EESTI PÄEVA-LEHT

ESTNISKA DAGBLADET

12. aastakäik
Toimetaja Juhan Kokla
Vastutav väljaandja (ansv. utg.) Hans Schöier

Peatoimetus ja talitus:
EESTI MAJAS, Stockholmis, sisekäik, Kocksgränd 3
Aadress: Box 16320
103 26 Stockholm 16
Telefon: 21 84 46

Toimetus Eskilstunas:
Toimetaja Jüri Aus
Aadr.: Eesti Päevaleht, Box 129, 631 02 Eskilstuna. Tel.: 016/14 77 72
Tellimispostgiro nr. 28650

Tellimishinnad:
Aasta ..... kr. 155,–
Termin (4 kuud) ..... kr. 56,–
Kuu ..... kr. 15,–

Kuulutusehind 75 öört mm.
Arikuulutused 1 kroon mm.
Eskilstuna-Kurirens Tryckeri AB
Eskilstuna 1970

Eskilstuna-Kuriren

Upplaga C

Teisipäeval, 8. septembril 1970
Nr 207 (3491)

Koola poolsaarel elunevad laplased

Laplased elavad praegu nelja riigi territooriumil: Norras, Rootsis, Soomes ja Nõukogude Liidus. Üldse kõneleb seda keelt umbes 30 000 inimest, neist Nõukogude Liidus Koola poolsaarel 1800. Viimastel puudub ühendus teiste: Norra, Rootsi ja Soome laplastega. Eestlastest uurib lapi keelt praegu Karl Kont, kes ühe rühma üliõpilastega käis 1966. aasta suvel Jokangas. Ülevaade sellest reisist avaldati kogumiks "Saaremaast Sajaanideni" (Tallinn 1970).

Selles teoses öeldakse, et omamoodi raskeks teevad lapi keele ruumise tuuresti erinevad murded. Nii on Nõukogude Liidus kaks suuremat murderühma: koltalapi ja koolalapi. Esimese all peetakse silmas Notozero ehk Tuloma murret, mida kõnelnakse üsna Murmanski külje all. Koolalapi murderühma kuuluvad Kildini, Akkala ja Teri ehk Jokanga murre, mis kõik on omavahel väga erinevad. Neist kõige suurem on Kildini murre, kõneldav põhiliselt Lovozeros ja selle ümbruses.

Teri ehk Jokanga murret kõnedakse Jokanga külas, kus on praegu koos kahe küla elanikud, sest aastal 1930 evakueeriti sinna ka Lumbovski küla.

Jokanga küla asub samanimelise jõe suudmes. Majad on laiali mööda orgu ja mäerinnakuid. Osa maju on tühjad, sest pidevalt käsutatakse elanikke kolima mujale. Murmanskist Jokangasse on mööda veeteed umbes 400 kilomeetrit. Külas puuduvad pundning majede juures kõrvalhoones ja aiad. Omapärast pilti pakuvad nn. laudtänavad — vajalikud ühendused majade vahel, et mitte sõist pinda mööda kõia.

Nagu mujel, nii ka Koola poolsaarel on laplaste elatusaiaks põdrakasvatus. Laplaste kuulsa ornamentika kohta öeldakse, et praegu on ta hääbumas ja ununemas või muutunud äärmiselt lihtsaks. Ka ei kasutata enam meeste neljasopilist nn. nelja tuule mütsi. Samuti ei kanna naised enam kudruste ja värviliste paeltega mütse. Küll aga ömmeldakse ja turustatakse endist viisi nahast lapi susse. Sellele lisatakse veel, et hävimist pitser on ka pulmade, matuste ja jahiliskikudega seotud kommetel.

Masendavalt mõjub ka kalmistu kirjeldus. Öeldakse: Kalmistu asub sügaval tundras, kaugel inimasulast, ja jätab endast eriti kurva ja mahajäetud mulje. Ehkki kellegi käed on kunagi haudade ümber pannud laudkastid, et koerad ja hundid surnuid üles ei kaabiks, sest asetseb

Järg. lhk. 2.

N. Hindo surnud



Nigul Hindo

Londonist saabunud teate järele on seal 2. septembril surnud ülempreester, ortodokskirikn Inglismaa praost ja kiriku sinodi liige Nigul Hindo (end. Hindov). Ta on elnud pikemat aega ka Londoni Eesti Seltsi esimehena.

Ta oli haigestunud külmetusse, millega kaasunud hiljem südamerahandus.

Acheson ja Kuuba



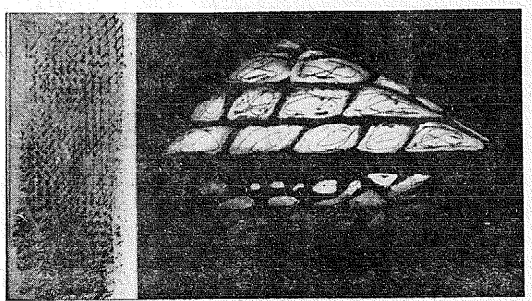
End. välisminister Dean Acheson andis Kennedyle nõu...

NEW YORK — Ühendriikide ajakirja "Newsweek"i" andmeil soovitas endine Ühendriikide välisminister ja diplomaat Dean Acheson president Kennedy'le tungivalt loobuda Bay of Pig'gi invasioonist, millega Kuuba rahvusjõued tahtsid Ühendriikide toetusel Kuuba kommunistliku režiimi kukutada.

Ajakiri kinnitab ühtlasi, et Acheson soovitas Kennedyle Ühendriikide välisministriks nimetada Dean Rusk'i, keda Kennedy tol ajal isiklikult ei tunnud.

- **Kalifornias Palo Altos omab töövahenduse büroo majandusteadlane Hans Liiband, dipl. ins. Juhan Liidandi pvog. kes on surnud.**
- **Ajaloolane Peep Rebane, kes lõpetab õppejõuna Philadelphia ülikoolis, külastas Euroopareisil ka Soomet ja Rootsit.**

K. Lutsu uus värvigraafika



Karin Lutsu kolmevärviline etsing "Kivid".

Karin Luts sreneb ja õllatab meiest aastasse. Nüüd, enne oma järjekordse näituse avamist Stockholmi Eesti Majas, laupäeval 12. septembril, tõstab ta eriti pingsalt oma suures ja õhutikkas ateljees, maalilise asukohaga Änbgy kiriku taga Bromma linnaosas. Ruumipuudusel ei saa ta seekord kahjuks rohkem välja panna kui 20 tööd. Nendest on enamik tema uued katsetused värvilise graafika alal ja mõned õlitmaalid. Kevadel oli väsimatu otsija-eksperimenteerija kunstnik jällegi Pariisis ennast täiendamas just värvitrüki tehnika alal.

Allakirjutanu pole vist kunagi enne kohanud Karin Lutsu nii lahtise harmoonilise ja rõõmsa hoovisikusena. Näib, et "oma tuba, oma luba" kahe aasta eest pikaajalisecks kasutamiseks ühelt rootsi kollegilt üüritud ateljees, on teda arhaesiamud paljudest probleemidest. "Käisin kaheksa aastat Stockholmis mitmel graafika kursusel ja sain nõnda ka töötamise võimalusi. Aga võõras ateljees maksab tund 15 kroonl. Nii oli mul alati kiire, pidin intensiivselt töötama, aga vigu ei tohtinud teha. Ümbertrükkimine võttis ju aega ja raha Tülikad olid ka vanad närud pressid. Hiljem olin aastaid ikka kolleegide ateljeedes n.ö. kontvõõras."

Ta jutustab edasi, et isseisvuse ajal oli temal Kunstihoones oma ateljee ning seetõttu paguluses igatsus oma töörumi järgi eriti suur. Oli hea juhus, et ta siin Sigrid Undseti tänaval asuvas üürimajas sai selle suure hõre laega ruumi, mille ülle on ta piinuk lõuesmundega katus ja üks uks viib välisaeda, mis suurte kaskedega metsatukast on eraldatud ilusa raudvõrestikuga. Siin on alatool, milles ta tavatseb töö vahepeal hinge tõmmata. Uus ateljeega on ka kontakt loodusega. Kõegiskatsutavas läheduses, sest oma ainkeses näeb ta aastaegade vaheldumist. Ateljee klaaskatusel on kunstnik hinge pidades jälginud kuidas väike valge lõmblik siurt musta sipelgat kurikavalate võtetega oma võrku mähib ja mürgise süstlaga aegamisi surnuks torgib. Teda paelub looduse müstika ja "muredusiklaasi suur drauma" insektide vahel.

Seda looduse müstikat on kunstnik ka ilmekalt edasi andnud oma uutes graafilistes töödes, tähtekskeväärtvilises etsingus "Kivid", kus domineerivad pruunjad toonid, või rohelistes varjundels "Vegetatiivne kujutus." Ta trükib kõik tööd siinsamas ruumis oma Bolognast tellitud vasesiivepressil. Kui ühk hapete ja õlldega etsimisel muutub raskeks on väike sirelipuhmadega aed kunstniku parim ventilaator.

Ateljee seintel ja laudadel mappides on rohkesti Karin Lutsu väimese aja töid. Siin on terve tsükkel — võitega oma võrku mähib ja mürgise süstlaga aegamisi surnuks torgib. Teda paelub looduse müstika ja "muredusiklaasi suur drauma" insektide vahel.

Seda looduse müstikat on kunstnik ka ilmekalt edasi andnud oma uutes graafilistes töödes, tähtekskeväärtvilises etsingus "Kivid", kus domineerivad pruunjad toonid, või rohelistes varjundels "Vegetatiivne kujutus." Ta trükib kõik tööd siinsamas ruumis oma Bolognast tellitud vasesiivepressil. Kui ühk hapete ja õlldega etsimisel muutub raskeks on väike sirelipuhmadega aed kunstniku parim ventilaator.

Ateljee seintel ja laudadel mappides on rohkesti Karin Lutsu väimese aja töid. Siin on terve tsükkel —

Järg. lhk. 2.



Karin Luts tööstamas oma ateljees.

Iisrael: Raketid eemaldatagu Alles siis rahudiskussioonid

TEL AVIV — Iisraeli valitsus otsustas, et Iisrael delegeerib ei võta osa rahulõpetuskonverentsi New Yorgis enne, kui egiptlased on kaasaltsoonist eemaldanud oma õhutõjerobotid. Ametlikus kommünikees rõhutatakse, et Iisrael ei saa läbirääkimistest osa võtta, kuna vastaspool ei respekteeri sõjalist relvarahu. Iisraeli esindajad aga toonitavad, et kuni edaspidiseni ikkagi kehtib ameerikiaste poolt esitatud vaherahuplaan. Vene kaitseministeeriumi hääleksandja Punane Täht aga toonitab, et relvarahu rikkumise kohta egiptlaste poolt ei leidu mingeid tõendeid. Seevastu aga on saboteerinud Gunnar Jarringi tegevust vahendajana, kuna Iisrael ei soovigi New Yorgi rahulõpetuskonverentsi osa võtta, kirjutab Punane Täht.

LONDON — Palestiina rm. vabastusorganisatsioonid panid pühapäeval toime neli hästi koordineeritud kaasperdamist kahe ameerika, ühe iisraeli ja ühe šveitsi reisilennuki vastu. Kaasperdamiskatse iisraeli lennukis ebaõnnestus, kuna meeskond asutas vastupanu, kusjuures üks kaasperdaja tulistati surnuks ja tema kaasahilist hasvati. Lennuk maandus veidi aega hiljem Londoni lennuväljal. Ülejäänud reisilennukid dirigeeriti kaasperdajate poolt mitmesugustele lennuväljadele Lähis-Idas. Niinimetatud rahvarinne Palestiina vabastamise jaoks, tegemist on marksistlik-leninistliku organisatsiooniga, väidab, et kõik neli kaasperdamist olid nende organiseeritud. Samaaegselt öeldakse, et šveitsi lennukit ja selle reisijaid ei vabastata enne kui Šveits on araabia riikidesse tagasi saatnud kolm sääl vangis istuvat araabia terroristi.

TOKIO — Jaapani valitsusringkonnad väidavad, et Kanada annab Kommunistlikule Hiinale täielikku tunnustuse arvatavasti juba oktoobris. Nüüd, et Kanada on Pekingi rezhiimiga jõudnud kokkuleppele, et ametlikult ei nimetata midagi Hiina õiguste kohta Formoosal. Seevastu olevat aga Kanada nõus katkestama oma seniseid diplomaatilisi suhteid Formoosaga. Peale selle olevat Kanadal kavas hääletada UNO-s, et Pekingi rezhiimi tunnustataks kui Hiina seadusliku valitsust, kusjuures Hiina tuleks ka maailmaorganisatsiooni vastu võtta.

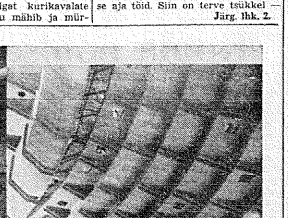
VARSSAVI — Poola kompartei juht Gomulka tegi pühapäeval teatavaks, et tema valitsusel on kavas sõlmida Lääne-Saksamaaga leping, mis normaliseeriks mõlemate riikide vahelist olukorda. Poola ja Lääne-Saksa vahel pole olnud diplomaatilisi suhteid 21 aastat. Varssavis peetud massimiitingul sõnas Gomulka, et Euroopa poliitikas esineb praegu uus tendents, mille kooluseti rahu kindlustatakse püüde stabiliseerimise näol. Gomulka viitas hiljuti sõlmitud vene-saksa antivägivalla paktile, milles Euroopa praeguseid piire lseloomustatakse kui puutumatuid ja püsivaid.

LONDON — Londonis palus asüüli Leningradi Kirovi balletitrupi tantsijatar Natalia Marakova, keda peetakse üheks parimaks N. Liidus. Pärast ärahüpet märks ballerlina, et ta soovib lsiesndada oma karjääri, mistõttu võimalused selleks on suuremad Londonis kui N. Liidus. Umbes üheksa aasta eest tantsis Natalia Marakova maailmakuulsa tantsija Rudolf Nurejevi partnerina. Nurejev hüppas ära Parlisis ja viibib praegugi veel läänes. Londonist teatatakse, et N. Liidu saatkonnasametnikud on korduvalt püüdnud Natalia Marakovat kohata. Balllerlina aga on seniajani kategoorliselt keeldunud saatkonnasametnikega kohtumast.

UUDISEID... LÜHIDALT

- **Rootsit külastas Mari Hershey, u-na Mark koos oma mehega, kellega nad sooritasid Euroopa-reisi. Nad olid külalisiks pr. Hershey vanemate, agr. Aksel Marki perekonnale Uppsalas.**





Vasakul: tarmukad ehitajad Manuel Elken, Heino Ainso ja Tõnis Raamot oma Park avenüü peakorteris. Paremal: Juillard muslkakooli pancelidest koosnev liikuv lagi.

Eesti insenerid Park Avenüül Moodsa tehnika moodsad ideed

NE WYORK (EPL) — Eesti mehed tehnilistel aladel on uue ilma kontinendeil eriti edukad. See käib niihästi paguluses võrsunud kui ka vanema generatsioonl kohta. Nii mõnegi põnevas paigas, kus midagi põnevat näha oli, selgus et ideekandja-ehitaja oli eestlane. Nii engi Niagara kose üks moodsamaid vaatetorne Enn Voore valmusinnitus, Ontario sümboolne lill — valge stiliseeritud kolmnurkne trillium ja Lufthansa uutesail New Yorgis Velio Hubeli kavandid, Montreali maailmanäituse elumajade kompleks "Habitat" August E. Kommendandi raudbetoonist konstruktsioon ning "last but not least" ärrmiselt huvitavate Ne wrgi nooblimal tänaval, Pneroprojektidega insenerifirmad New Yorgi noobllmal tänaval, Park Avenu e'l number 482, Olaf Söödi, Manuel Elkeni ja Tõnis Raamoti eraeltevõtted.

Juba Seedriorul leppisin kokku, insenerist doktor Heino Ainsoo kui tema abikaasat laulsjatar Ive Patrson-Ainsot uusllesin, et külastan seda põnevat eesti inseneride "ajutrust" maailmalinnas, kelel erialaks on põrdlalvad, TV-stuudiod, lennuväljad, maaslused torustikud, sillad ja tammid. Park Avenue ja 30-da tänava nurgablokis leiangi seitsmendal korral puha eestinimeliste siltidega kortidori.

Siin on reas Olaf Sööt, Manael Elken ja Tõnis Raamot oma firmadega.

Ukse avab lillas minikleidis pisut hippiliku välimusega Elizabeth Tayleritl meenutav nähtuk — Olaf Söödi ettevõtte tragi väike sekretär. Etik kontoriruumid on täis joonestajalaudu, kaustade mappe ja kaanvalte rulle. Akendest silman Manhattani pilvelõhkujate imposantseid fassaade — olen tõesti New Yorgi südames. Park Avenue'l asub ju ka kuulus Waldorf-Astoria luksushotell. Kahjuks ei kohta ma seekord "ajutrust", sherl Olaf Sööti isiklikult. Diirsamiline leidur-insener, mägironija ja kirglik filmimees, Master of Civil Engineering kraadiga (roc ci techn. lic.) Brooklyni politehnilise instituudi viimslane viibib abikaasa Gitta ja kahe pojaga puhkusel — kindlasti uusi mõetlppe valtustamas. Oma ettevõtet juhib Sööt aastast 1964 ja tema mitmesuguseid projektid on hilmsemad nihlsid lennukl transpordi platvormi, muudetava struk-

Järg. lhk. 2.

METSAKODU UUDISMAA

POSTIARVE 69 47 71 FALKÖPING

VABAÕHUPIIRKOND EESTI SKAUTLIKELE NOORTELE



Stockholmi Eesti Nuiskoor alustas Jakobi koguduse ruumides oma sügisest tegevust avakoosviibimisega, kus pakuti kohvi ja toimus ka moedemonstratsioon. Pildil koorilükmed ja nende dirigent Hilma Nerep-Mossin (ümmarguse laua taga vasakul koos Koidu Ventseriga, lauast vasakul koori esinaine Muusa Ericson). (EPL-foto Lepper)

EPL 8. sept. 1970

Konfrontatsioon

Maailmarahu seisukohalt on kahtlemata Lähis-Ida konflikt ohtlikum kui sõjad Vietnamis, Kambodzhas ja mujal Indo-Hiinas. Sellepärast, et siin on kaks suurriiki, USA ja N. Liit sattunud otse vastakuti, Indo-Hiinas peidab N. Liit end hoolega Hanoi seljataha. Vormiliselt on Iisraeli konflikt araablastega nende omavaheline asi, kuid sellest hetkest peale, mil Kreml püüdluses veel rohkem kanda kinnitada. Vahemere piirkonnas, otseselt peale relvade Egiptusele ja teistele araabia riikidele otsesemalt neid relvi ja lennukeid käsitsevaid meeskondi andma hakkas, on kogu maailmale selge, et venelased on väljakutse esitanud USA-le ja riskinud peaaegu sama võrra kui omal ajal natomrakette Kuubale toimetades.

USA vastus selles konfrontatsionis, mille kaugemaks taustaks on venelaste juba mõnda aega järjekindlalt teostatud laevastiku loomine ja suurendamine Vahemeres, oli oodatavalt patsifistlik: Iisraelle ja Egiptusele esitati rahulike lahendamiskimiste plaan, mida ka pooled, kes ilmselt kas ise on teadlikud konflikti maanimaailmu ähvardavast iseloomust, heaks kiitsid ja mille tulemuseks oli 90-päevane relvaderahu. Nähtavasti venelaste õhutusel püüdsid egiptlased juba vaherahu esimestel tundidel oma positsioone parandada ja toimetada vene raketid koos vene meeskondadega otse Suessi ette, et saavutada lasketaltsat Iisraeli sihtasutite tsentrumiteni. See kaval plaan aga paljastati kohe varakult ameerikalitide poolt ja kogu USA vahendusplaan jooksis ummikusse, kuigi vaherahu edasi kestab. USA on olnud sunnitud omalt poolt protesteerima diplomaatilisi kanaleid pidi nii Kairos kui Moskvas ja kõigile on selge, et kõistmuses on rohkem Moskva. Kes mitid peab nimtama, kui kaugele ta kavatseb minna. Või aktsepteerib ta vahendusse, nähes, et USA nüüd asja hakkab suurima tõsidusega võtma ja sellega on "pilli pingutamisel" keeled katkemise ääreni sattunud.

N. Liit on saavutanud vaheperaldu: tema aevastik ohustab Europaat Vahemeres, tal on bassid Vahemere rannikul Araabia maades, ta võib araablaste selja taga provotseerida piirkonnas rahutust nii palju kui ta vajalikuks peab. Piirkonnas, kus on lääneliitlastel ülihäsad õlihuvid. Need huvid teevadki olukorra plahvatusohtlikuks, kuigi ei saa märkimata jätta, et USA, kes omal ajal vahele astus Iisraeli, Prantsusmaa ja Inglismaa katsele asja sõjalisekks kiiroks lahendamiseks, on suurima kannatlikusega suutnud venelaste imbumist just tema enda ja ta liitlaste traditsioonilisse huviia mõjupiirkonda. Kannatlikkusega, mis on sinuvendanud vastaspoolle häbematut ja riskeerimisjulgust. Iseküsimus on aga, kas venelased peavad end piirkonnas nii tugevaks, et nad julgeksid vastu võtta sõjalise konflikti.

Ka ameerikased ei ole oma ettevaatlikust liinist senini lahkunud. Iisraeli relvasoludmist ei ole kaugeltki vajalikul määral rahuldatud, samuti ei ole USA venelaste Egiptuse baaside mõõtamisele vastatud USA mehitatud raketirampidega Iisraeli poolel Washington on kraanpilkult paudnud jäada kuidagivisi erapooletuse rolli Iisraeli ja Araabia vahel, kuigi viimane seda kunagi tõsiselt pole võtnud ja vastavalt agiteerinud USA imperialismi vastu", millise agitatsiooni kohe all on aga saatnud vene imperialismi tugevatesse varjudesse.

Kogu selle problemaatika perifeerias tuuakvad eriti viimastel päevadel eredalt silma araablaste endi staatused. Jordaanias, kes kuss Egiptusega avaldas valmisolekut labirääkimisteks, on sattunud peaaegu kodusõda tema pinnal asuva Palestiina sissimeega, kelle lubavad toetada samuti teine pinnal asuvad "vennasvaed" Iraaki Peale Iraki ei tahi läbirääkimisi ka Suuria — nolemad mood on tugevasti Moskva mõju all. Nii et ole pommigi seiuge, mida Moskva tahab oma kahepaikse poliitikaga. Arvatavasti püüab ta teatada voimalikult teravat olukorda, kus siis endale on läbirääkimislaua taga kergem välja tingida mus eelseid.

U Thant lanseeris idee, et nii USA kui N. Liit võikski molemad saata Lähis-Ida oma vägesid "rahu kontrollima". Tuleb meelde, et Saksamaa poolitati just selles süsteemis, kus üks osa maast anti venelaste "rahustada".

Nii Iisrael kui araabia riigid on läbirääkimisse suhtes skeptilised ja praegu ei ole nii kerge näha võimalusi eduks. Kuid ei tohi unustada, et lõppudelopuks otsustavad asja siiski suurriigid, kes nüüd seisavad poolte seljataga selgemalt kui kunagi varem.

KLA

PÄEVAREFLEKSIOONE

■ KUI VALIMISTE AJAL mõteldi rootsi rahva viimasele ühiskondlikule saatuslikumale, siis torkab silma, et mitmed vabadused on juurde tulnud, mida varem ei olnud, samal ajal on aga endised vabadused hakanud kahanema. Juurdetulnud vabaduste hulgas euskäib tuleb kõnelda tehnilt surnemuid moraalsest vabadusest, kus profiili on lõõnud kõik seksuaalsusel elavad ettevõtted — pornograafiatrükised, porrfilmid, porrklubid, tabuu on kadunud ja häbematmine samuti. Võib konstateerida, et rahva ammendamatu huvi seksuaalse informatsiooni järele nüüd on täielikult rahuldatud. Ja siis on noorus saanud ühe ohja otsa oma käite koolis ja ülikoolis, demonstratsioonivabaduse on viinud poliitilise debati sageli väljaspoole parlamenti, s.o. tänavatele ja turgudele, kus argumentideks on mõnigi kord kivid ja munad. Relvakandmisest keeldumine ja defetismile astumine on ühiskonnas aktsepteeritud. Teisel poolel on aga vabadused hakanud kahanema. Eriti eraomandi alal. Kinnisvara omanik ei ole enam vaba oma kinnisvara käsutamas ja kasutamas, tegi muiima. Riik on teel ettevõtete kontrolli teostama, asetades oma esindajaid suurtesse ja võibolla ka hiljem väikestesse aktsiaseltsidesse, tekitades nii olukorra, kus majandust ei saa enam nimetada endiselt täielikult vabamajanduseks. Ka õigusaktsite on riigistamisel, kui uskuda kohtuministri seniseid väljendusi. Kui prokuratuur, kohus ja advokatuur kõik muutuvad riigipalgalisiks, siis kipub olukord valigisi sarnanema selle korraga, mis valitseb nendes riikides, mida senini ei ole nimetatud õigusriikideks, kuna kohtupidamine on rezhiimi kontrolli all. Kuigi siin põhimõttelisi kohtuvõim on riigist lahus. Aga kõneldud on ka kohtunike rekruteerimisel kandidaadi "sotsiaalgrupi" arvesse võtmisest, mis on kõrvalekaldumine ka seniseet teenistusteenete-sitsteemist.

Ühed vabadused tulevad, teised lähevad. Võibolla on põhjust küsida, kas nad üksteist ka üles kaaluvad? Oigust porri vaadata õigust vastu oma eraomandit kasutada?

● DAGENS NYHETER konstateeris ühes Tshehhoslovakkia raportdis mõne päeva eest järgmist:

Eesti mees, 60 a., tüsine, terve, keskmist kasvu, soovib tutvust lihtsa, keskmist kasvu

eestlannaga

50—55 a. ühise elutee lõpetamiseks. Vast. "Elutee", ält.

et uued vene marionettpuslinguud Prahas on koolidesse sisse viinud "venatestementliku" teesi, et vanemate patud nuheldakse laste käitte kolmandast ja neljandast põlvest saadik. Öieti ei ole siin mõtet midagi ülatavat, kui praeguses tshehhi koolis vastuvõitt toimub "sotsiaalse päritolu" järele ja muidugi ka selle järele, kuidas lapsevanemad on käitunud ülestõusu ja sellele järgnenud invasiooni puhul. On nimetud ühinenud venelaste vastu (mida enamus oli), siis ei kõlba lapsed ka koli.

Venemate eluviisse, hoiaku ja sotsiaalklassi ülekandmine lastele on kuulunud alati kommunismi juurde. Eestis sulgti venelaste sissetulekuti "vale vanematest" sündinud noortele edasiõppimistest ja koguni töövõimalustest vastavalt hariduselle. Vanemate endi hulgas tähendas aga "vale elukutse" ja "vale klassi" omamine sageli raskeid karnatusi NKVD keldrites ja küüditusrongides.

Kõige selle taustal on üllatav kuulda, kui ka Hooties mõnikord ühe hutatakse vajadust teatud aladel "mandalsimast sotsiaalklassist" pärinevate hariliaste ecsõigustamiseks joukamatest klassidest tulnute vastu, nagu see on näiteks ilmnenud vaidluses kohtute koosseisu üinber.

● KUI SEKSILAINE TULI, siis ennustasti sellele peatset lõppu. Kuid see, mis oli alguse, on kõik muutunud lapsemänguks ja tähtsusetuks selle vastu, mis praegu olemas on. Sõnad, mida varasemi nimetati rop-pudeks (rootsi "ümmargusteks"), on käibel nii kirjanduses (kus see olevat kunstiliselt hädavajalik) kui ka ajakirjanduses (kus see on äriliselt hädavajalik) ja leidub neidki, kes soovitavad nende sõnade kasutamist laste kasvatamisel kodus ja koolis. Seksoloogia, seksuaalteadus, on korraga nii oluliseks muutunud, et õpperamentaid ja õppefilme tuleb jookvest lindil. Karin, et ühti sooituks majandusliku spekulatsioonis. Huvitav on aga, et siinne õpetajaskond ise ei arva sugugi, et "seks" oleks nii vajalik kõige noorematele. Hiljutisel uurimusel selgus, et 40 protsenti pedagoogidest leiavad, et sugulised sidemed lastele kasvuees ei ole mingiks soovitavaks arenguks ja ainult kümmekond protsenti olid "ümmarguste" (s.t. roppude) sõnade kasutamise poolt koolipõetuses. Selijest puistab, et areng on õpetajast mööda lõinud, kes siinse maa vaatevinklis on ebamoodsad.

KJ

● Rootsit külastas õlgustaadlane **Nikolai Kütt New Yorgist.**



Augustis 25 aasta eest kirjutati alla Potsdami kokku leppele, mille tagajärjed mõjustavat Euroopa kaarti praegu ja tõenäolisett kaua edaspidigi, kuna sakslased Moskvas aktsepteerivad status quo. Pildil rahuloiev Stalin, vaevalt ameetisse astunud ja Euroopa probleemides võhik Truman ja ta liitlane, Winston Churchill Potsdamis.

Eesti insenerid Park Avenüül

Algus lk. 1

tiseerija lagesid, pöördlavasid ning nagiste, koolide ja kõrgemate õppeasutuste pühkpõrandatsioone. Firma atraisse koosseisu kuuiub viis eesti leidut-inseneri ja kümne tehnilist spetsialisti väljaspoolt. Olaf Sõot kui fiimimees on oma mägiremonse ja tennisfilmide eest saanud auhinau itaalia, hispaania ja austraaia festivalidel.

Minu kui "postitõlkaegse" võhiku lahkeks seletuste andjaks ja võõrustajaks on firma peadirektori abi, inimhaanika doktor Heino Ainso. Koos kurdame firma mitme projekti ingliskeeleseid kirjeldust lehitsedes paljude vastavate eestikeelesete oskussõnade puudumises ile.

Tehnika areneb kiiresti ja vabas maailmas töötavad meie insenerid ju igaüks oma asuman keeles, mis neile on kodune ja omane tööülesannete täitmisel.

Ainso on praegu 32 aastat vana ja on oma kõrgema hariduse omandanud Brooklyni politehnilises instituudis ja New Yorgi tülikoolis. Tehnika-doktori väitekirja teemaks oli "Madala kooriku analüüs ekstsentriliste punktkoormuste juures". New Yorgis on ta tegev olnud pöördlavade ja muude liikuvate struktuuride ehil — oma tööandja liisesandel tegelenud Metropolitani uue ooperimaja ja Lincoln Centeri ehitustöö lõpule viimisega. Kuulsate austria lumehelbekujuliste kristallitriibete mehanism on mujale Olaf Sööti leiutis. Sasli pimenemisel tõstetakse need lühtrid aeglasel üles lakke, mis on üks säimisett paeluv efekt. Doktor Ainso on ehitanud Juilliard School of Music, mille tema abikaasa lõpetas diplomiga lauiu alal, liikuva auditooriumi lae mida paneelide abil võib kunt 3,5 m tõsta ja madalaada, et saavutada erisugueidi akustilisi võimalusi — näiteks kammermusika ansambiile. Viimasel juhul lastakse lagi alla. Kõneall olev auditoorium tuli väga ilus ka värvide poolest — sinise riidega toolid, pruunased vahad ja hõbepruut laepaneelid. Laest on juttu olnud ka ameerika tehnilises ajakirjanduses. Praegu on firmal mitu suurt projekti käsil. Nendest põnevamad on ehk John F. Kennedy Center Washingtonis, kus nüüd siigiset algab lavasaa seadmine. Center koosneb kolmest majast kõrvuti — ooper, teater ja sümfoonia kontsertsaal. Sinna tulevadki liikuvad lavad.

Teine huvitav projekt on California Intiiute of Arts, mille hoone on juba püsti. "Sinna paueme vahelduseks liikuva põranda, juhtustab dr. Ainso." Siin tuleb lahendamisele ruumiline vahekord publiku ja lava vahel. Meie mõte on teha lava igasse nurka, kui seda vaja. Read vaatajate toolidega tõstetakse iga vastava nähtavuse jaoks eriisenditse. Siinjuures on tähtis ruumiline paendilahendus — saavutamine põrandapaneelide abil — kahe tooliga igal paneelil."

Kuulen, et Söödi firma on maailmas üks esimesi nende tehniliste probleemide lahendamisel. Enne töölet asumist peavad insenerina õhulilkluse ja maailmaruumi lendude mehhaanika alal. Firma lähemates kaastöölistest mainib ta veel elektriala eksperti Arno Mudi ja struktuuride alal Madis Vaiget Washingtonis.

Lisaks eelpool mainitud projektidele kontsentreerib ennast Olaf Söödi ettevõte moonendil mitme kooli, kolledži ja haigla betooni- ning raudstruktuuride pistdtaamise, nii nende ehituste kondikavale. Siin tuleks mainida Sullivan County Community College'it New Yorgi osariigis, mis koosneb üheksast hoonest, Springfield Hospitali Massachusettis, Mercy Hospitali Baltimore'is ning Mellon College'i — mitme ameerika presidendi "taimelava" — Arts Center'i (kunsti keskus").

Et paljud ameerika reisijad inneliult Kennedy lennuväljal maandurad ja sealt ka edasi saavad, selleie võlgneme nii mõneski suhtes tänu rahuliku tasakaaluka olevalsiku Manuel Elkenile, kes nüüd juhib oma firmat Manuel Elken Co. Consulting Engineers.

Tema töökogemused hõlmavad lennuväljade maapinna uurimusi, kuivatamist ja stabiliseerimist ühendusee sõidu- ja suurendamisega, startdija maandumisteede ehitamist, näiteks U.S. Naval Station'i lennujaam Folyd Bennett Field, New Yorgis, ja Idlewild Airport, praegune John F. Kennedy lennuväli. Ta on ka tegelnud sadamasadelditega, nagu kaide ja laevadokkide, mustavee torustike, elektri-, gaasi- ja veevärkide, parkide, laste mänguplatside väljaehitamisega, tänavavalgustuse ning liikluslgnaalide püstitamise või nende ümberpaigutamisega.

Rohkeid ehitusalade uurimusi, kaardistamisi, kalkulatsioone ja tööde läevatust on Manuel Elken teinud Department of Public Works, City of New York (New Yorgi linnavalitsuse avaliike tööde osakonna) tellesandel. Küsimusele oma hariduse kohta, jutustab ta, et on käinud Eestis algkoolis, Saksamaal Augsburgis paar aastat eesti gümnaasiumis, jätkanud USA-s oma õpinguid, lõpetades The City College of New York Bacheior of Civil Engineering ja New York University Master of Civil Engineering kraadidega. Ta oli peadirektori abi John J. Kasner Co. ehitusfirmas 1964—1969. Sama aasta oktoobris hakkas iseseisvaks asutaiedes oma firma. "Minusugune meesteeb, mis käitte tuleb. Tööpuudust pole. Aga algus oli raske. nüüd käivad mitmed linnavalitsuse projektid edasi ja raha on nendeks piisavalt. Nagu näiteks kaks kino Times Square'il ja 1300-aakri ülurimaajade ja väikeste eramajade ala Long Islandi ida tipus."

Kuuleme veel, et Elken on abielus eestlannaga ja ttal on neli last: Ingrid, Toomas, Tiina ja Kai — vastavalt 13, 11, 9 ja 5 aastat vanad. Koiin vanemat oldi parajasti Long Islandi "Kiikaiilia" eesti laste suvelaagris, mis toimus New Yorgi Eesti Haridusseltsi rezhiis.

Ett eesti meel ja eesti keel meie keskmise sugupõlve perekondades võõrsil edasi püsib, ilmneb ka juttuajamisel Mari Raamoti, meie kuulsa naistegelase, pojapoja Tõnis Raamotiga.

Temagi on iseseisev ettevõtja esimesta astet filiaalidega Bostonis, Syracuses ja Mountside'is, New Jerseys. Tegeleb peamiselt pinnase mehhaanika, vundamentide ja sõgavehitustega. On väga suure huumoriga ja muiheda olemisega interjuu objekt. Küsimusele kuidas tema ka omale eesti naise sai, vastab, et kõik juhtus tänu rahvatantsutrupile New Yorgi Eesti Majas."Oli me eest kõik ühes pundis ja võtsime siis endile ka eesti naised." Raamotitel on kaks tütrekest, 5. aastane Anne ja 2. aastane Kristin, kedia tuleval aastal saadetakse eesti lasteaeda.

Tõnis Raamot ise sai ainult pool aastat eesti algkoolis vaherii ega käia. Edaspidine õppetee kulges üle Suksamaa — Lingeni gümnaasiumi New Yorki, kuhu saabus 1950. aastal. Eesmärk lõpetas Columbia ülikooli B.A., B.S. ja M.S.-kraadidega Illinoisi ülikooli doktorikraadiga inseneriteaduse alal. Ta on oma firmaga läbi viinud mitmeid huvitavaid projekte nihkiti ameerika mandril kui välismaal. Tõnavu oli tema firma rakendatud USA paviljoni püstitamisel Osaka maailmanäitusel Jaapanis.

Ühendrikides on ta teinud pinnase uurimusi ühenduses ellvee kaabiite panemisega Norwalkis, Connecticuti osariigis, Ford Motor Company vabriku ehitamisega New Jerseys, Marlboro tunneli kaevamisega, Massachusettis, Buffalo ülikooli campuse püstitamisega. Kanada piiril, j.m. "Eks oli minagi ilie elanud palju kriise. Sageli on mul väikesed otsad, aga palju tööd. Asata alul oli mul kokku 80 uut projekti. Mõned võtsid meie päeva aega, mõned mitu nädalat." — Energiat, tahtmist ja tööindu näib kõigil Park avenüü suure lennuga inseneridel küllal olevat ja mis peaasi — hästi palju eesti jjuuni ja sitkust.

KARIN SAARSEN

K. Lutsu uus värvigraafika

Algus lk. 1

20 tööd — mustavalge etsinguid "Taiihilised konfliktid", millest ainult mõni leht näituste läheb, kuna ta puudu ei jõuku ruumi. Professor Peeter Arumaa on maljatades oma abikaasa järjekordset näitust rsiinud "nopikmaitsetuks", mis on väga tabav, aga ka väga tore uus mõiste. Siin on tõesti tegemist põhjaliselt läbimõeldud ja väjsaorteerivad valikuga, mis Eesti Maja galeriiku ette läheb. Väga omapärane on pressitud reljeefidega kollaazh "Jumalaga sulepea", millel iluteb töepoolest pärs ehtne vanamoelne must sulepen plekist sulega. Kostm. Lutsi ei ole leidlik mitte ainult oma töödee nimetuste andmisel. Samuti on täiesti uudne tema pinnast esile kõrguvate või pinnasse sündandatud negatiivsete ja positiivsete reljeefidega "Interjöör." Siin on ka üks kunstniku armastatud motiive, sümboolsed "Kivid" kolmevärvi etsingus ja must-valge seerinst tiis müstikat "Imutaste jõgi". Kahe asuta on ka "Ingrian Luts töötanud suure tsükli kollal "Talve linnud", millest 12 akvatinta etsingut on valmis.

Ollmasiidest paeluvad "Agasvid". Nende on imeiseet taimed, mis oiiservad vaid iga 25. aasta tagant, kogu oma kogutud elujõu üheks pillavaks hiikseks õitsengiuks kulutades. "Manipuleerija" õlis on midagiisid omaa väikese tõid. Ta ütles, et need olid väga hästi trükitud. Seda poleks ma temalt mitte oodata nood! Freidländer sobib mulle oma hangelaadilt, ta on oma graafikas ülimalt maaliline. Olin ka teise tunnitud graafiku, W. Heiter'i kursusel. Tema on jällegi väga moodne, abstraktselt joonelne. Temale on "iga joon kreatsioon".

Mõõdunud kahe asata jookalul on Karin Luts esinenud mitmel pool välismaal rahvusvahelisel näitusel ja saanud tähelepanuväärivaa tunnustuse osalseks. Ta mainib graafika näitust Montrealis 1968—1969, Toronto ja Itaalias ning Stockholmi Galeri Brinkenis kahe asata eest. Tervisevee ja neljakasvatuse linnas Bescias, Florentsi lähedal, oli näituse temaka "Lill kunstis". Koos rootsi kunstnikega esitse Karin Luts "Ti mis giardino" ("Minu aed") ja "Unsogno" ("Unelm"). Need oli ühed tema esimesed tööd värviline graafika alal ja nad jäid Besciu linnamuuseumi.

Kolme muusaliku lendleva naiskuiuga hõbemedal pärineb Roomast mõõdunud aastal toimunud 'Citta del Sole" rahvusvaheliselt näituselt. "See tunnustus andis hoogu ja tööindu, "ütleb kunstnik. Näituse puhul ilmus ka kunsti ja kirjanduse almanahkk, kus äratnoodud said reprodukt-sioonid tema töödest "Tiivad", "Meri" ja "Unelm"... Praktiliste küsimuste peale siirdudes, kas kunst tänapäeval tasub, ütleb kunstnik, et seda küll mitte. Tavaliselt ületavad ikkagi näituse kulud ostude summa. Siiski juhtub vahel rõõmustavaid tellimusi, nagu arhitekt Ervin Pütsepa pooli hiljuti omandatud graafiliste lehtede seeria oma klientidele Alzhiirs, kus temal käigus on mitu suurt projekti.

Kas on rootsistele pooli Karin Lutsu ateljeed käinud vaatamas kunstikursuste õpilasi, kellele meie tuntud naisgraafik demonstreeris trükkimiks. Kui lähemalt silmitseda tema suurt itaalia trükipressi ja muid tehnilisi riistu, hapete ja õlide hermeetilselt suletud anumaid, siis paneb imestama, millega ülga naine kõike hakkama ei saa. Tema kogu loomingut jõbib "puutse nüidima" liiirilisest teatud uneiev otsing koos väiiapõpinud tehniku täpse silma, kindla käe ja füüsilise tõõnimese tarmukusega. "Kunagi ei ole hilja, millegi uuega peale hakata," ütleb ta lahkumisel. "Tumen, et ehk ehakindel ja tahan end kogu aeg tõendada." Tagasihoidlikkus on Karin Lutsu üks suuri voorusi.

KARIN SAARSEN

Koola poolsaarel

Algus lk. 1

ju kirst kivide ja igikeltsa tõttu püris maapinna lähedal. Vanemad aegadest on jäänud komme, et lahkudad ja kirved, milledega kaudu kaevatakse, ilüiakse hauta peale puruks.

Moodne aeg on hävitanud ka palju muud lapi rikkest ja omapärasest mitteloogiast pärinevat. Nii võidakeegi nüüd tõdeda, et praegu on Koola lapiastel vähe sellist, mis meile nende karmivõitu jumalad, haldjad ja nõidad aegade pimedusest taaselustaks. Iregi kuulsaid nõiatrumme ei esine enam. Kuid käibel on siiki veel väga palju muinasjutte ja lugusid, kõnekände, vanasõnu ja laule. Viimaste on nn. pulmalaul.

Lapi keele jokanga murde osas nendutakse, et sealse murde edasine areng pole enam tõenäoline, sest seda kõnelevad peamiselt veel vanemad inimesed. Jaapsed kasvavad aga juba uutes oludes ja keskkonnas ning räägivad vene keelt.

Kohalik elu

STOCKHOLM

Informatsioonikoosolek valljatele

Eelseisvad riigipäevavalimised töötavad kujuneda tõsiseks jõuprooviks praeguse valitsuserakonna ja kodanliku opositsiooni vahel. Valimised puudutavad väga oluliselt ka eestlasi-hääleõigusiikke ning kogu meie rahvusgruppi.

Eesti Perempoolne Ühing korraldab avaliku informatsioonikoosoleku neljapäeval, 10. septembril kell 19 Eesti Majas, Regeringsgatan 24. Kõneleb riigipäevaliige Bertil Lidgard teemal "Heida maktmissbruk och enpartivälde".

Kõik eestlased on teretulnud!

JUHATUS

Skautlus keelustati

PRAHA — Tshehhoslovakkia kommunistlik valitsus on otsustanud lalali saata ja likvideerida kõik skautlikud organisatsioonid.

Otsus on ilmselt tingitud sellest, et vanemad seatsid oma noored skautlike riidadesse ning kommunistlikud noorte organisatsioonid ei suutnud võistelda skautlike organisatsioonidega. Kommunistlikud võimumehed on juba pikema aja jooksul atakeerinud skautlikke organisatsioone ja nimetanud neid kodanlise aja jäänusteks.

Kes sõitsid naelte otsa

TORONTO (EPL) — Toronto Eesti Skaudlsõprade Selts, kelle hoidluse alla Kotkajärve, kus Metsaülikool tegutseb, kunlub, korraldas esimehe Egbert Runge juhtimisel kogu Kotkajärvele viiva "Estonian Road" puhastamise ja nüüd arvatakse, et teepinda peidetud naelaand on nüüd kõik kõrvaldatud.

Selgus, et tegemist oli värskete, laohoonest ostetud laudadega, mida sabotöörid otid ostnud, naelutanud ja värvinud teepinna värvi. Naelte otsa sõitsid esimestena kirjanik Jyri Kork Baltimorest, Ain Laasi, Ohiost, Väino Hirvi New Jerseyst, kellede, autod kandsid siis ingline keelse. Vaenmaa viiija Eestist, Lätist. Leedust!

Vaba Eestlaseo avaldatakse skm. Eduard Pihlbergi lugejakirj, kus ta avaldab veendumust, et "kuri käsi" naelte taga pidi olema mõne eestlase oma, sest kanada punased ja kohalikud pidid poleksid nii hästi saanud olla kursis aegadega ja teedega. Ta tuletab ka meelde, et naeltepantija viimm Metsaülikooli või mõneda selle viiivõnud tahade ka pirkonnes uuvitavad eesti lapsi ja nende vanemaid, kel Metsaülikooliga midagi tegemist ei ole.

Leinateated

Hiigiovels suri 12. augustil Aleksandra Person, n-na Grigorjeva, ründ. 2. aprillil 1887 Peterburgis.

Oma kauaaegset truud elukaaslast, isa, vanaisa ja õia

Jüri Kaun'a

* 2. detsembril 1897

† 3. septembril 1970

mälestavad troostimata leinas

ABIKAASA

TÜTAR PEREKONNAGA

Selge Sul see
Mis meil veel tundmata sün.
Elualilkat jood nüüd jänuga
Ja Su õnn on lõpmata.

Oma armsat võlistlast

Endel Kroll'i

† 7. 8. 1970 Austraallas

mälestab sügavalt leinates

EESTI ÜLIÕPILASTE SELTS

K.s kapten

Priido Koel'i

mälestavad kurbuses

KARL TAGEL

BERNHARD ALBO

RUDOLF KUUTMA

perekondadega

OSKAR MANNAPSO

abikaasaga

ERNST KOCK

Armast

Mare Lepp'a

mälestavad kurbuses tema V surma-aastapäeval, 8. sept.

OSVALD

ANTS PEREKONNAGA