

Äripäev

Gentleman

nr 49 – DETSEMBER 2017

ANDRES VIISEMANN: ÄRGE KUULAKE PIMESI AUTORITEETE

KAALUTLEJA

ANDRES VIISEMANN UNISTAS ARHITEKTIKS SAAMISEST. ÜLIKOOI ÕPPIMA MINNES VALIS TA AGA RAHANDUSE JA KREDIIDI ERIALA. "VÕIB-OLLA HEA FINANTSIST OLLA ON OKEI, AGA KUNSTI JA LOOMINGU VALDKONNAS ON LIHTSALT HEA LIIGA VÄHE – SEAL TAHAKS VÄGA HEA OLLA," SÕNAB TA.

LHV algusaeg võib tunduda takistusteta rajana – seda see siiski polnud. Hansapangast tulles, kus tehti suuri tegusid, ja inimeste jaoks esialgu tundmatu uue ettevõttega alustades tuli õppida tagasihoidlikkust.
Foto: Andras Kralla

DISAIN

KANDILISTEST TOOLIDEST VAASIDENI
– VAIKU VALATUD SISUSTUS

AUTOD

TÕELISED TÄNAVARAKETID
FRANKFURDI AUTONÄITUSELT

TURISM

SUVESOOJA PAKKUVAD KUURORDID
POLÜNEESIAST SRI LANKANI



AJAD MUUTUVAD, PIDU JÄÄB!



Liviko on juba üle aastasaja seisnud hea selle eest, et Eestimaal ükski pidu pidamata ei jääks. Juhtugu mis tahes, põhjuse leiame ju ikka. Meie vabariigi 100. sünnipäeva vääriliseks tähistamiseks oleme välja andnud eritooted Vana Tallinn 100 ja Viru Valge Rukkilille peenviin. Elagu Eestimaa peokultuur!

peokultuur.ee



Sisujuht

DETSEMBER 2017



18

Frankfurdi autonäitusel tutvustati uut Ferrari Portofinot, mis vahetab välja eelmise seda tüüpi sõiduki Ferrari California. Masin maksab 196 000 eurot.

4 Roosa revolutsioon

Rosé veinide võidukäik – Itaalia parimatelt veinimeistrite looming

6 Vaiku valatud mööbel

Roosid, toolid või Veneetsia paadisildadelt pärit puitlauad – kõik need on vaiguga ühte sulanud

10 Julge kahtleja

LHV panga üks asutajatest Andres Viisemann soovib pimesi erinevate ekspertide juttu mitte kuulata

18 Mootoriga tõuhobused

Frankfurdi autonäitusel tutvustati nelja temperamentse loomuga sõidukit

24 Spordist inspireeritud

Parfüümid, mille lõhnanoodid kannavad edasi lugu sportlikkusest ja saavutustest

28 Suvepäike talves

Suvesooja leiab Marlon Brando armastatud Polüneesias Maldiivide ookeanikaldal asuvate villadeni

34 Helimaagia

Tehnika viimane sõna – kõlarid, mis tekitavad tunde, justkui viibiks muusikastuudios

Kaanel **Andres Viisemann** Foto **Andras Kralla**

G TOIMETAJA

Mida sa päriselt soovid?

KOLM MEEST LÕHKUSID KIVE. Esimeselt küsiti: “Mida sa teed?” Too pühkis laubalt higi ja vastas: “Rügan tööd teha.” Siis küsiti teiselt mehelt sama. Too kääriskäised ülesse ja ütles asjalikult: “Teenin raha.” Lõpuks jõudis järg kolmanda meheni. Ka temale esitati sama küsimus. Mees peatus viivuks, vaatas särava päikese poole ja lausus: “Ma ehitan templit”.

See lugu kõnetab mind väga. Just see pärast, et ise kasvades olen oma tööelu (ja tegelikult kõigi tegevuste) eesmärgi mitmel korral elus ringi sättinud ja kogemusi juurde saades uute taipamisteni jõudnud.

Kunagi arvasin, et mida rohkem ma tööd teen, seda suuremat väärtust loon ja tegijam olen. Mu tööpäevad venisid öösse ja algasid varavalges. Täna tean, selle taga oli ebakindlus. Ühel teisel perioodil *ca* seitse aastat tagasi arvasin, et lahendus on raha. Tööelu vabakutselisena alustades võtsin valimatult vastu kõik, mida pakuti – kui ma ei ütlen, siis äkki selles punktis lõppeb ka võimalik koostöö tulevikus, sealt edasi kahanevad sissetulekud ja see ratas lähebki veerema... Selline oli mu hirm.

Viimased aastad tunnen sarnaselt kolmandale töömehele, et soovin luua oma tegudega midagi sellist, millel on minu jaoks päriselt väärtus. Ja kui soov on selge, siis tulevad tavaliselt ka võimalused ja sarnaselt mõtlevad inimesed. Neid on sel aastal mu ümber olnud palju ja olen selle eest väga tänulik.

Võime ju rügada, kuigi sisimas igatseda austust, võime teenida raha, kuigi tegelikult soovida vabadust, võime ümbritseda enast meelelahutusega, kuigi tegelikult igatseda rahu. Seega soovin uute päevade ja aasta saabudes, et meil oleks julgust soovida elult seda, mida päriselt hingest tahame.

SIGNE SILLASOO



Roosad sookvoodid

NEED VIIS INTRIGEERIVAT *ROSÉ* VEINI, MILLE ON LOONUD NAISED ITAALIA KÕIGE TÄHTSAMATES VEINIKODADES, SOBIVAD LÄHENEVATEL PÜHADEL HÄSTI PIDULAUALE.

TEKST CESARE PILLON
FOTOD ROBERTO SORRENTINO

Itaalia veinimaailm oli veel 30 aastat tagasi väga tugevalt meestekeskne, nüüd on kätte jõudnud roosa revolutsioon: veinitootmisega tegelevate ettevõtete juhtidest on 25% naised. 2017. aasta esimese kvartali müügitulemused *rosé* sektoris kasvavad 3 protsenti. Aga kui palju toodetakse naiste juhitud veinikodades *rosé* veine kokku? Palju, mitte keegi pole kokkugi lugenud. Toome nende seast välja viis kõige intrigeerivamat marki.

Esimene kannab nime Collalto Rosé. See on Treviso *extra-dry* vahuvein, mille on loonud hertsoginna Isabella Collalto de Croy. Veinis on kasutatud üht Manzoni viinamarjade ristandit, milles seguneb Raboso rangus ja Hamburgi Muskaadi aromaatsus.

Rodon, Bardolino Chiaretto on valmistatud Corvina Veronese ja Rondinella viinamarjadest, mida on kasvatatud eraldi viinamägedel. See on aromaadne, kibuvitsa ja metsamarjade nootidega vein, mida valmistatakse Cavaion Veronese da Le Fraghe veinikojas, mille omanik on karismaatiline Matilde Poggi. Ta on Itaalia Autonoomsete Veinitootjate Liidu president, mis ühendab veinitootjaid, kes kasutavad ainult oma kasvatatud ja aretatud viinamarju. Puhtamaitselisest ja hõrgult mõrkjast Negramaro

viinamarjast aetud Girofle on aga *roşe*, mille Renata Garofano koos vennaga otsustas pühendada oma enoloogist isale Severinole, kes 1970ndatel avastas Salento piirkonna võimalused veinimaailmas.

Nelja liiki viinamarju – Syrah, Nero d'Avola, Pinot Nero

ja Tannat –, mis veiniks aetud pärast külmpurustamist, on kasutatud Donnafugata roosas veinis Lumera. See on loodud Sitsiilia veinimaja poolt, mida pärast asutaja Giacomo Rallo hiljutist surma juhivad lesk Gabriella koos poegade Antonio ja Joséga.

Kaks naist ja üks mees on kaptenisilda üle võtnud ka Sardiinia väga olulise veinitootja juures Argiolas: tegemist on ettevõtte asutaja lastelaste Valentina, Francesca ja Antonioga. Nende *rosé* Serra Lori on õrn, kuid intensiivne, saadud nelja tüüpi lokaalsetest viinamarjadest: Cannonau, Monica, Carignano ja Bovale Sardo, ja kõigist viiest vast kõige erilisem.

1. Lumera, *rosé* Donnafugata.
2. Girofle di Garofano, *rosé* puhtast Negramarost.
3. Serra Lori di Argiolas.
4. Rodon, Bardolino Chiaretto delle Fraghe.
5. Vahuvein, *extra-dry*, Collalto Rosé.





Dom Pérignoni šampanja tähendab luksust ja ülimat naudingut.

Dom Pérignon – alati õige valik

LIGI 100-AASTASE AJALOOGA DOM PÉRIGNON ON LEGENDAARNE ŠAMPANJA, MIS MUUDAB IGA HETKE JA SÜNDMUSE TÕELISELT ERILISEKS.

TEKST TIIGU OGA FOTOD MAKSIM TOOME

Maailma kuulsaimat vahuveini ehk šampanjat valmistatakse teatavasti Champagne'i piirkonnas, mis on Prantsusmaa põhjapoolseim veinipiirkond. Lõviosa toodangust on aastakäiguta ehk *non-vintage* (etiketil ei ole aastaarvu, sest vein on segatud erinevate aastate viinamarjadest).

Tänapäevase šampanja loomisel oli suur roll 17. sajandil elanud munk Dom Pérignonil. Kihisevat veini proovides olevat ta hüüatanud, et just niiviisi maitsevadki taevatähed. Selle munga auks nimetatud šampanjamärk Dom Pérignon esindab nüüd Moët & Chandoni šampanjamaja parimaid veinisegusid.

KUIDAS SÜNNIB TÄHTEDE MAITSE?

Dom Pérignon jõuab meie-

ni vaid aastakäiguveinidena ning kasutatakse vaid parimatest kasvupiirkondadest korjatud Pinot Noiri ja Chardonnay viinamarju. „Ühe aasta saagile keskendumine tähendab meile omase majastiili hoidmisel tohutut väljakutset, sest oleme silmitsi väga erineva ilmastikuga,“ ütleb Dom Pérignoni veinimeister Richard Geoffroy. Kui viinamarjad külma tõttu ei valmi, jääbki aastakäik (*vintage*) välja laskmata. Nii on 1921. aastal esmakordselt valminud Dom Pérignonile järgnenud vaid 41 aastakäiku šampanjat.

Aastakäigušampanjade valmistamine on äärmiselt aeganõudev. Dom Pérignon laseb *vintage*'i välja kolmes jaos. Majale iseloomuliku värskuse ja küpsuse saavutamiseks peavad veinimeistrid vähemalt 7–9 aastat vae-

va nägema. Nii toodi näiteks tänavu turule Dom Pérignon Vintage 2009, mille marjad korjati kaheksa aastat tagasi. Järgmisi väljalaskeid märgivad pudelikaelal tähised P2 ja P3 – sel juhul on settel küpseda lastud juba vastavalt 12–15 ja 25 aastat. Loomulikult annab taoline aastatepikkune käärivamine šampanjale erakordse nüansirikkuse.

KUIDAS SOBIB ŠAMPANJA TOIDUGA?

Vastus on ühene: imeliselt. Seepärast ongi šampanja ja toidu kooslus viimastel aastatel üha enam levinud. Tallinnas toimus tänavu kolmandat korda Dom Pérignon Vintage'i õhtusöök. Kuuekäigulisel maitserännakul avati muu hulgas ka veinimaja kolm uut šampanjat: 2009, 2000 P2 ja 2005 Rosé.

Kui varem on menüü kokku pannud Eesti tippkokad Peeter Pihel ja Orm Oja, siis seekord võtsid järje üle soomlased. Tunnustatud *chef* Sasu Laukkonen, kes igapäevaselt on ametis oma

uues restoranis Ora, kutsus kaasa oma sõbrad Ilkka Iso-talo (restoran C), Jari Vesivalo (Olo) ja Juho Ekegreni (Chapter).

„Kõik teavad, et šampanja ja austrid käivad kokku, kuid see õhtusöök oli hea näide, kuidas šampanjaga sobituvad suurepäraselt ka tuttavad põhjamaised maitseid rabarber, heeringas ja seller. Ja asjaolu, et iga aastakäigu juurde pani roa kokku erinev kokk, avardas elamust veelgi,“ ütles Laukkonen.

PARIMA ELAMUSE NIMEL

Joo Dom Pérignoni valge veini klaasist, sest siis pääsevad joogi aroom ja maitse hästi esile.

Serveeri šampanjat 8–10 °C juures.

Hoia pudelit külmikus või aseta see enne nautimist kaheks-kolmeks tunniks vee ja jääga täidetud nõusse.

Dom Pérignon sobib kala ja mereandide ning köögiviljade kõrval ideaalselt ka punase liha ja pardi juurde.

Prike joogiekasperdi Hannes Aedla soovitus: „Dom Pérignon 2009 sobib suurepäraselt nii erinevate toitude kaaslaseks kui ka uue aasta tervitamiseks. Miks mitte valida Dom Pérignon Luminous helendav pudel, mis muudab öö veelgi säravamaks.“



Õhuline rukkikrõps kanamaksakreemi ja musta sõstraga Dom Pérignon 2006 kõrvale. Roa autor on Jari Vesivalo Michelin'i tähega pärjatud restoranist OLO.

LIGTÕMBAR RETRO.
Alcaroli laud Crimenti
on valmistatud kolmest
Veneetsia paadisildadelt
korjatud puidust, mis
on uputatud läbipaistva
polümeervaigu sisse.
alcaroli.com

Maagiline vaik

LOODUSLIKE MATERJALIDE KOHTUMISEL
KUNSTLIKEGA SÜNNIVAD EBATAVALISED
SKULPTUURID.

TEKST ILARIA DE BARTOLOMEIS

ROMANTIKA. Täielikult
läbipaistvast polümeervaigust
valmistatud tugitooli Miss
Blanche kavandas Shiro
Kuramata. Käetugedes
ja istmeosas kunstlilled.
shirokuramata.com

KONTRASTID. Souvenir of the last century sarja kuuluv töö, mis on saadud Thonet' traditsioonilise
tooli paigutamisel polümeervaigust kuubikusse. Kollektiooni kavandas Studio Nucleo. nucleo.to

TÄIUSLIK HAAKUVUS. Seinalaud
Presenze, mille loojaks Studio Nucleo,
on skulptuuri meenutav kompositsioon
värvitud polümeervaigust
komponentidest.
nucleo.to

KÕIK ÜHEST TÜKIST. Algsete vormide juurde on naasnud Saerom Yooni sisekujundus-
elementid, mida saab kasutada nii laudade
kui toolidena. Müügil on piiratud koguses
komplektid 12 detailist.
saeromyoon.com

GEOMEETRIA. Crystali seeriasse kuuluva Table 04 kavandas Korea kunstnik Saerom Yoon,
eri mõõtudega polümeervaigust detailid on paigutatud asümmeetrilisse kompositsiooni.
saeromyoon.com

VALGUST HEITMAS. Marcin Rusaki lamp
Flora põhistruktuur on messingist ja eri
elementid mustast polümeervaigust, milles on
kujutatud lilli. Selle projekti tarbeks lõi Poola
kunstnik sisekujunduskollektsiooni, mille iga
detail on unikaalne. marcinrusak.com

**ORGAANILISED
VORMID.** Gaetano
Pesce vaas Spaghetti on
valmistatud Fish Designi
tellimusel värvilisest
polümeervaigust.
corsidesign.it

UUS LEXUS LS

KVALITEEDI JA TEHNOLOOGIA LIIDER

1989. aastal automaailma raputanud luksussedaan LS teeb seda jälle. Lexuse lipulaeva hämmastavalt vaikne salong on Lexuse meistrite, *takumi*'de järjekordne triumf, mis pakub midagi igale meelele. Olgu selleks käsitsi plisseeritud origamistiilis uksepolstrid, Edo Kiriko lihvklaasist käsitööiluliistud või 28 suunas reguleeritav *shiatsu*-massaaži funktsiooniga esiiste. Lisa siia Lexuse juhtiv hübriidtehnoloogia, mis teeb elu veelgi mugavamaks – Lexuse hübriidi ei pea laadimiseks vooluvõrku ühendama, sest auto laeb end sõidu ajal ise. Täieliku elamuse saab uuest LSist aga ainult siis, kui seda ise kogeda.

Tutvu lähemalt lexustallinn.ee

LEXUS TALLINN
Peterburi tee 1, 11415 Tallinn
Tel: +372 619 0005
info@lexustallinn.ee

Kombineeritud kütusekulu on 8,6 l / 100 km, kombineeritud CO₂ -heide 199g/km.



 **LEXUS**
EXPERIENCE AMAZING



KUULA VEEBIST

Pikemat intervjuud Andres Viisemanniga saad järelkuulata Äripäeva raadio arhiivist saatest Äripäeva persoon. <https://goo.gl/oUXBzA>

KAALUTLEJA

MÕELGE OMA PEAGA!

LHV üks asutajatest Andres Viisemann, kel muide juba algklassipoisina hoiukassa hoiuraamat taskus oli, tundub just õige inimene, kellelt investeerimisharu küsida. Kuid võta näpust: ühtegi retsepti Viisemann ei paku. Vastupidi, ta leiab, et investeerimiseks on sadu viise ja igaüks peab ise leidma oma karakterile sobiva.

KÜSIS VILJA KIISLER, KIRJA PANI HELI LEHTSAAR-KARMA
FOTOD ANDRAS KRALLA, ANDRES HAABU, RAUL MEE

Ühe soovitus annab ta siiski: “Ärge kuulake pimesi autoriteete!”
Andres Viisemann leiab, et investeerimine pole võistlussport, vaid ellujäämismäng, ja nii tulebki seda võtta. “Kurb on, kui keegi teeb väga suuri panuseid ja kõrbeb – sel võivad tõsised tagajärjed olla. Nii et hakake pihuta, kuid ärge seadke ebarealistlikke ootusi ja ärge uskuge pimesi gurusid,” soovitab ta.

RAADIOTEHNIKUST FINANTSISTIKS

Ise on Andres pidanud elus nii mitmeidki suuri panuseid tegema, kuid põhjalikult kaalutlemata pole neist küllap sündinud ükski. Võtkem või tema finantsistiks saamise lugu. 1980. aastate esimeses pooles 8. klassi lõpetanud nooruk läks õppima Tallinna Polütehnikumi, et koos keskhariidusega ka raadioside ja -levi spetsialisti paberid taskusse panna. Nelja õppeaasta jooksul sai Andres aga aru, et see pole valdkond, millega ta edaspidi tegeleda tahaks.

“Tol ajal ei saanud kooli lõpetades töökohta ise valida, vaid riik suunas. Kuna ma õpitud erialal töötada ei tahtnud, tuli midagi muud õppida. Kuid õppimisvõimalusi sai vabalt valida vaid see, kes lõpetas *cum laude*, teiste tee viis tehnikaüli-

kooli. Seega parandasin hindeid ja lõpetasin polütehnikumi *cum laude*,” meenutab Andres, kel mõlkus peas mõte arhitektiks saada.

Paraku tuli eriala valides arvestada töigaga, et vaid siis, kui esimene sisseastumiseksam viiele sooritada, ei pea rohkem eksameid tegema. “Kunstiinstituudis oli arhitektuurierialal esimene eksam inglise keel. Minu inglise keel oli väga vilets ja ma ei julgenud riski võtta. Majandusteaduskonnas (Tartu Ülikoolis – toim) oli aga esimene eksam matemaatika ja teadsin, et teen selle kindlasti viiele ja ei pea seega rohkem eksameid tegema,” kirjeldab Andres 1980. aastate lõpus tehtud pragmaatilist valikut asuda rahanduse ja krediidi eriala tudeerima.

Ta nendib, et on endalt vahelt küsinud, kas praegune töö teeb teda õnnelikuks ja mis oleks saanud siis, kui oleks teinud julge sammu ja läinud arhitektuuri õppima?

“Peaaegu arhitektuuri kunstiks. Selleks, et arhitektuuris väga hea olla, on oluliselt annet vaja. Ma pole kindel, et mul seda nii palju on, et oleksin saanud väga heaks arhitektiks. Võib-olla hea finantsist olla on okei, aga kunsti ja loominguga valdkonnas on lihtsalt hea liiga vähe – seal tahaks väga hea olla,” mõtiskleb Andres.

LHV Panga ühe asutaja Andres Viisemanni sõnul ei tasu kunagi uskuda pimesi erinevate ekspertide juttu – nende infole tuginedes suuri panuseid tehes võib valusalt kõrbed.



Andres unistas kunagi arhitektiks saamiseks, nii paraku ei läinud. LHV visuaalse identiteedi loomisel on ta aga sõna sekka öelnud. Pilt 2011. aastal LHV Tallinnas asuva kontori avamiselt.

Kuueaastane hoiustaja

Nagu tuhanded teisedki Nõukogude Eesti lapsed, teenis ka Andres Viisemann endale taskuraha taarat taarapunkti viies. “Eks vanaema andis teinekord metallrubla ka,” mäletab Andres.

Küll aga oli teistest erinev see, mida ta rahaga tegi. Nimelt, kui Andres kuueaastaselt kooli läks, ostis ta oma raha eest endale kirjutuslauda. “Viisin juba enne kooli raha hoiukassasse ja mul oli oma hoiuraamat. Kui tavalisele hoiusele maksis hoiukassa 2% intressi, siis riigilaenu obligatsioonide eest maksti 3%. Mul oli päris korralik riigilaenu obligatsioonide portfelli juba enne seda, kui 10-aastaseks sain,” muigab Andres.

Võime ju filosoferida, mida ühes või teises valdkonnas väga hea tähendab, kuid majanduses ja investeerimismaailmas on tulemuse mõõtmine kindlasti hõlpsam ja objektiivsem kui kunstis. LHV pensionifondid on Andrese juhtimisel järjekindlalt häid tulemusi näidanud – kuigi objektiivsuse huvides tuleb märkida, et üks ole LHV-gi fondid konkurentidele aeg-ajalt alla jäänud ning sõltub ju erinevate fondivalitsejate fondide võrdlemise tulemus ka sellest, millise perioodi tootlusi võrreldakse.

LHV SAI ALGUSE HANSAPANGAST

Kuigi kõrvaltvaatajale võib LHV lugu tunduda takistusteta teekonnana, mille jooksul on mängleva kergusega järjest uusi tippe vallutatud, ei saa Andrese sõnul mänglevast kergusest tegelikult rääkida. Vähemalt mitte algusaastail.

Andres meenutab, et LHV sai alguse Hansapangast, täpsemalt seal töötanud inimestest, kes 1990. aastate lõpus Eesti panganduse lipulaevalt lahkusid. Endised hansapankurid Rain Lõhmus, Tõnis Haavel, Andres Viisemann, Rain Tamm ja Taavi Lepmets asutasid 1999. aastal maaklerfirma LHV Direct, millest hiljem sai firma nimega Lõhmus, Haavel & Viisemann. Andres lisab, et LHV-l oli alguses rohkemgi partnerid, täpsemalt 13. “Liht-

salt meie kolm (Lõhmus, Haavel ja Viisemann – toim) olime avalikkusele tuntumad nimed kui teised, aga ei saa öelda, et olime kõige olulisemad. Eks mingil määral oli see ka juhus, et just meie nimed said akronüümis esile tõstetud,” nendib ta pea kaks aastakümnet hiljem.

LHV algusaegadest mäletab Andres muu hulgas sedagi, et asutajate suur enesekindlus sai õige pea hoobi. “Uskusime, et kuna olime Hansapangas üht-teist korda saatnud ja tunneme turgu, siis tuleb see kogemus meiega kaasa. Olime väga enesekindlad. Kuid šokk saabus juba esimesel aastal: suurest organisatsioonist tulnuina olime harjunud tegema suuri asju ja suurtena ka tingimusi seadma (klientidele, koostööpartneritele – toim). Väikeses organisatsioonis saime aga aru, et oleme tundmatud, raha pole...,” nendib Andres ja lisab, et see oli omamoodi ka vahva eneseavastamise aeg. “Näiteks enda kohta arvasin, et olen väga hea läbirääkija – aga läbi rääkida ongi lihtne, kui teed seda alati tugevama positsioonilt nagu mina Hansapangas. Väikeettevõtjal tugevama positsiooni pole, nii et tuleb osata kohaneda ja hakata maailma teistmoodi nägema. Sellest kogemusest õppisime tagasihoidlikkust,” resümeerib ta.

Küllap oli LHV ajaloos üks raskemaid 2000. aastate keskpaik, mil USA väärtpaberiturul järelvalve

SEC süüdistas LHV-d ja selle kahte töötajat Kristjan Lepikut ja Oliver Peeki ebaseaduslikus infohankimises. SEC-iga sõlmiti kohtuväline kokkulepe, mille järgi ei tunnistanud mehi õigeks, aga ei mõistetud ka süüdi. Skandaali tõttu jagunes LHV 2006. aastal kaheks: investeerimispanka nimeks sai Gild, LHV jätkas maaklertegevuse ja fondiäri, "pardal" vaid kaks asutajat: Lõhmus ja Viisemann.

Ettevõtte mainele ei tulnud kasuks ka Tõnis Haaveli nn Bakuu-afäär, eriti arvestades, et Haaveli nimi oli üks kolmest, mis LHV nimes figureeris. Miks toona LHV nime vahetama ei hakatud? "Firmadel on ajalugu ja ajalugu on ka nimel. Nende asjadega ei mängita. Seetõttu leidsime, et kui nimi on määratud, siis tuleb see puhtaks pesta ja end tõestada," selgitab Andres.

LAHKUMINEKUTEST

Kunagistest LHV asutajatest lahkuminekut – vana-dest partneritest on alles vaid Rain Lõhmus – lahates nendib Andres, et üks mõni lahutus toimub paremini, mõni halvemini ja ikka võib juhtuda, et kellelgi jääb rusikas taskusse. Kuid parem on lahku minna sõpradena – nii nagu mindi Erkki Raasukesega (LHV Grupi juht 2013–2016), kes kutsuti möödunud aasta lõpus Nordea ja DNB ühendpanka juhtima, mis praegu kannab nime Luminor.

"Kui Erkki omal ajal Hansapanka tuli, saime üsna pea suurteks sõpradeks ja kui ta LHV-st ära läks, jäime endiselt sõpradeks. Erkkile tehti ettepanek, mis on väga suur väljakutse. Sellises olukorras ei saa inimest kinni hoida," kirjeldab Andres sõprust, mis pidas tööalase lahkumineku ke-

nasti vastu. Veel pikem sõprus seob Andrest Rain Lõhmusega. "Tunnen Raini juba 1990. või 1991. aastast. Alguses töötasime koos Eesti Pangas, kus moodustasime kahekesi rahvusvahelise osakonna: enne mind oli seal ainult Rain, minust sai tema praktikant. Kui Hansapanka looma hakati, küsis Rain minult, et näe, inimestel on mõte pank teha, kas tahaksid kampa tulla? Nii moodustasimegi kahekesi Hansapanga valuutaosakonna."

Andres nendib, et sõprus Rainiga on veidi teistsugune kui Erkkiga. "Rain on vanema venna eest ja üks sõber ning vanem vend ongi veidi erinevad. Peresiseses konkurentsisis on ju rohkem näaklemist ja üks Rainiga on meil ka üsna erinevad karakterid ning vahel erinevad meie arvamused 180 kraadi. Kuid me usaldame üksteist täielikult," kirjeldab Andres, lisades, et nii Erkki kui ka Rain on talle väga lähedased inimesed.

ELU JAAPANIS

Geograafilises mõttes ta aga lähedaste sõpradega tihti koos viibida ei saa, sest Andres on aastaid elanud Jaapanis. Nimelt abiellus ta 2008. aastal jaapanlanna Sakiyoga ning naise kodumaale rajas noorpaar kodu. Perre sündinud poeg on maast madalast harjunud kolme keelega. Alexander suhtub isaga eesti ja emaga jaapani keeles, omavahel räägivad abikaasad inglise keeles. Ka Andres saab jaapani keelest aru ning suudab lihtsamatel teemadel vestelda. "Kui sinna kolisin, võtsin kohe keele õppimise käsile. See aitab ühiskonnast paremini aru saada," põhjendab ta keeleõppimise motivatsiooni.

"Näiteks enda kohta arvasin, et olen väga hea läbirääkija – aga läbi rääkida ongi lihtne, kui teed seda alati tugevama positsioonilt nagu mina Hansapangas. Väikeettevõtjal tugevama positsiooni pole, nii et tuleb osata kohaneda ja hakata maailma teistmoodi nägema."

Andres Viisemann, LHV üks asutajatest panga algusaegadest

Audi Approved
:plus



Kõrged standardid? Meil ka.

Audi Approved :plus on Audi vähekasutatud autode kaubamärk. Tehasegarantiiga Audi Approved :plus sõidukid läbivad enne müüki põhjaliku tehnilise ülevaatus ja peavad läbima 110-punkti kontrolli.

Audi Approved :plus eelised:

- > Väga lai valik autosid kohe olemas
- > Pikendatud tehasegarantii
- > Kontrollitud tehniline seisukord
- > Vana auto tagasiost - mitte ainult Audi, vaid kõikide automarkide
- > Atraktiivsed finantseerimisvõimalused
- > Auto kohe kätte - valige auto Audi Approved :plus kasutatud autode andmebaasist või meie salongist



Andres alustas investeerimisega 6-aastaselt. Taara viimise eest saadud raha pani ta kõrvale ja ostis kooli minnes selle eest kirjutuslaua. Praeguseks on ta kogenud finantsist, kes jagab oma teadmisi teistele. Pilt Investeeringuklubi vestlusõhtult.



Andres koos abikaasa Sakiyoga 2013. aasta 24. veebruaril Estonias Eesti Vabariigi 95. aastapäeva tähistamas.

Kui aga vahepeal Eestis elati, asus Sakiyo eesti keelt õppima. Siinse elu juures meeldib talle Eesti inimeste otsekohesus. "Eestis on lihtne elada, sest asju öeldakse otse ja keerutamata välja, Jaapanis on jutuaajamised pikad ja kõneldakse ümber nurga," võrdleb Andres kahe riigi erinevusi. Abikaasa kogemusest on tal eestlaste otsekohesuse kohta lugugi rääkida.

"Kolisime Eestisse, kui poiss oli 3-aastane. Talle meeldivad väga meri ja paadid. Kord läks ta emaga õhtul meremuuseumisse: ukseid olid veel lahti, aga piletimüüja ütles, et muuseum on suletud. Abikaasa tahtis siiski sisse saada ja viitas lapsele, küsides: *"How can I say to this little boy that it's closed?"* Piletimüüja võttis teda sõna-sõnalt, kükitas poisi juurde ja ütles talle: *"It's closed!"*. See polnud pahatahtlik, vaid sirgjooneline. Poiss muidugi ehmus ja hakkas nutma, kuid piletimüüja oli tore inimene ja ütles seepeale, et võite alumisel korrusel ringi vaadata, aga ülemistele korrustele enam ei saa. Kõik lahenes toredalt," meenutab Andres.

"Võib-olla hea finantsist olla on okei, aga kunsti ja loomingu valdkonnas on lihtsalt hea liiga vähe – seal tahaks väga hea olla."

Andres Viisemann, LHV üks asutajatest kunagisest soovist arhitektuuri õppima minna



LEDEKSPERT

LedEkspert on alumiiniumprofiile tootva ettevõtte KLUS (www.klusdesign.eu) ametlik esindaja Eestis. KLUS on maailma juhtivamaid profiilide ja aksessuaaride tootjaid valgusdiodidele.

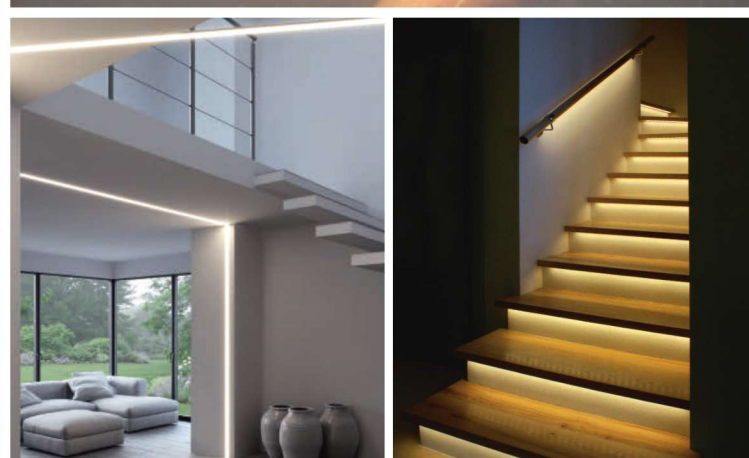
LedEkspert on alumiiniumprofiile tootva ettevõtte KLUS (www.klusdesign.eu) ametlik esindaja Eestis. KLUS on maailma juhtivamaid profiilide ja aksessuaaride tootjaid valgusdiodidele.

LED-lindil kasutamine erinevates alumiiniumprofiilides on kõige kaasaegsem viis valgustada mööblit ja interjöörü.

Uus kaasaegne disain, väiksed mõõdud, suur valik ja jätkamise lihtsus annavad olenemata ülesande keerukusest piiramatud võimalused LED-ide kasutamiseks kõikjal interjööris vastavalt kliendi soovile.

Laines LED-ribade ja profiilide valik. Pidevalt on laos umbes 3000 m profiile ja 4000 m LED riba.

Valguslahenduse valikul peab meeles pidama, et hea tulemus ei sõltu ainult värskest disainiideest, vaid ka kvaliteetsetest ja usaldusväärsetest seadmetest.



WWW.LEDEKSPERT.EU

KAALUTLEJA

VAGA VESI, SÜGAV PÕHI

ERKKI RAASUKE, Luminori tegevjuht ja sõber

Andrest võib iseloomustada vanasõnaga “vaga vesi, sügav põhi”. Andreses on palju erinevaid kihte ning sügavamaid on ta näidanud pigem vähestele. Aga just sealt tulevad välja omadused ja väärtused, mis teda tõsiselt austama panevad.

Andres on südamlilik. Andres võib jätta natuke erakliku esmamulje, aga inimesed, kes on temaga lähedasemad, tunnevad tema suurt südant. Olgu tegemist kimbatusel või probleemiga, on Andrese abi kohene, siiras ja südamlilik.

Sõbrasuhe temaga ei kulu ega vanane, isegi kui vahel on kohtumistes väga pikad pausid. Taasnägemisel tunded kohe, et kohtud oma väga hea sõbraga.

Andres on kahtleja. Andres on omapärase ja väga iseseisva mõtlemisega. Ta ei lähe kunagi kaasa peavooluga. Tahab ja julgeb kahelda ning see teeb temast äärmiselt huvitava vestluspartneri. Küllap on ta osaliselt ka sellel põhjusel üks parimaid investoreid ja rahajuhte meie regioonis.

Andres on detailne. Andrese võime süveneda detailidesse ja üksikasjadesse on legendaarne. Kui teda midagi huvitab, siis ta läheb selles teemas absoluutse põhjani. On teemasid, milles tema ekspertiis on hämmastav. Näiteks suur osa LHV väga hästi läbimõeldud disainikeelest tuleb tegelikult Andreselt. Kliendikontor ja töökeskkond on tihedalt tema näpujälgi täis. Siin on tal ka hea klapp panga juhi Erkiga (Erki Kilu – toim), kes jagab sarnast maailmatunnetust.



Südamlikkus, detailsus ja julgus kahelda on Erkki Raasukese hinnangul Andres Viisemanni tugevusteks.

Me tunneme Andresega teineteist üle 20 aasta. Selle aja sees on Andres elanud Prantsusmaal ja Jaapanis ning mina Rootsis. Vahel on pausid teineteise nägemises väga pikad. Kuidagi on aga meie peamiseks kohtumise formaadiks kujunenud koos jooksmas käimine. Andres vedas kunagi väga ammu koos paari teise hea kolleegiga mind vastupidavusaladele. Neil jätkus kannatust, et mind ära oodata. Sellest sai minu spordiharrastus järgmiseks 20 aastaks. Koos lonkimine ja lobisemine on meie kohtumiste formaat.

“Firmadel on ajalugu ja ajalugu on ka nimel. Nende asjadega ei mängita. Seetõttu leidsime, et kui nimi on määritud, siis tuleb see puhtaks pesta ja end tõestada.”

Andres Viisemann, LHV üks asutajatest, miks pank erinevate skandaalide järel nime ei vahetanud

DYLAN

ZENATO

Zenato veinimaja alustas 1960. aastal Itaalias Venetos Garda järve ääres suurepärase valge Lugana veini leiutamise-ga. Kuulsust aga on Zenato perekonnale toonud pigem Valpolicellas sündivad suurepärased *amarone*'d ja *ripasso*'d. Seda kinnitavad iga-aastased auhinnad lugematutelt rahvusvahelistelt konkurssidelt ja kõrged hinnad veiniajakirjanikelt. Ilmselt on Zenato suutnud hästi tabada *valpolicella*-sõprade maitset: kõik Zenato veinid on mahlased, lopsakalt puuviljased ja parasjagu happesed. Tea-

des, kui väga armastavad toitu ja veini koos tarbida itaallased, tasub meilgi head praadi erilise veini-ga väärtustada.

Tummine kirsišokolaadi, viigimarjade ja loomulikult rosinat järele maitsev kuiv, mõrkjasmagusa maitsega Amarone della Valpolicella DOC Classico on kvaliteetamaronele omaselt mahlane ja erksa happega, lõhnab kuivatatud puuviljade järele ning sobib ühtmoodi nii lamba- ja ulukiliha kui ka šokolaadipõhiste kreemide ja kookidega. Avatud pudel tahab enne joomist

paar tundi dekantris õhutamist, siis ilmnevad hästi maitstes koos ploomikoo-giga esindatud tubakas ja nahk. Väga hea säilituspotsentsiaal!

Ripasso DOC Valpolicella Superiore nimetab Zenato oma majas *ripassa*'ks. Natuke teistsugune nimi peegeldab päris hästi Zenato-*ripassa* isikupära. Mustikate ja mustade sõstarde järele veidi nahkselt ja pipraselt lõhnav lillelise buketiga *ripassa* on hästi tasakaalustatud ja hea kaaslane risoto, küülikuhautise või veiseliha juurde.



Amarone ja Ripassa leiata Stockmanni, Kaubamaja ja Wine Way lettidelt.

TÄHELEPANU! TEGEMIST ON ALKOHOLIGA. ALKOHOL VÕIB KAHJUSTADA TEIE TERVIST!

ALESSI

For Christmas
#GIFTALESSI



ph. thelma&louise

SO MANY IDEAS
TO MAKE YOUR
CHRISTMAS UNIQUE.

INSPIRA

Tartu mnt. 14, 10117 - Tallinn, Estonia - Tel +372 6108 468 www.inspira.ee



follow us on
   
www.alessi.com

Mootorite maailm

TÕELISED TÕUHOBUSED

FRANKFURDI AUTONÄITUSEL AVALIKUSTATI UUED TÄNAVARAKETID: SÜSINIKUST KEREGA AMG, JÕULINE FERRARI PORTOFINO, KÕRGTEHNOLOOGILINE AUDI JA KOLMANDA PÕLVKONNA CAYENNE.

TEKST MAURIZIO TOMA

Frankfurdi rahvusvahelise
autonäituse kõige
silmatorkavam uudis
oli AMG Project One,
süsinikiust kerega GT,
millel võimsust
1000 hobujõudu ja mis
täis tehnikat, mis tuleb
otse F1 rajalt.



dyson v7

akutolmuimeja

- Täiustatud prügianuma tühjendus ja puhastus
- Hea aku vastupidavus: kuni 30 min
- Lihtne kasutada ja laadida, tolmutaktivaba tehnoloogia

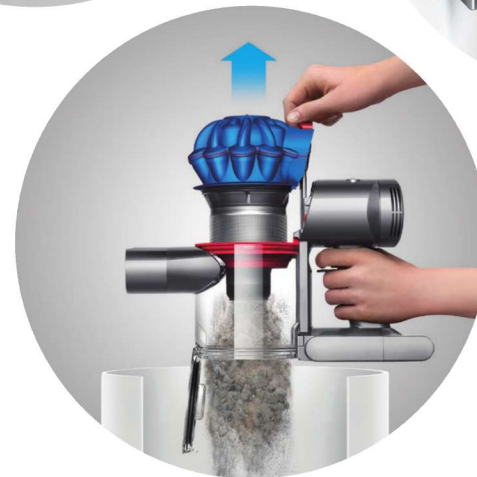
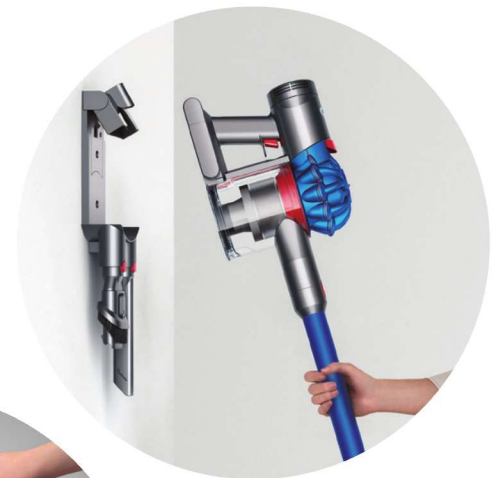
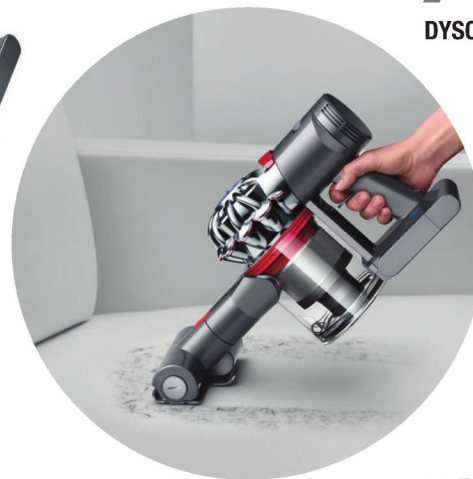


V7 lisaotsikute
komplekt
väärtusega
69 €
jõuludeni tasuta
kaasa.

V7 JÕULUHINNAD
ALATES
379 €

AIRVITAMIN

DYSON ja DYSON Airblade'i ametlik esinduskauplus Eestis



Airvitamin Grupp OÜ, esinduskauplus Kaupmehe 6, Tallinn
Avatud tööpäeviti 09.30 kuni 18.00
www.airvitamin.ee, info@airvitamin.ee, tel 642 0093 / 512 4071
Internetis tellides saatmine üle Eesti tasuta.

dyson

ESINDUSKAPLUS

**GARANTII,
HOOLDUS JA
PROFESSIONAALNE
TEENINDUS**

KOGU DYSONI VALIK NING PARIMAD HINNAD

Kaupmehe 6 Tallinna kesklinn. Kauplus avatud tööpäeviti 09:30 kuni 18:00, Tel 642 0093, mob 5635 6112, www.airvitamin.ee, info@airvitamin.ee



Värske disainiuuendusega Ferrari Portofino, mis tuli California asemele. Ringis detail tagumisest tulest.



Paremal kolmanda põlvkonna Porsche Cayenne, mis on veelgi dünaamilisema ja nobedama juhtimisega kui varasemad. Kõrval pilt roolist ja 12,3tollisest ekraanist.



AUTOMAAILMAS ON FOOKUSES juba mõnda aega eesrindlik tehnika, millele lisanduvad uusimad lähenemised mobiilsusele, kui võtta näiteks elektrilised tõukurid, mida lisatakse sõidukitele üha enam. Igal aastal kiiskab Frankfurdi automess nagu majakas ja toob huvilisteni justnimelt neid samu autosektori viimaseid uudiseid, mille sisu on aasta-aastalt üha rikkalikum.

Näiteks Mercedes tuli lagedale sportlike omaduste kõrg-pilotaažiga, mida juhivad ülikallis tehnoloogia AMG Project One näol. Tegemist on GT masinaga, mille tehnika tuleb otsa Vormel 1 rallirajalt. 1000 hobujõu saavutamiseks on sellel 1,6-liitrine V6 mootor, mis 11 000 pöörde juures annab 680 hobujõudu, sellele lisandub neli elektrimootorit: üks ühendatud turboseadmega, üks mootoriga ja ülejäänud kaks kummagi esirattaga, toiteallikaks masina 800V elektriakel. See süsinikust rakett võtab probleemideta sisse 350 km/h ning kiiruse 200 km/h saavutab tühise 6 sekundiga.

AMG Project One sõidukeid toodetakse ainult 275, ja selle hind on 2,275 miljonit eurot (pluss maksud ja testimine). Kuigi tegemist ei ole just rahvaautoga, siis toodetavad eksemplarid on juba praktiliselt välja müüdud. Selles valguses võib tunduda taskukohasem valida üks teine Frankfurdis tutvustatud iludus – Ferrari Portofino, mis maksab ainult, kui nii võib öelda, 196 000 eurot. Ferrari uus sõiduk vahetab välja Ferrari California, mis oli

esimene seda tüüpi masin. Uus sõiduk on eelmisest nägusam, väljakutsuvam, sportlikum ja ka jõudsam.

Uus Portofino on põhimõtteliselt ligiõmbavuse kontsentraat neljal rattal. Flavio Manzoni loodud interjööri stiil on tabanud jälle naelapea pihta. See on lendlev, siuglev ja tugev, ütle mata elegantne ja esmaklassiline.

Reisida selle masinaga allalastud katusega tundub olevat eriti ligiõmbav. Kabrioleti uuel šassiil on piisavalt pakkuda ka kõige nõudlikumale juhile, kes oskab sõidust mõnu tunda. Kapoti all on V8 biturbo 3,9-liitrine mootor, mis seitsme ja poole tuhande pöörde juures annab 600 hobujõudu – tegemist on põhikangelasega igas filmis.

**PORTOFINOGA
MUUTIS FERRARI
AMETLIKU JOONE
SIUGJAMAKS,
MUUDETUD ON
KA KÕIKI
SISEKUJUNDUS-
ELEMENTE**

Frankfurdis sai näha ka kolmanda põlvkonna Porsche Cayenne'i, linna- maasturit, mis on muutnud Stuttgarti autotootja käekäiku. Uus mudel on esteetiliselt sarnane nooremale öele Macanile, aga on mõned jooned, mis meenutavad ka 911 mudelit ja rõhuvad stiililt suuremale dünaamilisusele. Uus mudel on eelnevast 6 sentimeetrit pikem ja 1 sentimeeter madalam. Lisaks on Cayenne kaotanud kaalus 65 kilogrammi, kõik parema juhitavuse nimel. Sisemus on enamikus sarnane



viimaste Panameradega, kõik või peaaegu kõik lisaseadmed on kogutud kesksele ekraanile, millel läbimõõtu 12,3 tolli. Praegu on uus Cayenne saadaval ainult bensiinimootoriga, kas siis 340-, 440- või 550-hobujõulisena, aga tuleva aasta jooksul tulevad turule ka diiselmootori ja hübriidmootoriga versioonid.

Tõsist tõuet progressi suunas võis lõpuks näha ka Audilt, kes presenteeris uut A8-t, ettevõtte sedaanivaliku tippu. See luksuslik lipulaev pakub igati kaasaegset stiili, jäädes sellejuures elegantseks. Uus mudel on valmistatud komponentidest, mis selles klassis ja mõõtudega masinale igati sobivad. Kuhugi ei ole kadunud ka originaalsus – *hi-tech* noodid kolivad vaikselt ka sõiduki väliskerele, nagu näiteks Led ja Oled tagatuled.

A8 on hea näide, milliseid eesrindlikke ja uuringurohkeid sõiduabivahendeid on võimalik juba praegu kasutusele võtta – auto vastab nimelt isejuhtivate autode kolmanda kategooria nõuetele. Ühesõnaga, see luksuslik sedaan saab tänu tõsisele tehisintellektile sõita täiesti iseseisvalt, s.t ilma juhita, kuni 60-kilomeetrise tunniikiirusega. Tänu suurele andurite ja kaamerate hulgale ning nutikale arvutile, millega masin on varustatud, on kontrolli all

kõik juhtimissüsteemid – rool, kiirendus ja pidurid. Masin on võimeline uurima ja mõistma ka teda ümbritsevaid teelusid, mis tähendab, et juht võib kogu juhtimise keerukuse jätta sõidukile. Kui liiklusolud või kiirus aga kipuvad üle ettenähtud piiride minema, siis annab sõiduk juhile juhtimise taas üle. Kui auto juhilt selle kohta kinnitust ei saa, siis otsib see esimese ohutu koha ja peab ennast ise kinni.

Uue A8 varustusse kuulub veel mitmeid uudseid süsteeme, näiteks laiendatud kiirushoidik Adaptive Driving Assistant, mis koos Lane Assist ja Traffic Jam süsteemidega aitab juhti kiirusel 250 km/h. A8 juures torkab silma ka märkimisväärne edasimineku sisekujunduses, mis nii kalli auto juures peabki esmatähtis olema. Lisaks on Audi Virtual Cockpit A8 juures saavutanud oma maksimaalse väljenduse. Kõik instrumendid ja armatuurlaud on täielikult digitaalsed, juhtseadmed on kaotanud viimasedki nupud ja need on asendatud digitaalsete ikoonidega viimase põlvkonna puutetundlikul ekraanil. See luksedaan pakub sõidukogemust, mis on täielikult digitaliseeritud.

Nii bensiini- kui diiselmootorile pole midagi ette heita, võimsust jagub 286-590 hobujõudu. Neljarattavedu on vaikimisi kõigil mudelitel ja ka tagumine pöörav telg annab märgatava osa selle suure Audi väledas ja meeldivas juhtimises. 2019. aastast on oodata ka A8 mudelid, mis on täielikult elektrilised.

Ülal uus Audi A8, milles on kasutusele võetud kõik viimase aja uudsed sõiduabi tehnoloogiad. Auto võib sõita ise kuni 60 km/h ja kontrollida nii rooli, pidureid kui gaasi. Kõrval detail auto sisemusest, tehnika viimane sõna, mis on ka elegantne ja hoolitsetud.

**UUES AUDI A8-S
ON KASUTUSEL
AINULT IKOONID,
PUUTETUNDLIK
EKRAAN JA
ÜLIARENENUD
KIIRUSKONTROLL.**

Tallinnas korraldati Eesti esimene kastikakontsert

KÕLAVA NIMEGA ROADSHOW NISSAN RECORD BREAKINGTOUR JÕUDIS PÄRAST PIKKA TUURITAMIST EELMISE NÄDALA NELJAPÄEVAL EESTISSE JA SÄTTIS END ÜLES TALLINNA KAUBAMAJA KÕRVAL ASUVASSE PARKLASSE.

Eelnenud kuude jooksul olid Nissani tarbesõidukid väisanud Taanit, Norrat, Rootsi ja Soomet ning pidanud maha 22 rekordiväärilist võistlust, ettevõtmist ja jõukatsumist, mille käigus sõideti üksnes tagurduskaamerat kasutades koonuste vahel tagurpidi slaalomit, mahutati Nissani NV300 kaubikusse rekordarv õhupalle, püstitati rekord autokiigel ja kaetud akendega manööverdamises, mängiti kaubikus lauatennist, korraldati esimene kaubikudisko, peeti maha haagissaunatajate võistlus ning palju muud.

Tallinn oli kaks kuud väldanud ürituse viimane sihtkoht ja see eeldas pikale *roadshow*'le väärilist lõppakordi. Seetõttu otsustati ajalukku minna esimese Nissani tarbesõidukites korraldatud jõulukontserdiga. Kodumaise saksofonikvarteti SaxEst liikmed ja külalisena kaasa teinud James Werts sättisid end istuma väikebusside kaubaruumi ning kvarteti juht Ivo Lille võttis ülevaatliku kohta sisse Nissan Navara kastis. Kuna muusikud üksteist ei näinud, tuli teist muusikut õhust aimata, mis on tehniliselt keeruline ülesanne.

Tuntud laulja James Werts sõnul tunnetavad muusikud üksteist omamoodi kuuenda meelega ja kontsert sai suuremate viperusteta tehtud. „Ma ei ole kunagi varem auto pagasiruumis kontserti andnud ja see oli mulle endale üks omapärasemaid esinemisi. Siiani oli minu kõige eripärasem kontsert lageda taeva all ja lumesajus keset Kuutsemäe



Kodumaine saksofonikvartett SaxEst ja James Werts andsid Nissani tarbesõidukites enneolematu ja meeldejääva kontserdi.

suusanõlva,” ütles Werts. Peale põnevates tingimustes aset leidnud kauni kontserdi oli parkimisplatsile uudistamiseks ja käega katsumiseks välja pandud kogu Nissani tarbesõidukite valik. Oma ala spetsialistid vastasid huviliste küsimustele ja jagasid häid

nõuandeid.

Tarbesõidukite valik on Nissanal väga mitmekülgne. Kõige väiksemate hulgast leiab kaubiku NV200, millesse mahub kaks euroalust kaupa või kuni seitse istekohta. Sama kaubiku elektriline öde e-NV200 saab uue 40 kWh

akuga läbida kuni 280 km. Nissani keskmõõdus buss/kaubik NV300 lisandus valikusse selle aasta kevadel ning seda tüüpi tarbesõidukit on saada kolmes keretüübis: kaubik, kahe istmeregaga kaubik ja üheksakohaline Kombi. Kontserdialale toodud Nissan Navarate valik pani paljudel südamed põksuma. Eelmisel aastal välja toodud Navara uus põlvkond valiti Euroopa parimaks kastikaks. Silmarõõmu pakkusid erimudel Trek 1, mis saab paketi- ja kaasa uhked mustad keret kaitsvad toruraamid ja prožektorid, ning selle kõrval seisnud ja uhkelt üle teiste kõrgunud karmimaks teeväliseks sõiduks kohandatud Navara oma kahetollise tõste, suuremate ja karvasemate rehvide, snorkli ja vintsiga.

Et kogu väljapanek ainult tarbesõidukitel ei baseeruks, olid näituseplatsile toodud ka kolm väiksemat uudismudelit. Rivi eesotsas seisis kevadel müügile jõudnud vana ja värske moega Nissan Micra. Tema kõrval seisis uuenduskuuri läbinud Nissan Qashqai ning uue ja värske moega, ent alles uue aasta alguses müügile jõudev Nissan X-Trail.

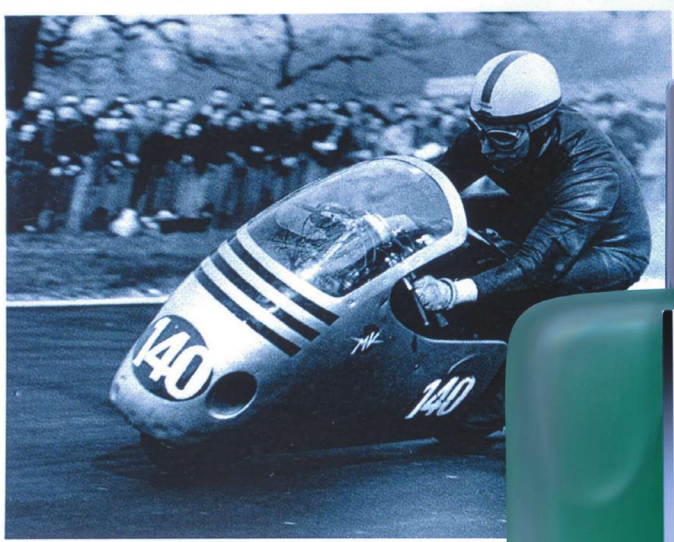
Pärast kontserdi lõppu räägiti veel mõnda aega juttu, tutvustati autosid ning joodi koos heade inimestega külma ilma vastu võitlemiseks sooja teed ja kohvi. Seejärel oligi aeg *roadshow*' viimase etapi otsad kokku tõmmata ning tõdeda, et kõik eesmärgiks seatud rekordid ja ülesanded said edukalt täidetud ja lõpule viidud.



Innustaja sport

VÄLJAKUTSED JA SPORTLIK VAIM KÄIB KAASAS IGA HÄRRASMEHEGA. SELLEST LÄHTUVALT ON VALITUD VÄLJA KUUS PARFÜÜMI, OSAD KLASSIKUTE, TEISED VIIMASTE UUDISTE SEAST.

TEKST ANGELA CROCE
FOTOD ROBERTO SORRENTINO



1. CARON

Tsitruste kokteil ja värskendav rohelise lavendli puudutus, see teeb kokku parfüümi Pour Un Homme Sport de Caron. Lõhn muutub aeglaselt vürtsikamaks, viidates sinisele ingverile ja muskaatpähklile, ning tugevamaks tänu tonkapuu, halli ambra ja valge muskuse ühistele mõjudele. 80 eurot (125 ml), dispar.it

2. GUERLAIN

Guerlaini L'Homme Idéal Sport toob sportliku külje esile läbi mandli nootide, millele lisavad värskust vürtsid ja veetaimed. Neroli eeterlik õli annab delikaatse fooni, kumariin, vetiver ja patšuli lisavad parfüümile jõudu ja vastupidavust. 70 eurot (50 ml), guerlain.com



3. BOELLIS

Boellise parfüüm Panama 1924 Sport on segu traditsioonist ja uudsusest. See on pühendatud sportlike väärtuste järgi elu elavatele meestele. Lõhnapüramiidist leiab tsitrused ja lavendli, kardemoni, kaneeli, hariliku heliotroobi ja veetaimed. Taustal sandli- ja tonkapuu ning muskus. 85 eurot (100 ml), boellis.it





Kuninghabe

HÄRRASMEESTE POOD

ERINE HALLIST "PLASTMASSIST"



Raseerimine

Lai valik eksklusiivseid raseerimistarvikuid! Kuninghabe internetipoes on müügil üle 800 erineva raseerimis- ja habemehooldustoote.

Habemehooldus

Lai valik habemehooldustooteid habemikele! Müügil habemeõlid, habemekammid, habemeharjad, habemepalsamid, habemešampoonid, habemeseebid, vuntsivahad. 

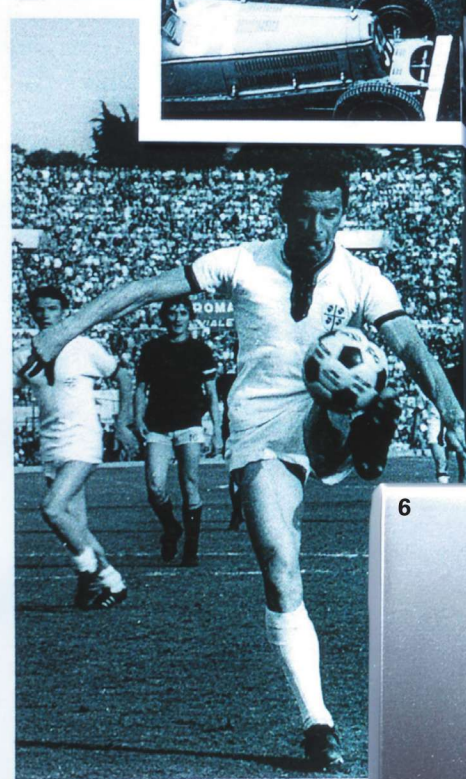
Nahahooldus

Kõik vajaliku raseerimisjärgseks nahahoolduseks leiab Kuninghabe® internetipoest. Valikus on raseerimisjärgsed palsamid, kreemid ja losjoonid.



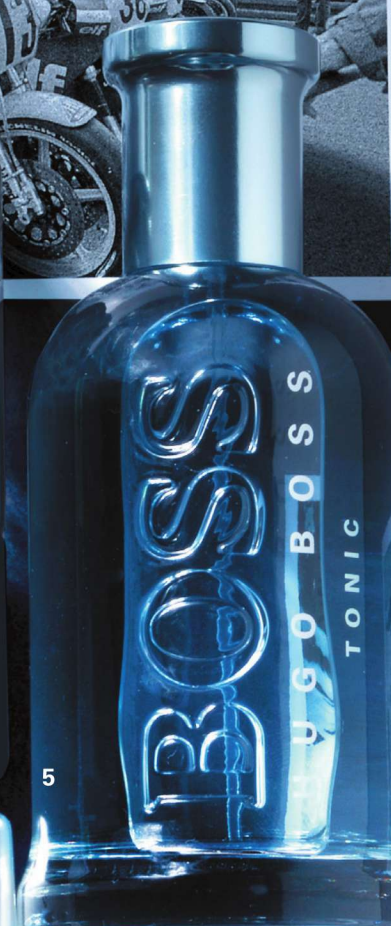
Kuninghabe®

www.kuninghabe.ee



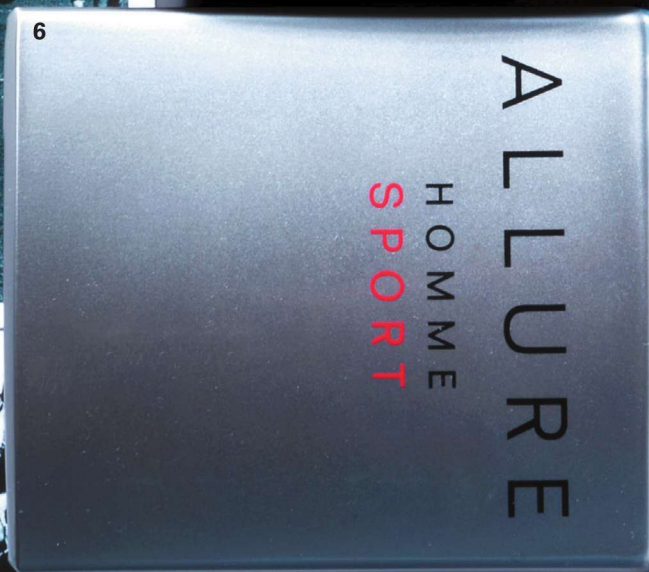
4. PRADA

Prada lõhnaõlisse Luna Rossa Carbon on peidetud mineraalide intensiivsus ja puhta vee selgus: see on värske nagu õhk, lisatud taimseid ekstrakte, tooni annavad tsitrused, õhus kergelt puidused noodid. Selle sisemuses lahvatab aga lavendel. 68 eurot (50 ml), prada.com



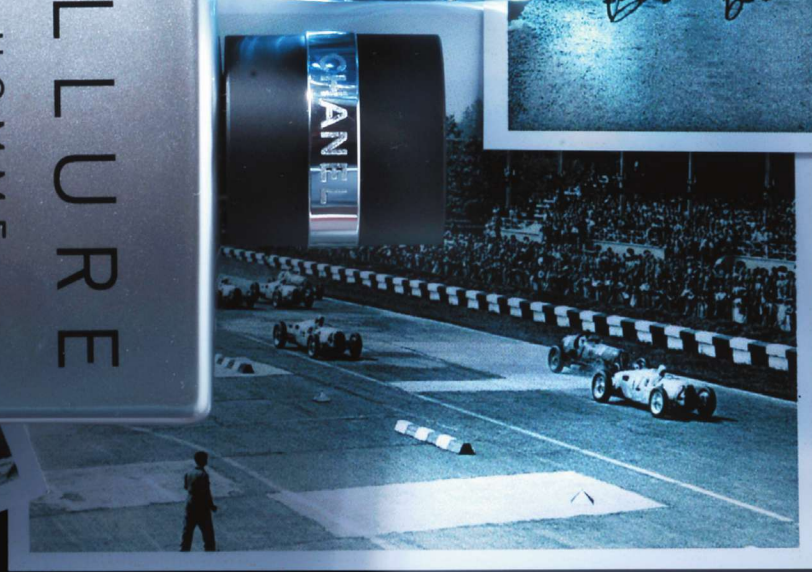
5. HUGO BOSS

Elegantne tsitrusete, vürtside ja väärispuidu kooskõla. Hugo Bossi legendaarses pudelis Boss Bottled Tonic on värskuse ja elujõu destillaat. 66 eurot (50 ml), hugoboss.com



6. CHANEL

Dünaamilisus ja energia. Chanel on lõhna Allure Homme Sport pühendanud mehele, kes otsib keha ja vaimu heaolu. See on kihisev impulss, mille lendu laskmise käigus areneb välja neli eri tahku: värskendav (tsitrused ja lilled), sensuaalne (tonkapuu ja valge muskus), metsalik (seeder ja vetiveeria) ning vürtsikas (must pipar). 60 eurot (50 ml), chanel.com





THE OAK
LOUNGE

CIGARS AND
WHISKIES OF
THE WORLD

Maailma
sigarid & viskid

Ootame teid meie
SALONGI JA KAUPLUSESSE,
kust leiate laia valiku viskisid ja
sigareid, mida nautida.

Dunkri 2, Tallinn
tel 644 5647
e-post tallinn@theoaklounge.com

www.theoaklounge.com
www.rasatrading.ee



OLIVA



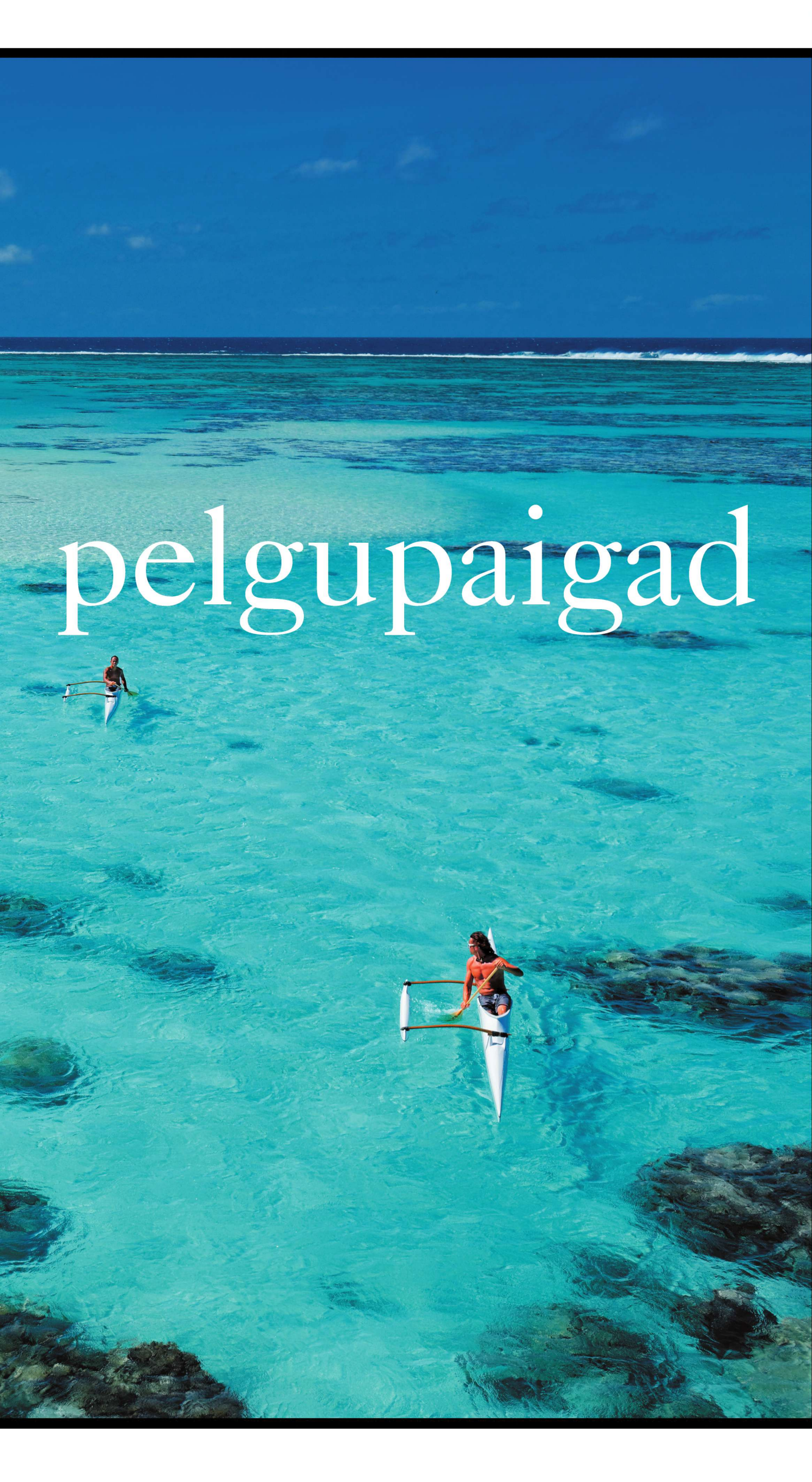
The
MACALLAN

GORDON &
MACPHAIL
— ESTABLISHED 1895 —



Puhkus

PARIMAD



pelgupaigad

SUVESOOJA LEIAB
TALVISEL AJAL MARLON
BRANDO ARMASTATUD
POLÜNEESIAST
MALDIIVIDE
OOKEANIKALDAL
ASUVATE VILLADE
VÕI EKSKLUSIIVSETE
VIETNAMI JA SRI LANKA
KUURORTIDENI.

TEKST
STEFANIA CUBELLO JA
ALESSANDRA ORISTANO

MARLON BRANDO unistas mõnest Vaikse ookeani unustatud saarest, kuhu oleks võimalik kõigi loodussäästlike reeglite järgi ehitada oma isiklik pelgupaik. Unistus õnnestus tal teoks teha 1960ndatel, kui ta sõitis Polüneesiasse filmima kuulsat linateost «Mäss Bountyl». Nähtud kohtade loodus võlus ta nii jäägitult, et näitleja ostis endale Tetiaroa – til-lukestest saartest koosneva miniarhipelaagi, mida ümbritseb ja kaitseb 30 kilomeetrit korallrahu. Ta muutis selle oma pelgupaigaks, kus veetis palju aega.

Praegu on saarekesest saanud maailma üks eksklusiivsemaid ja loodussõbralikumaid kuurorte The Brando, mida on pärjatud rohke rahvusvaheliste tunnustustega, sealhulgas Leed Platinum Certificationiga, mis näitab ökoloogilise jätkusuutlikkuse nimel tehtud pingutusi saare olukorra säilitamisel ja parandamisel.

Rohkem kui 50 kilomeetrit liivaranda, mida ümbritseb läbipaistev merevesi, Polüneesia romantiline atmosfäär ja rikkumata loodus, mis võitis Marlon Brando südame, on nüüd külaliste päralt, kel võimalik valida 35 villa vahel, igäühel isiklik rand ja bassein. Privaatsus enne-kõike! Keskkonnaga arvestavad ka sealsed restoranid, mis saavad värsket kraami botaanilisest aiast. Ühte

*The Brando kuurort
Polüneesias Tetiaroal
on maailma üks
loodussõbralikumaid
õõbimisasutusi.*



MALDIIVIDEL PAKUTAKSE MUGAVUST JA TIPPPDISAINI MEELDEJÄÄVATES MAJADES OTSE OOKAANI KALDAL.

gurmeerestorani juhhib Michelini tärniga hinnatud Guy Martin.

Lõõgastuse kogemiseks otsige Varua spaas üles *fare manu* (Polüneesia linnumaja), kus 6 meetri kõrgusel puu otsas pakutakse ideaalseid teenuseid paaridele. Kõigepealt alustatakse rahustava hetkega, vaadeldes ümbritsevat loodust, seejärel toimub õiges polüneesia stiilis püha suplus, mis valmistab keha ette järgnevateks protseduurideks, mis on valitud külaliste isiklike vajaduste järgi. Romantika lippu hoiab kõrgel Sunset Cruise – aeglaselt kulgev erakruisi laguunil, kus on võimalik imetleda erakordset päikeseloojangut.

Maldiivide paradiisis on iga saar mõeldud olema ihade saar. Kogeda saab kõike, mida on võimalik ühelt

puhkuselt mere ääres oodata: lebeda eraldatud ranna pehmel liival, hüpata läbipaistva veega kaladest kirjutud laguunis vette ning külastada kuurorti, mis pakub täielikku mugavust.

Maldiivid esindavad ideed eraldumise, soojale maale kolimisest, Robinson Crusoe stiilis puhkusest, ilma et selle käigus peaks loobuma

viietärnilisest teenindusest. Luksuslik kuurort South Ari atollis Dhidhoo nolu saarel läbis hiljuti uuenduskuuri, igast hotellitoast sai eraldi majake merekaldal. Lisaks on seal kaheksa restorani ja viis baari, imetlusväärne Lux Me spaa (kus saab lasta end kümnel käel masseerida) ja vesispordikeskus, mis pakub mitmekesist spordialade valikut.

Ülal ja paremal romantilised sviidid Maldiivide luksuurordis South Ari atollil.



KULJUSE
VILLA

AASTALÕPU SOODUSHINNAD

Veel müügis 2 korterit Nõmmel
2-t | 47 m² | 120 000 EUR
3-t | 62 m² | 150 000 EUR

Kortrite eelised: sisehoovi terrass, personaalne
sissepääs, panipaik hinnas, autokoht hinnas.
Korterid sisse kolimiseks valmis.



KÜSI PERSONAALSET PAKKUMIST!

Jarno Kaupmees jarno@fisk.ee **tel 512 0378**

FISK
KINNISVARA



Jakobi28
APARTMENTS

Loft-tüüpi newyorgilikud korterid

- Väiksed korterid
- Kahel tasapinnal
- Kõrged laed
- Madalad küttekulud
- Kindel investeering
- Riskivaba üüritulu

Ela ise või üüri välja.

jakobi28.ee

GOODSON & RED
INTERNATIONAL PROPERTY EXPERTS



Vietnamis Hoi Ani ranna kõrval on veel üks maailma parimaid kuurorte, vähemalt Forbesi hinnangul – The Nam Hai kuurort kuulub Four Seasons Hotels hotellide ja luksuurortide ketti. See on olnud avatud vähem kui aasta, sealt leiab 40 villat ja 60 värskelt renoveeritud majakest, mis on avarate terrasside ja kõikvõimalike mugavustega. Olemas on veel kolm basseini Hoi Ani ranna kõrval, mille juurde käib erakordne spaa, mis koosneb kaheksast eraldatud paviljonist.

Vasakul Cape Weligama kuurordi villa Sri Lankal. All bassein The Nam Hai kuurordis Vietnamis.

Rahvusvahelise köögi roogasid pakkuvad gurmeerestoranid seisavad seal kõrvuti kaasaegse Vietnami söögikohaga, kohapealt leiab veel toiduakadeemia, India toidukoha ja aasia- ning euroopapärase *fusion*-köögiga restorani. Kõige tipuks pakutakse romantilisi grillõhtuid rannal ja otse villas serveeritavaid eraldiseisvaid õhtusööke.

Sri Lanka lõunaosast leiab 40 meetri kõrguselt India ookeani kohalt ainulaadselt kaljuastangult

Relais & Châteaux keti Cape Weligama kuurordi, kus on võimalik imetleda hingematvaid vaateid. Aasia ühe kuulsama arhitekti Lek Bunnagi projekteeritud villad on seal ümbritsetud õitsvatest troopilistest aedadest. See kuurort on

ka toidukunsti paradiis, sealt leiab arvukalt restorane, mille hulgast võib kindlasti soovitada Ocean Terrace'i nimelist,

kus on võimalik vaadelda Weligama päikeseloojangut, millele ei leia võrdset isegi mitte mujal Sri Lankal. Poolkuu kujuga 60-meetrine bassein näib voolavat otse ookeani sädelevatesse vetesse.

Iga villa või sviidi verandale võib puhkusel olles tellida isikliku massööri või muu protseduuri Cape Weligama vilunud terapeutidelt, kes segavad lõhnavatele õlilede tseiloni teed, mis on kuulus antioksideeriva mõju poolest ja mida peetakse eriti rahustavaks.



resplendentceylon.com/capeweligama, luxresort.com, fourseasons.com/hoian, thebrand.com

BASSEINID VAATEGA HOI ANI RANNALE VIETNAMIS ON ÜKS MAAILMA KAUNEIM KOHT.



WORK
HARD
STAY
HUMBLE

Frída

FRIDA HANSDOTTER
SWEDISH ALPINE SKI TEAM



EDGE

ADJUSTABLE SIDE CLIP

CHANGEABLE LENS

SEALED DOUBLE LENS

ADJUSTABLE STRAP

SILICONE STRAP

THREE LAYER FOAM



FLOW

REMOVABLE STRAP

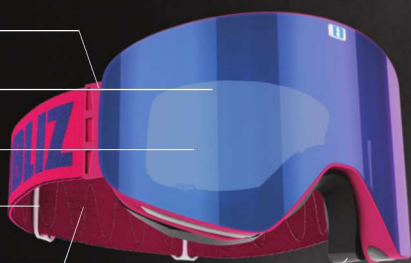
CHANGEABLE LENS

SEALED DOUBLE LENS

ADJUSTABLE STRAP

SILICONE STRAP

THREE LAYER FOAM



BLIZ.COM

BLIZ
PROTECTIVE SPORTS GEAR

G Kõlarid

LIIGUB KOOS SINUGA. Roostevabast terasest käepidemega Go + Play on Harman Kardoni kaasaskantav kõlar, mida saab Bluetoothi abil ühendada kuni kolme nutitelefoni. 300 eurot. harmankardon.com

NAGU KINOS. Sonose Playbase on full audio surround 5.1 kino komplekt: 10 võimendiga kõlarit, kaks subwoofer'it ja wifi-side. 2056 eurot. sonos.com

KOSMOSEHELID. Intuiitse puutetundliku kasutajaliidese ja unikaalse disainiga Bang&Olufseni BeoSound 35 on traadivaba ühendusega kõlar muusika ja raadio kuulamiseks. Alates 2295 eurost. bang-olufsen.com

MÕÕDU JÄRGI. Kolm mudelit, kolm suurus. Cambridge Yoyo Bluetooth kõlarid on laaditavate patareidega: väikese, keskmise ja suure suurusega, valida paljude värvide vahel. cambridgeaudio.com

TEKST GIADA BARBARANI
JA ANDREA MILANESI

KAASASKANTAVAD, TUBASED, INTUITIIVSED VÕI SOOJUSENERGIAL
TÖÖTAVAD: GENTLEMAN PAKUB ÜLEVAATE UUTEST KÕLARITEST,
MILLEGA MUUSIKAT KUULATES VIIBIKS NAGU STUUDIOS.

TULE HÄÄL. Bluetooth kõlar Pelty tööpõhimõtteks on füüsikaline efekt, mis laseb soojusenergia elektri muuta. Muusika kuulamiseks kasutatakse leegienergiat. 450 eurot. pelty.it



MÄNGI VEEL KORD. Yamaha põrandakõlarid NS-F901, mille viimistluses on kasutatud klaveriga samu materjale, pakuvad võimendust suvalisele kõrgekvaliteedilisele heliallikale. yamaha.com

Gentleman

TOIMETAJA

Signe Sillasoo, OÜ Klahviklõbin
tel 667 0111, e-post signe.sillasoo@aripaev.ee

FOTOGRAAF

Raul Mee
tel 667 0111, raul.mee@aripaev.ee

DISAINER

Kairi Kalmann
tel 667 0343, kairi.kalmann@aripaev.ee

TÖLKIJAJ

Kristjan Pruul

REKLAAMI PROJEKTIJUHT

Tanel Läti
tel 667 0068,
e-post tanel.latti@aripaev.ee
ftp.aripaev.ee/incoming/Rekl

NUMBRI VALMIMISELE ATAS KAASA:

Alba Pedata

VÄLJAANDJAJ

AS Äripäev

peatoimetaja Meelis Mandel
Pärnu mnt 105, 19094 Tallinn
tel (372) 667 0111, (372) 667 0222
faks (372) 667 0265, (372) 667 0165
e-post aripaev@aripaev.ee, www.aripaev.ee
Reklaamiosakond
e-post reklaam@aripaev.ee
tel (372) 667 0105, faks (372) 667 0200
Äripäeva toimetus
e-post aripaev@aripaev.ee
tel (372) 667 0111, faks (372) 667 0265
korrespondent Tartus Väinu Rozental,
vainu.rozentel@aripaev.ee
Tellimine ja levi
e-post register@aripaev.ee
tel (372) 667 0099, faks (372) 667 0300
Tellimine internetis www.aripaev.ee/tellimine

Toimetus võtab endale õiguse kirju ja kaastöid vajaduse korral lühendada. Toimetus kaastöid ei tagasta. Kõik ajalehes Äripäev ja tema lisades avaldatud artiklid, fotod, teabegraafika (sh päevakajalisel, majanduslikul, poliitilisel või religioosel teemal) on autoriõigusega kaitstud teosed ning nende reprodutseerimine, levitamine ning edastamine mis tahes kujul on ASi Äripäev kirjaliku nõusolekuta keelatud. Kaebuste korral väljaande sisu kohta võite pöörduda Pressinõukogusse, pn@eall.ee või tel (372) 646 3363

Gentleman® on Milano Finanza, Class Editori (Milano, Itaalia) registreeritud kaubamärk. AS Äripäev annab litsentsi alusel välja ajakirja Gentleman koostöös Itaalia meediaettevõttega Milano Finanza Editori, kellele kuulub ajakirja kontseptsioon ja sisu.

Äripäev
Classeditori

GENTLEMAN TEISTES RIIKIDES

-  **GENTLEMAN ITAALIAS**
Milano Finanza Editori
-  **GENTLEMAN HISPAANIAS**
Luxury Media S.L.
-  **GENTLEMAN BELGIAS**
Edition Ventures, www.editionventures.be
-  **GENTLEMAN ECUADORIS**
Luxury Media
-  **GENTLEMAN MEHIKOS**
Edition Tourbillon
-  **GENTLEMAN DOMINIKAANI VABARIIGIS**
Luxury Media S.r.l.
-  **GENTLEMAN TÜRKI VABARIIGIS**
Optimist Medya

EasyGo.EE

Electrical Scooters



ELEKTRILISED LIIKURID

Tasakaaluliikurid, Monorattad, E-rulad, E-tõukerattad, E-mopeedid
info@easygo.ee Tel. +372 509 0188 Akadeemia tee 78, Tallinn

www.easygo.ee

MODERNNE
KLASSIKA
MERIVÄLJAL

Võra tee 22
650 000 € Olemas hindamisakt

SUURSUGUNE ERAMU MEREST 400M

Klassikaline villa, milles
ühildatud Hamptons'
stiilis mereäärse villa
eksterjäär ning
moodsaimaid lahendusi
võimaldab interjäär.

5 MAGAMISTUBA
SISEBASSEIN
TERRASS ÜLE 100M²

KIVIMAJA
MAAKÜTE
KRUNT 1649 M²

GARAAŽ 2-LE AUTOLE
ÜLDPIND 326,10 M²

LISAINFO
& ESITLUSED

524 4189
kaspar@kasparpello.ee