
Tugeva nahaga

Nahkjakk, **Roy Rogers** (910 eurot, royrogers.com). Puuvillane vest, **Wooster+Lardini** (hind küsimisel, wooster.com, lardini.it). Puuvillane särk, **Brunello Cucinelli** (hind küsimisel, brunellocucinelli.com).



OÜ Autosõit
Ohutu sõidu kool

SÕLTUMATU
VABADUS VIKTORUS



AVASTA OÜ AUTOSÕIT ERILISEVAL MOEL

juhiload, pere-, firma- ja sünnipäevaüritused, autoseiklus, free-driving jne.

www.autosoit.ee

Gentleman
STIIL

Sadulasse sündinud

Villast ja siidist trentš-jakk,
Valentino (2980 eurot,
valentino.com). Nailonjakk,
Blauer (298 eurot, blauer.it).
Särk, **Fay** (198 eurot, fay.com).
Cargo, **C.P. Company**
(190 eurot, cpcompany.com).
Nahast saapad, **Blundstone**
(165 eurot, blundstone.com).
Kiiver, **Blauer Helmets** (hind
küsimisel, blauerhelmets.com).



SOODUSHINNAD MAI LÕPUNI!

- kaal 48 kg
- rattad 19 tolli
- max kiirus 20 km/h
- läbitavus 38 km
- liisingu võimalus

7429.-



- kaal 54 kg
- rattad 21 tolli
- max kiirus 20 km/h
- läbitavus 19 km
- liisingu võimalus

7990.-



Gentleman
STIIL

Teel

Käisteta jakk, **Brunello Cucinelli** (3127 eurot, brunellocucinelli.com).

Nailonjakk, **Blauer** (298 eurot, blauer.com). Viie taskuga teksapüksid, **Roy Rogers** (210 eurot, royrogers.com).

Nahast saapad Shanghai Tabac,

Church (770 eurot, church-footwear.com).

Kindad, **Tucano Urbano** (hind küsimisel, tucanourbano.com).



Vali parim heli!

Aasta 2014 parimad audio-video tooted on välja kuulutatud. Tule tutvu parimate kõlarikomplektide, kodukinoressiiverite, kõrvaklappide, stereoseadmete, vinüülplaadimängijate, soundbaride jne mudelitega meie salongis Lasnamäe ärimajas, Osmussaare tee 8 või kodulehel valiheli.ee



WHAT HI-FI?
AWARDS 2014



Lasnamäe Ärimaja,
D-korpus, 4. korrus
Osmussaare tee 8, Tallinn
tel 53 402 492
info@valiheli.ee
www.valiheli.ee



marantz Bowers & Wilkins audiolab GRADO **ROTEL** TANOY  **Focal**





Kodust kangel

Seemishahast Sahara-jakk, **Tod's** (3700 eurot, tods.com). Raskest teksast särk **Brunello Cucinelli** (365 eurot, brunellocucinelli.com). Teksasärk, **Xacus** (hind küsimisel, xacus.com). Puuvillane cargo, **Eleventy** (195 eurot, eleventy.it).

Moeassistant: Stefano Spinetta
Stilist: Maurizio Lucchese / bluartagency.com



www.baribal.ee



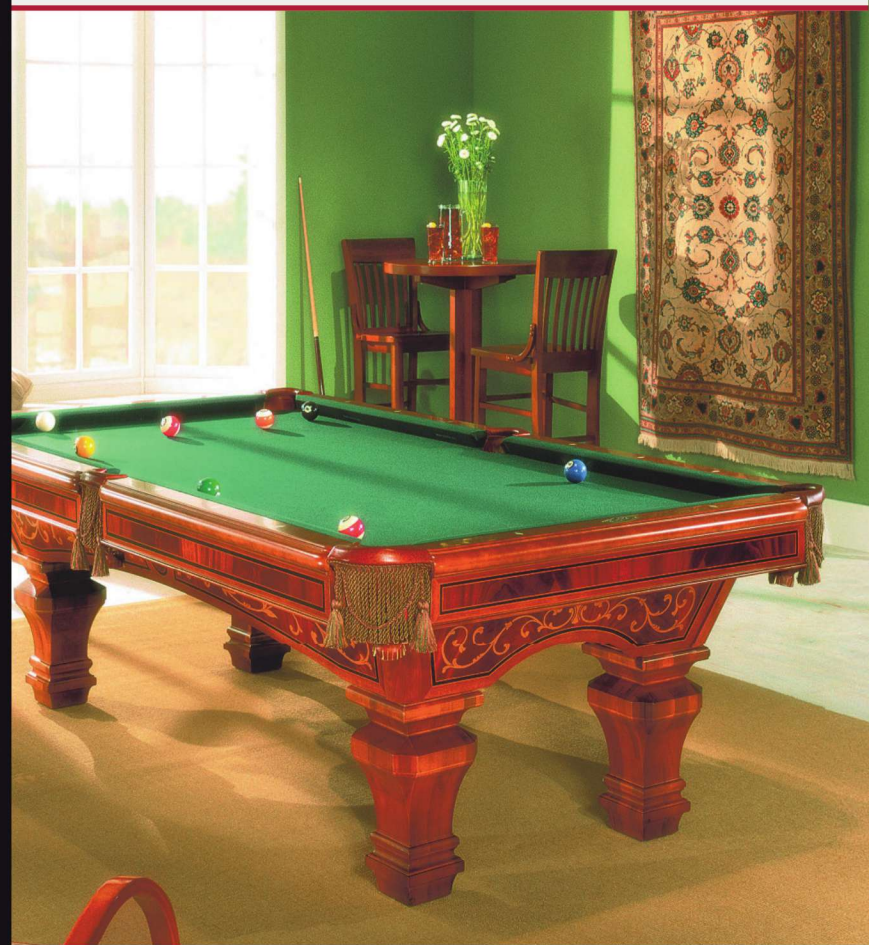
Baribal

PILJARDIKLUBI

TARTU - Riia 4
Tel. 730 6970
tartu@baribal.ee
T-L 12 - 03
P, E 12 - 00

TALLINN - Tartu mnt. 63
Tel. 680 7630
info@baribal.ee
E-N 12 - 02
R-L 12 - 03
P 12 - 00

SG BILLIARD



www.piljard.ee

Tänavalegaalne, 4x4 ATV CFMOTO



Mudel: **CFORCE 550**

Mootor: 500cm³ EFI sissepritse

Istekohti: 2 istekohta

Varustus: Tõmbevints, haakekonks
kätekaitsmed, kaasreisija seljatugi
teras veljed, madalsurve rehvid.



Tootja garantii: 2 aastat või 2500km/ls.

Hind al. : **6090.-**

Järelmaksuga al. 121.- Kuus



CFMOTO

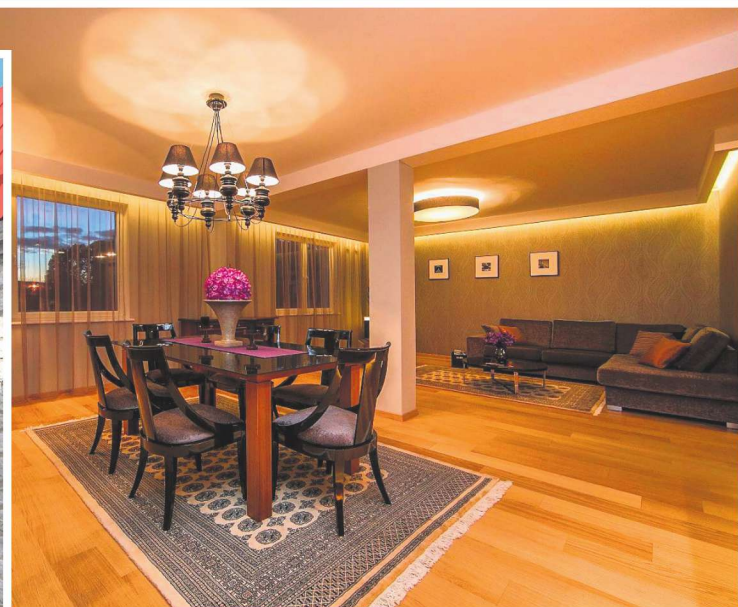
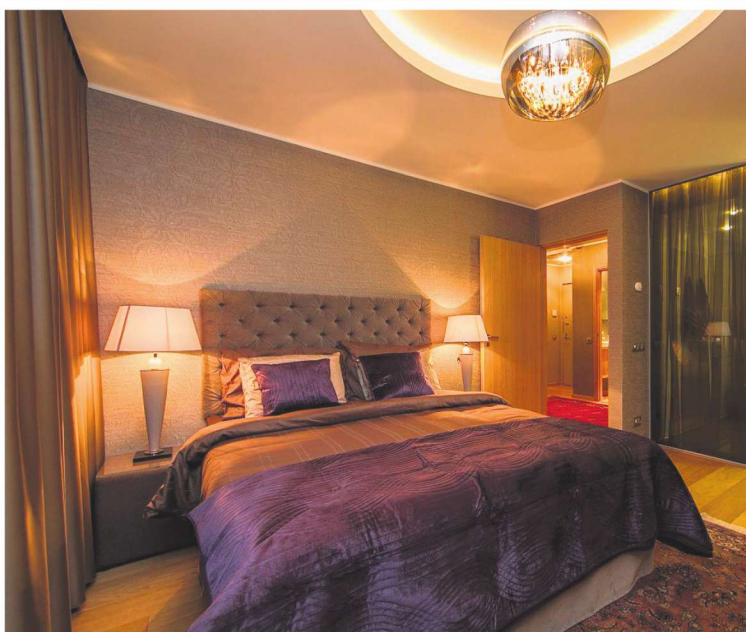
Rohkem infot: www.cfmoto.ee

WWW.LAI9.EE

16 korteriga residents vanalinnas



Renoveeritavad korterid on 2-5toalised.
12 parkimiskohta ja 3 garaaži hoovis!



Hooned on Lai 9 kinnistul valdavalt
2-4korruselised, milles on kokku 16
omanäolist korterit.

Kõikidel hoonetel vahetatakse katused ning soojustatakse tänapäevaste ja energiasäästlike materjalidega. Renoveeritakse kõikide hoonete fassaadid.

Korteritel on loomulik ventilatsioon ja osal korteritel ka jahutus. Korterite kütmine ja soojaveesüsteem on lahendatud gaasi- või keskkütte baasil. Kortereil on valdavalt põrandaküte, 2.-4. korrusel osaliselt ka radiaatorküte, mille juhtimiseks kasutatakse automaatikat, mida

on võimalik juhtida ka nutitelefoni kaudu. Hoone küttesüsteem arvestab öösel ning päeval madalama küttega ja reguleerib seda automaatselt, samuti arvestatakse väljas oleva ilmaga! Hoov haljastatakse ja rajatakse valgustuse ja roheline hästi sümbioosis olev roheala.

 **EURO
KINNISVARAARENDUS**

Euro Kinnisvaraarendus

Endla 76, 10613 Tallinn, tel +372 646 0888
info@eurokinnisvara.ee, www.eurokinnisvara.ee

ÄRIMUDEL

KLASSIKALISED JA KAHENÖÖBILISED, KAHEREALISED JA KUUENÖÖBILISED – ET KÕIGES PAREMINI ORIENTEERUDA, PAKUME ÜHT ÜLEVAATLIKKU GIIDI, MILLE JÄRGI ÜLIKONDA VALIDA.

TEKST SAMANTHA PRIMATI JA SIMONETTA DE PASCA



• **ERMENEGILDO ZEGNA**
Kašmiir ja siid, natté-struktuur, purjekiust riie, kutsutakse ka Panama-riideks.



KÜMNE TASKUGA PINTSAK
Klassikalise *blu navy* bleiseri noorem vend: kaks nööpi, kašmiirist ja siidist, *natté*-struktuur, kümme taskut (kolm välist ja seitse sisemist), seljaosal topeltlõhik, käsitööna valminud nööpaugud. Hind 2150 eurot, zegna.com



• **CORNELIANI**
Puhtast ekstraõhukesest villast, blu navy, sobib hästi helesinine triiksärgiga.



KAHENÖÖBILINE JA KITSA REVÄÄRIGA
Puhtast ekstraõhukesest villast, poolvooderdatud, kontrastsete ääristustega, nelja sisemise taskuga, rinnatasku ja suurte välitaskutega, seljaosal topeltlõhik, sarvest nööbid. Hind alates 800 eurost, corneliani.com



• **BRIONI**
Puhtast ekstraõhukesest villast ja laia triibuga (triip on hall sinisel taustal).



LAIATRIIBULINE, KAHENÖÖBILINE
Puhtast õhukesest villast jakk, täielikult vooderdatud, nelja sisetaskuga, seljal topeltlõhik, välitaskud klapiga, rinnatasku, avatud käsitsi töödeldud nööpaugud. Hind 3970 kogu ülikonna eest. brioni.com

MEES PEAB OLEMA oma ülikonna peategelane. Elegantsuse võtmeks on mugav ja asjakohane enesetunne. Kaheosalist ülikonda eristab kolmeosalisest rohkem kui riietusesemete arv – istuda kontoris kolmeosalise ülikonnaga on kohatu ja kohtlane. Ülikond peab olema kvaliteetsest materjalist ja suurepäraselt istuva lõikega, tundumata sealjuures äsja ostetud. Ainuke viga, mida härrasmees teha saab, on näida perfektne. Tõsi, seda kummalist mõtet pole alati lihtne järgida. Tegelikult on olemas mitmeid kuldreegleid ja nippe, mida tasub mees pidada – ja neid tasub järgida nii valmisülikondi ostes kui ka rätsepa mõõdulindi alla minnes. Villane, kašmiirsegust või tasmaania villast ülikond on alati kindel valik. Igaks olukorraks sobivad värvid on raudhall ja peene- või laiatriibuline, kui kõne all on klassikalised kahe- ja kolmenööbilised ülikonnad. Peene triibuga ja Walesi printsi stiilis tumesinise taustaga ülikonnad peaksid olema pigem

ARGIFANTAASIA

Klassikalise ülikonna juurde sobivad triibulised lipsud:

Klassikaline, mitme triibuga, sinistes toonides. Hermès.



Burgundiapunane ja helesinine, geomeetriline. Ermenegildo Zegna.



Triibuline, segatud vill. Salvatore Ferragamo.



kaherealised. Klassikaline, keskmise suurusega ja kergelt ümara joonega reväär on kindla peale minek. Ülikonna õlad peavad järgima keha loomulikku joont. Lasta teha ülikonna õlaosa kõrgemaks ja vooderdatuks, et näida pikem, on väga halb mõte. Varruka ülaosa peaks sobima kaenlaalusega, ilma et seda tegelikult tunda oleks. Kui see on liiga sügav, loob see kolleda esteetilise defekti. Ja kuidas tunda ära, kas ülikonna lõige sobib? Kui tõsta käed üles ja jaki alumine serv tõuseb ebaloomulikult, tähendab see, et jakk ei istu hästi. Ülikonna taljeosa peab olema veidi kokku võetud, järgides siiski vabalt kandja figuuri. See ei tohiks olla liialt ümber ja mõjuda anatoomiliselt ega jätta ka muljet, et ülikond on laenatud. Käisenööpe on alati neli (harva ka viis, kui tegu on väga tunnustatud mehega) ja need pole lihtsalt pealeõmmeldud. Kaht otsmist kantakse tavaliselt mittenööbituna, et lasta randmel liikuda ja särgikäisel end veidi näidata.

ARGIFANTAASIA

Klassikalise ülikonna juurde sobivad minimotiividega lipsud:

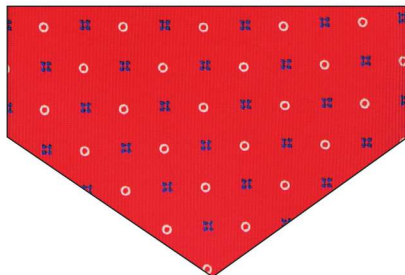
Mikromotiivid, sinine punasel. Marinella.



Pisikese triibuga. Hermès.



Mikromotiivid, sinine ja valge punasel. Marinella.



• **SARTORIA DA OSCAR**
Giuseppe ja Massimiliano Attolini.

SUUR ILU MÕÕTUDE JÄRGI

«Mul on väga raske öelda, kust ma leian enda jaoks seda suurt ilu'. Kui ma seda juba kohtan, olen ma alati pahviks löödud. Sama juhtub ka iga kord, kui ma tulen siia, vanasse rätsepakotta, milles on põimitud prestiiž ja aastakümnetepikkune käsitöötraditsioon – ja seda ainult parimas mõttes. Alates Cesarest ja lõpetades tema poega de Massimiliano ja Giuseppega on nad alati suutnud luua ele-

gantse, ent ausa ja spontaanse õhustiku.» Rätsepakoda, millest jutt, on Cesare Attolini, kus 130 rätsepat veedavad 25 kuni 30 tundi, et luua ülikond ülikonna järel, mis liiguvad Napoli südamest edasi üle maailma. Jutustajaks on aga Toni Servillo, kes Paolo Sorrentini filmis «Suur ilu» kannab Jep Gambardella rõivaid – kojaks ikka Attolini.

cesareattolini.com

KAHEREALINE WALESI PRINTS
laiad reväärid, vooderdatud, kahe sisetaskuga, välised taskud klapiga, ees lisatasku. Hind alates 1900 eurost. laverasartoria.napoletana.it



• **ORAZIO LUCIANO**
Walesi printsi stiilis materjal, sinine taust, kontrastsed ja helesinised varjundid.

RUUDULINE, KOLMENÖÖBILINE
Puhast sinisest uusvillast, vooderdatud, kolmenööbiline, kolme sisetaskuga, seljaosal topeltlõhik, rinnatasku, suured klapiga välitaskud, avatud nööpaukude, revääri ja sisenditega. Hind 660 eurot kogu ülikonna eest. tagliatore.com



• **TAGLIATORE**
Puhast uusvillast, ruuduline, tavalise laiatriibulise alternatiiv.

KAHENÖÖBILINE JAKK
vooderdatud, seljaosal topeltlõhik, kolm sisetaskut, millest üks nööbiga, välitaskud klapiga, rinnatasku, metallist kullatud nööbid brändi reljeefmargiga. Hind 450 eurot. brooksbrothers.com



• **BROOKS BROTHERS**
Ekstraõhukesest villast bleiser, sinkjas, kullatud nööpidega.

www.liikuri41.ee

**II ETAPP MÜÜGIS
UUSARENDUS LASNAMÄE
VEEREL LIIKURI TN. 41.**



www.tohu.ee

**JUUNIS 2015 VALMIVAD KAHEKORRUSELISED,
HEA PLANEERINGUGA HUBASED PEREKORTERID
TOHU 2 JA TOHU 4 PIRITA-KOSEL, MAARJAMÄEL.**



Müügikorraldus: Colonna Kinnisvara OÜ
Müügiinfo: www.liikuri41.ee, www.tohu.ee ja www.colonna.ee
Martin Sillandi, martin@colonna.ee, +372 511 9962





ESTONIA

Resort Hotel & Spa

Uus kuurorthotell Pärnus

Avame 2015 juulis!



4* hotellitoad
Sviidid sauna või mullivanniga
A'la carte restoran
Spaahoolitsuste keskus
Sauna- ja basseinikeskus
Konverentsikeskus



Lisainfo ja broneerimine:

www.spaestonia.ee
resorthotel@spaestonia.ee
+372 447 6905

SÕLMED ILMA SÕLME MINEMATA

IGA LIPS, OLGU TA KIRKAVÄRVILINE, PISIKESTE JOONISTUSTEGA, TRIIBULINE VÕI RUUDULINE, LEIAB ENDALE SOBIVA SÄRGI – JA JUST NII, MITTE VASTUPIDI. MAURIZIO MARINELLA JAGAB LIPSUKANDJATELE PAAR ÕPETUSSÕNA.

TEKST GIADA BARBARANI – STILIST SAMANTHA PRIMATI

“Lips on meeste levinumaid aksesuaare, kuid igas lipsus on midagi erilist. Lips räägib oma kandja kohta palju: missugune on inimese maitse, kirglikkus, iseloom...” räägib Maurizio Marinella, kolmandat põlve rõivameister, kes on enda tehtud lipse kaela sättinud maailma kõige elegantsematele, kuulsamatele ja võimukamatele meestele. Esialgsest 20-ruutmeetrisest lipsusalongist on saanud 110-ruutmeetriline butiik koos *showroomiga*, mille esindused asuvad ka Milanos, Luganos, Londonis, Tokyos ja Hongkongis. Püsiklientide hulka kuuluvad Giovanni Leone, kes oli esimene Šoti fantaasiamustri- riga lipsu omanik, Aristotele Onassis, kes ostab lipse ikka kaheteistkümne kaupa



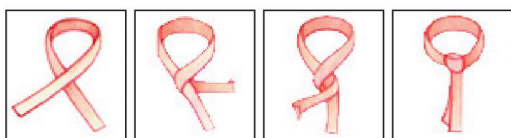
Maurizio Marinella, sündinud 1955. aastal, oma ajaloolises poes Napolis.



KESKNE PUNKT Sõlm? Sõltub iseloomust.



Windsori sõlm, mis on oma nime saanud Windsori krahvidelt, sobib lahtise kraega, näiteks Itaalia särkidele.



Ameerika sõlm, mille leiutas Nixon ja mille traditsiooni kandsid edasi Ford ja Carter, sobib tavaliste nõõbitavate särkidega.



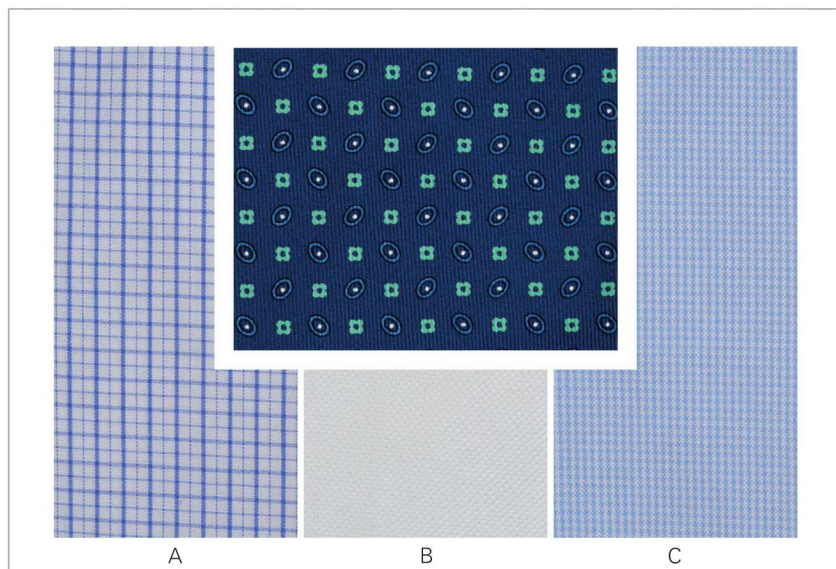
Half Windsor annab peenikesele lipsule rohkem vormi ning jätab sellest laia lipsu mulje.

ja ainult musti, Helmut Kohl, kelle jaoks valmistati spetsiaalselt tavapärasest 65 cm võrra pikem lips. Butiigi esiisa don Eugenio õpetussõnad kajavad ruumides siiani ja lipsude valmistamise tehnikad on samad, mis sajand tagasi. Mis puutub mõõtudesse: kõige õigem lipsu otsalaius jääb 8,5 ja 9,1 cm vahele. Lipsusõlm peab olema tehtud ilma liialt tõmbamata, muidu jätab see ülepingsutatud mulje. Loomulikult on lipsu suurimaks kvaliteedinäitajaks ta materjal. Meie Napoli lipsubutiik kasutab peaaesjalikult hinnalist inglise siidi: *jacquard*-siidi diagonaaltstriibuliste lipside jaoks, *foulard*-siidi trükimustriga lipsudeks ning

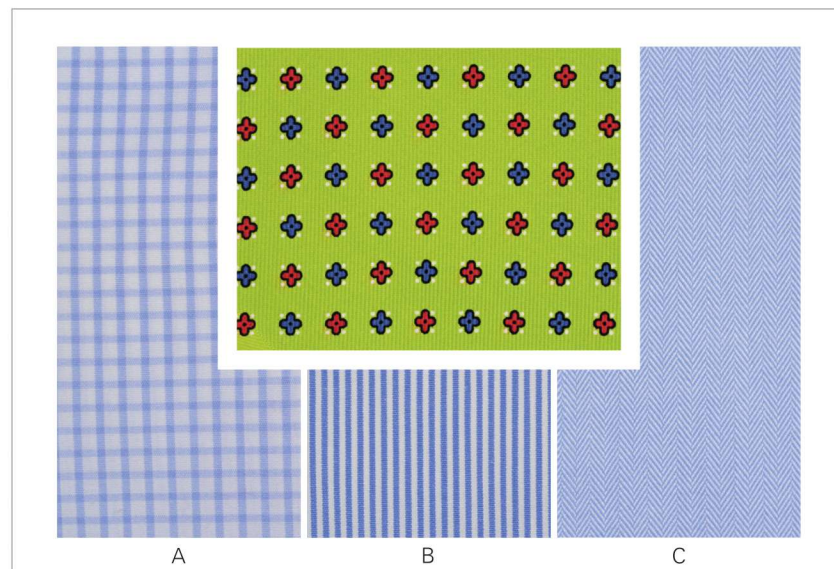
eraldi variatsioone veel heledatooniliste, triibuliste või šotimustriliste lipside jaoks. Värvid ja mustrid on lipside puhul väga delikaatne teema – vältima peaks suuri, liialt laialivalguvaid disaine ning pisikesi, liialt anonüümseid. Kõige turvalisem on valida ühevärviline lips, millel on pea silmatorkamatud mustrikesed või triibud, mis teevad lipsu kuni kolmevärviliseks, mitte kirjumaks. “Nii minu vanaisa kui isa ütlesid, et kui sa kannad iga päev seda sama halli ülikonda, siis hästitehtud lips jätab mulje, et sul on seljas hoopis midagi muud. Niisiis, öelgem jah värvidele!” jutustab Marinella. Siiski, etevaatust: lips peaks olema

särgil olevatest kõige tumedamat värvi ning intensiivsem kui jaki toon. Tuleb ka jälgida, et üldine efekt ei oleks üleni triibuline või ruuduline, niisiis ei tohiks tugev muster olla identne särgil olevaga. “Üldmulje peaks olema maitsekas, mitte ülepingsutatud ega kriiskav,” seletab Marinella. “Mõned valivad lipsu, millega silma paista, mõned lipsu, millega, vastupidi, sulanduda massi. Tuleb mees pidada, et lips on suuresti iseloomu füüsiline kirjeldus: kui valid päikselisel päeval heleda lipsu, võib arvata, et päev naeratab sulle ja sina päevale.”

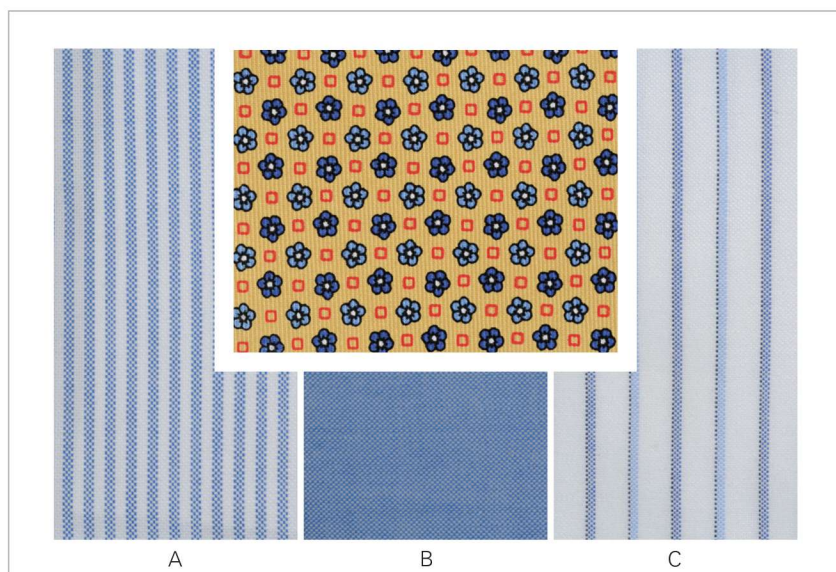
marinellanaipoli.it



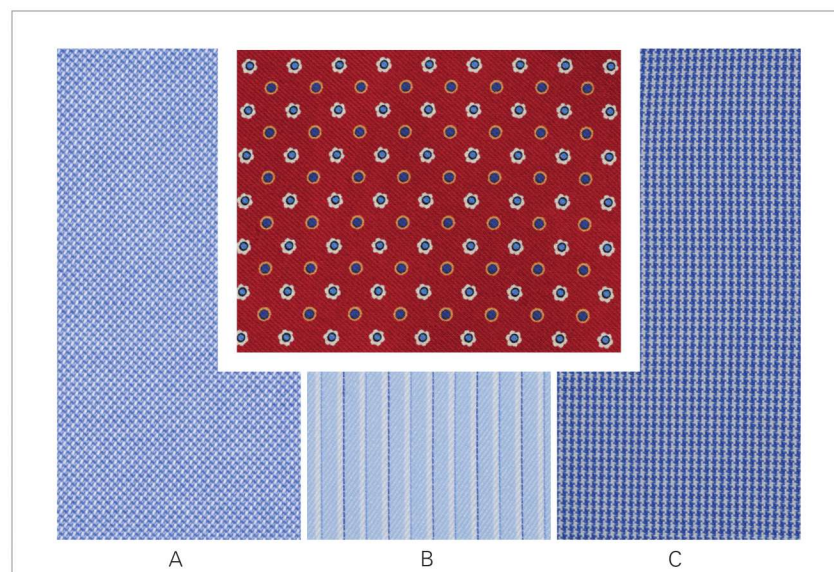
Kõik lipsud sellel lehel on E. Marinella butiigist (alates 100 eurost). Kõikide särkide eest tänud Brooks Brothers'ile Milanos (särkide hind alates 115 eurost).



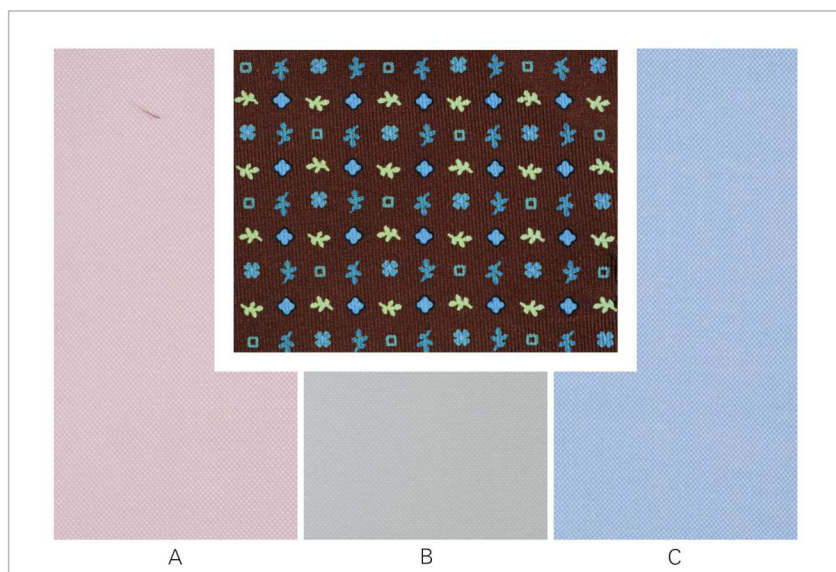
«Mehe lips ei tohi kunagi olla valjem tema naisest.» (John Hughes) Särgid: A. ruuduline puuvill B. Bastoni triipudega C. ameerika puuvillast.



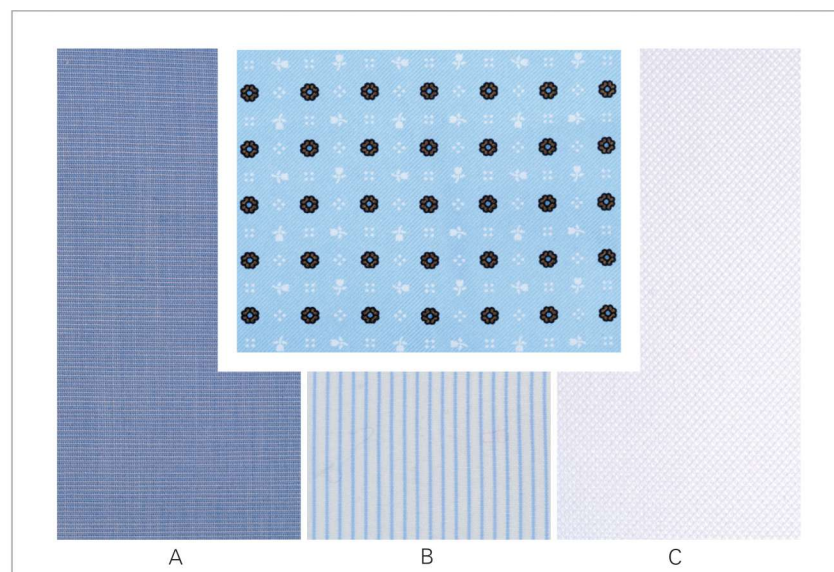
«Mul võtab mitu tundi, et jätta muljet, nagu oleksin riietunud kiirustades.» (Giovanni Nuvoletti) Särgid: A. Bastoni triipudega Oxford B. tume taevasinine C. Mikro- ja makrotriibuline.



«Igal mehel on aksessuaar, mis tema kohalolekut kuulutab: lips.» (Alberto Moravia) Särgid: A. Oxfordi taevasinine. B. Vahelduva triibuga C. puuvillane pied de poul.



«Lipsu peab kandma hoolikalt sätitud suvalisusega...» (Sergej Mitrofanovich Gorodeckij) Särgid: A. Roosa, puuvillane pinpoint B. puuvillane pinpoint C. Taevasinine, puuvillane pinpoint.



«Õige härrasmees kannab alati oma parimat lipsu.» (Noël Coward) Särgid: A. Fil a fil taevasinisest puuvillast B. triibuline puuvill C. Oxford.



KangaDzungel

Maikuus on palju uut kaupa!

KAUPLUSTES KÕIK KAUBAD KLIENDIKAARDIGA

(Kliendikaart, Lyonesse'i kaart ja Kodukaart)

-40%

Ilma kliendikaardita -30%

KANGADZUNGEL
OUTLET

on nüüd avatud!

ALATI KOGU KAUP

-75%

E-poes kõik kaubad

-40%

www.kangadzungel.ee

TALLINN
Tartu mnt. 35
Tel: +372 6213105
E-R 9-19, L-P 9-17

TALLINN - OUTLET
Tartu mnt. 35,
II korrus
E-R 9-19, L-P 9-17

TALLINN
Mustamäe tee 12
Tel: +372 6562869
E-R 9-19, L-P 9-18

TALLINN
Pärnu mnt. 558a
Tel: +372 6003443
E-R 10-20, L-P 10-18

PÄRNU
Karja 6
Tel: +372 4431460
E-R 9-18, L 9-15

HAAPSALU
Lihula mnt. 3
Tel: +372 4737034
E-R 10-18, L 10-15

KURESSAARE
Kihelkonna mnt. 3
Tel: +372 6215786
E-L 10-18

TARTU
Turu 14
Tel: +372 7352277
E-P 10-20



KangaDzungel

ALLAHINDLUSKUPONG

Kehtib kuni: 31. mai 2015

-50%

*allahindlust arvestatakse alghinnast kassas.

KangaDzungli e-pood ja lisainfo: www.kangadzungel.ee



(Gentelman)



Mahlad

pressitud värsketest viljadest



mediato
BEVERAGES SINCE 1991

Spain's No.1 Juice Brand

TRIKSIS-TRAKSIS

KUIDAS KÜLL KASUTADA AINULT ÜHT AKSESSUAARI, ET TEISTE SEAST KERGELT SILMA PAISTA NING EBAPRAKTILISTELE VIDINATELE KOHT KÄTTE NÄIDATA?

TEKST PAOLO BRAMBILLA – STILISTID SIMONETTA DE PASCA JA SAMANTHA PRIMATI

On neid, kes arvavad, et traksid leiutas Londonis Panton Streeti lähedal umbes 1820. aastal Albert Thurston. Thurstoni loodud bränd, muuseas, on tänapäevalgi üks eesrindlikumaid maailmas. Teised arvavad, et traksid teket selgitab Prantsuse revolutsioon: maainimesed, kes tahtsid aadelkonnast erineda igas eluvaldkonnas, ei kandnud kõrgemale klassile omaseid *culotte's* (põlvini pükse, mis kinnitati sokkidele klambrite või nõõpidega), vaid pikki pükse, kuid vajasisid vööst tugevamat, ent lihtsat süsteemi, millega vältida pükste allavajumist. Kuid esiisad kõrvale jättes võib julgelt väita, et kes korra juba hakkab trakse kandma, ei suuda enam nendeta elada. Traksid lubavad pükstel langeda vabalt kogu jala pikkuses, vöökohas pole mingisugustki pitsitust, rüht on sirgem ja pükste äär ei lange kunagi tallani, vaid jääb kergelt kingale. Praegu on kõige moodsamad ja praktilised *gros-grain* ehk elastsed traksid. Kes tahab originaalseid käsitöötrakse, võib minna näiteks Rooma (Cruciani, crucianiebella.it), Milanosse (Melegari, cappelleriamelegari.com), Torinosse (Givogre, pelletteriagivogre.it), Napolisse (Marinella, marinellanapoli.it), Pariisi (Charvet, charvet.com) või Londonisse, kus kõige kaunimad neist asuvad Fortnum & Masonis (fortnumandmason.com). Kui silmaga vaatamisest pii-



(A)



(B)



(C)



(D)

Tänu traksidele istuvad püksid jalas alati mugavalt

AASADE, KLAMBRITE VÕI MÕLEMAGA?

(A) **M. CILENTO 1780**: kahevärvilised, elastikust, nii klambrite kui ka nõõbiaasadega (110 eurot, cilenito1780.com) (B) **BROOKS BROTHERS**: kahevärvilised ja tumedast nahast aasadega (hind alates 98 eurost, brooksbrothers.com) (C) **BRIONI**: siidist traksid aasadega (42 eurot, brioni.com). (D) **MARINELLA**: nahast aasad ja metallist klambrid (75 eurot, marinellanapoli.it) (E) **STEFANO RICCI**: lipsutaolise trükiga siidtraksid (hind küsimisel, stefanoricci.com) (F) **CARUSO**: nahast ja elastikust traksid (hind küsimisel, carusomenswear.com) (G) **ALBERT THURSTON**: nahast kinnitusosaga, saadaval Royal Britannia Boutique'is Milanos (55 eurot).

SOBITUSREEGLID

Mitteametlik elegants – märksõna julgetele, kes julgevad oma riidekapiga katsetada ning kanda näiteks *chinos*'eid mitmevärviliste traksidega. Et särgiga komplekti mitte rikkuda, vaid rikastada, tasub valida midagi kerget, näiteks õhuke teksapluus trukkidega. Klassikalised mokassiinid (mitte mustad, vaid sinised) ja kontrastsed sokid (näiteks mürkrohelised) oleksid kui täpp i-l.



NÖÖBID
Pärlmuttertrukid on nii rinnakul kui ka käistel.

DETAILID
Nähtava õmblusega kontrastsed taskuääred.

sab, võib õiged traksid leida ka internetist: Brucle'ist (brucle.it) või Thurstonist (albertthurston.com). Traksid kinnitatakse pükste värvlile (soovitavalt ilma vööaasadeta kõrge värvliga pükstele) kolmes punktis: kaks ees, üks taga. Loomulikult leidub ka trakse, millel on ka seljaosal kaks kinnituskoha. Kuid kõik püksid ei sobi trakside kandmiseks, või õigemini, kõik traksid ei sobi kõigile pükstele: on neid, mille on klambrite asemel nahast aasad, mis kinnituvad vaid spetsiaalsete pükstel asuvate topeltnööpi külge. Kui nööpe pole, on kaks lahendust: kas soetada vähempeened traksid, mis kinnituvad klambritega, või osta spetsiaalne, pükstele kinnitav (ja igas korralikus lipse müüvad poes saadaval olev) lisand, kus ühel pool on klambrid ning teisel nööbid, millega trakse kinnitada.

AKSESSUAARID
Triibulised, mitmevärvilised traksid, elastsed ja klambritega, Gallo (94 eurot, theartofgallo.it).

KAELUS
Nööpidega, Brunello Cucinelli (297 eurot, brunellocucinelli.com).

KINNITUS
Topeltkinnitus, seesmise nööbi ja kahe välimisega, lisaks hõbetatud lukk.

MOKASSIINID
Lakitud nahast sinised mokassiinid, Church's (355 eurot, church-footwear.com).

SISEMUS
PT01 puuvillaste, beežide *chinos*'e sisemus on *foulard*-muustriline (190 eurot, pt01.it).

SOKID
Erksavärvilised Šoti niidist ja mesilaspesamustriga, Borghi Uomo (15,60 eurot, sarahborghi.com).

ALIWEN

R E S E R V A



CABERNET SAUVIGNON 2010
90 POINTS
BEST BUY
WINE ENTHUSIAST
MAGAZINE
USA 2012

CABERNET SAUVIGNON
SYRAH 2012
GOLD
AWOCA
CHILE 2014

CABERNET SAUVIGNON
SYRAH 2011
GOLD
SOMMELIER
WINE AWARDS
UK 2013

SAUVIGNON BLANC
2012
GOLD
SOMMELIER
WINE AWARDS
UK 2013

SAUVIGNON BLANC 2014
90 POINTS
DESCORCHADOS
CHILE 2015

mediato
BEVERAGES SINCE 1991
www.mediato.ee

UNDURRAGA

ESTABLISHED IN 1885

Tähelepanu! Tegemist on alkoholiga.
Alkohol võib kahjustada teie tervist.

PÜKSID, MIS PAISTAVAD SILMA

CHINO-PÜKSID, NÖÖPIDEGA SÄRK, SININE BLEISER, SPORTLIKUD MOKASSIINID – MIKS VÕIKS OLLA VEEL IKOONILISEM NÄIDE PREPPY-STIILIST KUI SEESUGUNE AJALOOLINE KOMBINATSIOON?

TEKST ENRICO DAL BUONO – FOTOD ROBERTO SORRENTINO

Chino'd on diagonaalsest puuvillasaržist püksid, inimkeeli lihtsalt mugavad ja moodsad. Esimesed chino'd on ajalukku kirjutatud juba 19. sajandi poole peal, mil Inglise militaarrõivastusse hakkasid kuuluma sellest materjalist khakivärvi (khak – pärsia keeles maa) püksid ning mees, kes käskis ühel divisjonil neid kandma hakata, oli ametnik Harry Lumsden. Need olid mugavad, vastupidavad, värske tegumoega ja tänu värvile, mis saadi pükste kastmisel kohvi ja liiva segusse, toimisid kamuflaažina. Filipiinide sõja ajal (19. sajandi lõpus) jõudis materjal ka ameeriklasteni ning uueks nimeks sai pükstele chino'd (hispaania keeles hiinlased) – mitmuses, kuna püksid on mitmuses. Alates 1902. aastast kuulusidki püksid ka US Army vormiriietuse osaks. Pärast Teist maailmasõda levisid chino'd plahvatusena Ivy League'i õpilaste seas ning senini on püksid just *casual-chic* stiili põhiline element. Kuid tähelepanu: õiged chino'd on viikideta ning alt pigem kitsenevad kui laienevad. Nagu Steve McQueenil.



TASKUD
Minitasku vöö all on mõeldud sentide ja müntide hoidmiseks.

KINNITUS
Pole tähtis, kas kinnituseks on lukk või nööbid, peamine on sisemine puuvillane tugevdus.

SÄÄR
Säär peab olema veidi kulunud ning mida kulunud, seda ilusam.

VÄRVIRING

(1) **DOCKERS** Alpha Khaki Slim Tapered. 100 eurot, dockers.it (2) **AT.P.CO** Puuvillast. Hind küsimisel, atpco.it (3) **PT01** Puuvillast, puidust nööpide ja kellataskuga. Hind küsimisel, pantalonitorino.it (4) **GANT by MICHAEL BASTIAN**. Õhukesest puuvillast. Hind küsimisel, gant.com (5) **JACOB COHEN** Käsitsi töödeldud puuvillast, *vintage*-pestud. Hind 280 eurot, jacobcohen.it



Ka prillid on inspiratsiooni ammutanud just militaarmaailmast, sealhulgas Ray-Bani mudelid, mis seostuvad samuti Teise maailmasõjaga. Siin nad on, tuleva suve kindlad lemmikud.



RAY-BAN
Titaanist raamiga ja keevitamata ühendustega päikesepillid. Hind 189 eurot, ray-ban.com



SNOB
Nailonist detailide, ainulaadse kujuga mudel Dogui. Hind alates 120 eurost, snobmilano.it



TOD'S
Toonitud ja vahetatavate läätsedega prillid. Hind küsimisel, tods.com



BOSS EYEWEAR
Vanas stiilis versioon lakitud raamiga. Hind 185 eurot. safilo.com

Sim
SALONG

Külastage meie salongi
Narva mnt 7d

www.simsalong.ee



SINU KINDEL JA TÕHUS VALIK KÜLMETUSE VASTU!

**A.Vogeli punase päevakübara
tinktuur ja tinktuuritabletid:**

-  tõstavad Teie immuunsüsteemi vastupanuvõimet haigestumise ennetamisel ja haigestumisel
-  taimes sisalduvad aktiivained tõkestavad viiruse sissetungi rakkudesse
-  A.Vogeli Echinaforce on maailmas enim uuringuid läbinud ja kõrge kvaliteedistandardiga päevakübara toode.

Müügil apteekides ja tervisetoodete poodides!



Loodusravi teerajaja
aastast 1923

A. Vogel



BASSETT FURNITURE KVALITEET JA MUGAVUS



Ameerikast

Bassett Furniture ametlik esindaja Eestis
Charma Kodusalong
Järve Keskus, Pärnu mnt 234, 0 korrus, Tallinn
Tel 6506 136 • salong@charma.ee • www.charma.ee

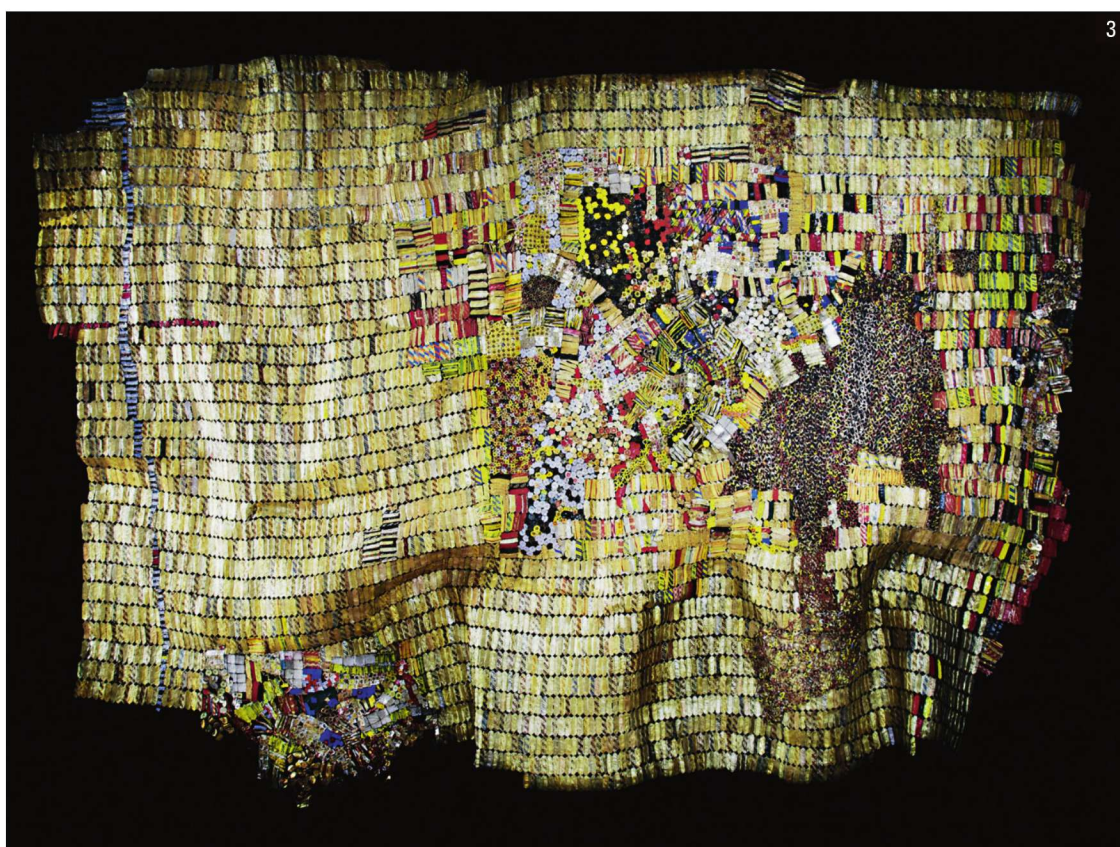
CHARMA

Hõimu- võn- ked



KUI GALERIIDES PÕRKUVAD PRIMITIIVNE HÕIMU- JA MODERNNE AAFRIKA KUNST, ON TULEMUSEKS MIDAGI NII KÜTKESTAVAT JA VÕLUVAT, ET NENDE DEMONSTREERIMISEKS EI PIISA VAID MUUSEUMIDEST.

TEKST STEFANO COSENZ



Juba teist korda toimuv “Paris Tribal” viis Pariisi aprilli alguses ajas tavapärasest veelgi tagasi ning muutis selle *tribal*-kunsti kultuurikeskuseks, mille keskmes paiknesid maailmakuulus Quai Brandy ja Louvre’is asuv Pavillon des Sessions. Loomulikult kaasneb sellise üritusega ka ülemaailmne kunstiruhuviliste kokkuvool, eriti kuna hõimukunstipäevaldel lõi kaasa ka oma kaksikümne kuulsat galeriid Beaux-Artsi ja Saint-Germain-des-Prési linnaosas. Maailma eri nurkadest (Aafrikast, Ameerikast, Aasiast, Indoneesiast ja Okeaanias) pärit hõimukunst, mida esindavad näiteks kilbid, reliikviastaatuses pealuud, valitsuskepid ja esivanemate toetuskepid, ei ole ainult kaasaegsete kunstnike (näiteks Picasso) hüppelauaks, vaid ka kollektsionääride meelisvaldkond, kuna erinevalt teistest kunstivaldkondadest kuulub hõimukunst seni vähekultiveeritud kollektsioneerimistraditsioonide hulka. Kõige laiemaa haardega kollektsionääride hulka kuulub ka Alain Bovis.

Mõned Londoni Bonhamsis saadaval kaasaegsed Aafrika kunstinäited: 1. **ANTI WASTE**, William Kentridge. 2. **ANAYANWU SIMPLIFIED**, B. Chukwukadibia Enwonwu. 3. **NEW WORLD MAP**, El Anatsui.

Industriaalinseneri taustaga Bovis'd on alati tõmmanud modernne kunst, arhitektuur ja primitiivskulptuuride väljendusjõud ning ühe Yucatani poolsaarele viinud reisi kaudu jõudis ta ka maiaide kunstini, millest saigi alguse tema kui hõimukunstivahendajale. Gentleman kohtus Bovis'ga, et saada veidi rohkem aimu sellest alles tärkavast kunstituruvoolust. "Esmatähtis on see, et tehtaks vahet arhitektuuril ja primitiivkunstidel: esimene on seotud klassikalise kultuuriga ning tihti ka just kirjapandud kultuuriga, samas kui erinevad hõimukunstivormid seostuvad elavate inimestega ja suulise traditsiooniga, kuna need esemed mängisid ja mängivad suurt rolli erinevates rituaalides ning igapäevategemistes. Kõige vanemad esemed on kuni tuhande aasta vanused, näiteks Mali proto-Dogonid (minifiguurid), kuid suurem osa pärineb siiski 19. sajandist ja 20. sajandi algusest ning on seotud ühiskonna ootuspärase toimimisega ja selleks vajalike traditsioonidega: viljakoristus, matused, sisseõnnistamised, jahilkäigud..." Paris Tableau jooksul oli Alain Bovis' galerii väljapanek pühendatud hõimukunstis kasutatud materjalidele (puit, elevantiluu, metall, loomanahk, pigmendid) ning vormidele, nii liivlihvitud kui ka lakitud, äärmiselt rafineeritud või robustsetele.

Niinimetatud hõimupäevadel osalevate galeriide valik oli kirju. Flak galeriis toimus näitus "Objects Sur-réalistes", mis lähtus taieidest, mis on olnud inspiratsiooniks just sürrealistidele: Paapua-Uus Guineast pärit Malagani kujukesed, André Bretonile ja Max Ernstile kalliks saanud Kachina nukukesed, Alaskalt pärit Eskimo-maskid (üks haruldane ja keerukas mask "Yupi'k" on saadaval 250 000 euro eest) ja Polüneesias pärit vidinakesed. Näitus Receptacles Pablo Touchaleaume'i galeriis esitles aga antiiksete hõimude rituaalides ja müütides kesksel kohal olevaid esemeid, näiteks Salomoni saartelt pärit rohkem kui kolme meetri pikkust puidust kanuukujulist tseremoniaalanumat, mis on senituntutest suurim ning kaunistatud pärlite, merekarpide, pigmentide ja abstraktsete joonistustega (saadaval 65 000 euro eest). "Mõned skulptuurid ja sümbolid, mida me hõimukunstis näeme, on universaalsed," selgitab Alain Bovis, "ka siis, kui nende vorm või stiil erinevate riikide ja kontinentide vahel erineb. Samamoodi on mingid üle maailma leiduvad näoilmed maskidel või skulptuuridel sarnased, kuid tähendavad erinevat asja: mõnes kultuuris on hambaid näitav nägu rõõmus ja naerev, teises sümboliseerib aga hirmu."

Kuus eraldusastet on tuntavad ka kunstimaailmas: kui Picassot inspireeris hõimukunst, siis kaasaegsed Aafrika kunstnikud lähtuvad tihti just Hispaania kunstnikust endast.

Kui Pariis kutsus primitiivkunsti austajaid enda manu kaks korda aastas (septembris toimub Saint-Germain-des-Prés'is taas "Parcours des mondes"), siis Londonist on saanud kaasaegse Aafrika kunsti meka. Seda peamiselt tänu oksjonimajale Bonhams, kes aastal 2009 alustas just selle valdkonna iga-aastase oksjoniga, mis on nüüdseks aasta-aastalt kuulsust kogunud. Loomulikult ei ole selle edu suhtes külmaks jäänud ka Tate Modern, mis on üks tundlikumaid tendentsse jälgivaid ja järgivaid muuseume ning mis alustas suure kaasaegse Aafrika kunsti kogumise lainega.

Kuid mitte ainult Bonhams ja Tate Modern pole Londoni staatuse taga. Mõni aeg tagasi pandi alus ka oktoobris toimuvale näitusele "1-54", mis käib seljakuti Johannesburgis toimuva iga-aastase "FNB Joburg Art Fair'iga". Bonhamsi direktor ja valdkonna-asjatundja Giles Peppiat mõnab, et hõimukunsti ja kaasaegse Aafrika kunsti vahel pole otseseid kultuurilisi sidemeid, pigem võtab viimane snitti muudest kunstiajaloolistest suundadest. Küll aga joonistub kergelt välja kaudne side: Picasso oli tugevalt mõjutatud hõimukunstist, kaasaegsed Aafrika kunstnikud on aga just selle Hispaania kunstniku omale paljuseks võtnud.

"Selle kunstisektori kolleksionäärid on pärit üle kogu maailma, kuid eriti just Aafrikast (Nigeeria, Keenia, LAV, Angola), ning tõusvaid Aafrika kunstitähhti toetavad lisaks Londonile ka mitmed huvitavad kunstigaleriid Lagos, Nairobis, Kaplinnas ja Luandas.

Meie oksjonid, mis võtavad vastu vaid taiesed, mille miinimumväärtus on 4200 eurot, on juba praeguseks saanud nautida väga palju suure tähtsusega taieseid: "New World Map", autoriks Ghanast pärit ja väga populaarne Al Anatsui (1944), müüdi lausa 759 000 euro eest. Samuti tuntud lõuna-aafriklase William Kentridge'i "Anti Waste" müüdi aga 382 000 euro eest. Järgmise oksjoni tippteosed on kindlasti kaks nigeerlase Benedict Chukwukadibia Enwonwu tööd "Anyanwu Simplified" ja "Africa Dances", mille eeldatav väärtus on jääb 84 000 ja 126 000 euro vahele, ning nigeerlase Yusuf Grillo "Bata Drummers", mille eeldatav hind on 70 000–112 000 eurot.

Tundub, et Aafrika järgmiseks suureks kaubaartikliks pole enam mitte must kuld, vaid hoopis pikemaajalised ja humaansemad kunsti-taiesed.

paristableau.com, bonhams.com

PARIS TRIBALI NÄITUSTEL



"SONGYE", 19. sajandi lõpust pärit kujuke Kongo Vabariigist, Galleria Ratton.



"NDOME", kilp, Galleria Renaud Vanuxem.

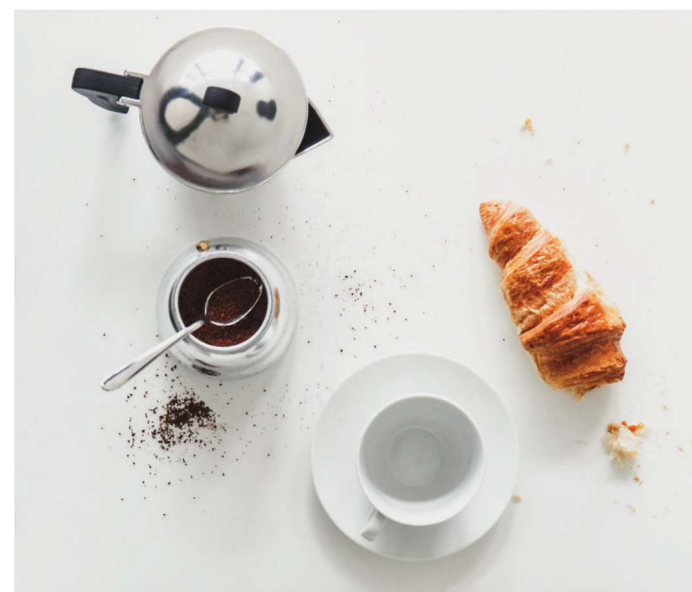


MASK "YUPI'K", umbes aastast 1880, Galleria Flak. Eeldatav hind: 250 000 eurot.



PUUSTELLI ON EESTI KÖÖKE SISUSTANUD AASTAST 1991

KVALITEETNE KESTAB KAUA



IDEED KASVAVAD
PUUSTELLIS



Puustelli[®]
PARAS OSA KOTIA

TERE TULEMAST!

PÄRNU MNT 66, TALLINN, TEL 631 2660, WWW.PUUSTELLI.EE

WWW.PUUSTELLI.EE

Kõik ühe, üks kuue eest

TENDER EI OLE KÕIGEST KATAMARAAN, TIIBURLAEV JA TRIMARAAN – TENDERI VÕIMSUS JA TEHNILISED LAHENDUSED ON LAENATUD OTSE AUTOMAAILMAST, JA SEE TEEB SELLEST TÕELISE HÜBRIIDI.

TEKST FABIO PETRONE

Kormaran teeb oma debüüdi suve hakul Porto Montenegros. Sõidukil on kuus erikonfiguratsiooni. Paremal katamaraani versioon, keskel ujumisplatvorm, all trimaraan.



TEHNILISED ANDMED:
PIKKUS: väliskülq 7 meetrit
LAIUS: 1,5–3,5 meetrit
TÜHIMASS: 1500 kg
MOOTOR: 500 hj
KIIRUS: 38 sõlme

Tender ei ole kõigest katamaraan, tiiburlaev ja trimaraan – Tenderi võimsus ja tehnilised lahendused on laenatud otse automaailmast, ja see teeb sellest tõelise hübriidi.

Ootused on kahtlemata suured. Kormaran on seitsmemeetrine imesõiduk, mis on tehnikast pungil ning eesrindlikult innovaatiline nii disaini kui ka funktsionaalsuse poolest. Tõtt-öelda on tegu lausa transformeriga, mis suudab täita lausa kuue erineva funktsionaalsuse konfiguratsioone: monokere, katamaraan, trimaraan, ujumisplatvorm, õõmodaalsus ja tiiburlaev, mida on võimalik navigeerida veepinnast täiesti eraldatuna. Eksklusiivne projekt on realiseeritud süsiniku, titaaniumi, terase, tiikpuu ja Boxmark Extreme nahkade kombinatsioonis. Kusjuures, sõiduk pakub huvi ka näiteks jahtide omanikele, kes tahaksid seda kasutada oma parda-Tenderina, ja arusaadavalt: 500 hobujõudu, kolmekordne motorisatsioon, 70 km/h, 38 sõlme.

Kormarani prototüüp on nii mõneski mõttes sarnane autodega, just oma konstruktiivsete lahenduste poolest. Prototüübi autor on brändi looja ja delegaat Oliver Kormann ning suurinvestoriks võiduprojektide ja mehaanika vallas silmapaistva perekonna kasvandik Daniell Porsche.

kormaran.com



Tõmbega edasi

Perini Navi (perininavi.it) bränd Picchiotti võitis "Show Boat Awards 2015" galal oma Vitruvius 73M Grace E-ga lausa neli Neptuni auhinda. Laeva disainerid on Philippe Briand ja Remy Tessier (sisemus) ning võidetud auhindadeks oli "Environmental Protection, Exterior Design & Styling", "Interior Design" ja MotorYacht'ide "Naval Architecture in the Displacement".

Gentleman

TOIMETAJA

Elen Luht

tel 667 0090, e-post elen.luht@aripaev.ee

FOTOGRAAF

Meeli Küttim

tel 667 0112, meeli.kuttim@aripaev.ee

PEAKUNSTNIK

Kairi Kalmann

tel 667 0343, kairi.kalmann@aripaev.ee

TÕLKIJAJ

Merilin Mandel

REKLAAMI PROJEKTIJUHT

Irina Altin-Smirnov

tel 667 0069,

e-post irina.altin-smirnov@aripaev.ee

ftp.aripaev.ee/incoming/Rekl

NUMBRI VALMIMISELE AITAS KAASA:

Alba Pedata

VÄLJAANDJA

AS Äripäev

peatoimetaja Meelis Mandel

Pärnu mnt 105, 19094 Tallinn

tel (372) 667 0111, (372) 667 0222

faks (372) 667 0265, (372) 667 0165

e-post aripaev@aripaev.ee, www.aripaev.ee

Reklaamiosakond

e-post reklaam@aripaev.ee

tel (372) 667 0105, faks (372) 667 0200

Äripäeva toimetus

e-post aripaev@aripaev.ee

tel (372) 667 0111, faks (372) 667 0265

korrespondent Tartus Väinu Rozental,

vainu.rozentala@aripaev.ee

Tellimine ja levi

e-post register@aripaev.ee

tel (372) 667 0099, faks (372) 667 0300

Tellimine internetis www.aripaev.ee/tellimine

Toimetus võtab endale õiguse kirju ja kaastõid vajaduse korral lühendada. Toimetus kaastõid ei tagasta. Kõik ajalehes Äripäev ja tema lisades avaldatud artiklid, fotod, teabegraafika (sh päevakajalised, majanduslikul, poliitilisel või religioosel teemal) on autoriõigusega kaitstud teosed ning nende reprodutseerimine, levitamine ning edastamine mis tahes kujul on ASi Äripäev kirjaliku nõusolekuta keelatud. Kaebuste korral väljaande sisu kohta võite pöörduda Pressinõukogusse, pn@eall.ee või tel (372) 646 3363

Gentleman® on Milano Finanza, Class Editori (Milano, Itaalia) registreeritud kaubamärk.

AS Äripäev annab litsentsi alusel välja ajakirja Gentleman koostöös Itaalia meediaettevõttega Milano Finanza Editori, kellele kuulub ajakirja kontseptsioon ja sisu.

Äripäev

Classeditori

GENTLEMAN TEISTES RIIKIDES



GENTLEMAN ITAALIAS
Milano Finanza Editori



GENTLEMAN HISPAANIAS
Progres, www.progres.es



GENTLEMAN BELGIAS
Roularta Media Group SA, www.roularta.be



GENTLEMAN TÜRGIS
Dünya, www.dunyagazetesi.bg.com.tr



GENTLEMAN MEHHIKOS
Edition Tourbillon



GENTLEMAN KOREAS
J Contentree, www.jcontentree.com



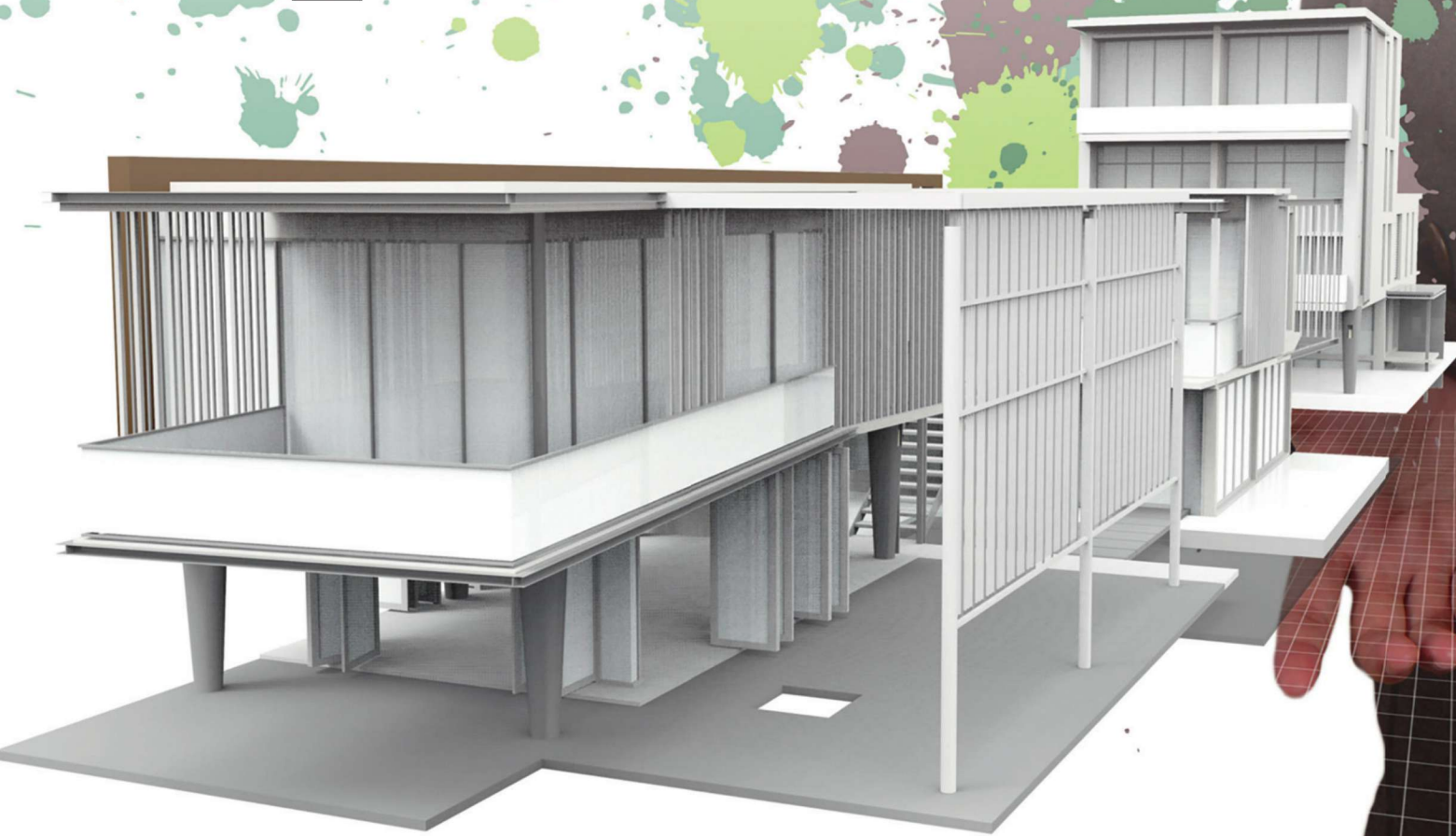
Helista +372 509 9588
või vaata lähemalt
www.metsanurme.ee

UUED KRUNDID

Looduskaunis elamupiirkonnas
Nirgi teel, Haabneemes

Enne kui tellid – mõtle!

PROJEKTEERIB
EHITAB
DISAINIB
VASTUTAB
TEOSTAB
GARANTEERIB



RESTOR

SINCE 1990

Projekteerimine ja ehitamine on kunst,
usalda spetsialiste!



AS RESTOR • Lai 29, Tallinn 10133 • Tel (372) 6313 256 • www.restor.ee • e-mail: restor@restor.ee