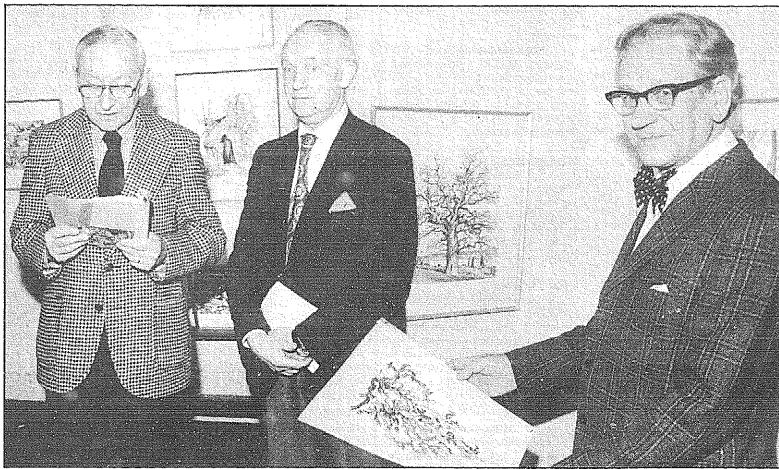


# EESTI PÄEVALEHT

LAUPÄEVAL,  
7. veebruaril 1976 Nr. 9 (4099)



EKK esimees Laid avab näituse, tema kõrval Elmar Pettai ja kunstnik Helmer Avasalu ise ühe joonistusega. (Foto Lepper).

## Helmer Avasalu näitus

Stockholmi Eesti Majas avas Eesti Kultuuri Koondise esimees Leonid Laid järjekordse eesti kunstinäituse, mis tutvustab eestlastele vähem tuntud loominguisiksust Helmer Avasalu Södertäljest.

Seda tuttavam on ta aga rootsi kunsti-sõprade hulgas, olles esinenud paljudel näitustel ja saanud häid arvustusi, seda eriti oma tugeva joonistusande tõttu, mis peegeldub detailiderohkes looduselüürikas.

Näitusel on esitatud eeskätt taimestikku mitmesugustes kompositsioonides. Helmer Avasalu tutvustab end ühtlasi ka akvarel-istina.

## USA delegaat:

### N. Liit jätkab impeeriumi suurendamist

NEW YORK (VES) — Jutuajamisel aja-krjaga "Newa-week" titles USA peaesin- daja UN-is Daniel Patrick Moynihan muu- hulgas: "Sõna detente tähendab pinge lõd- vendamist, meie kasutasime seda sõna aga vastupidise asjakäigu juures. — Kui meie vaatame vastu nuklearse rünnaku hä- daohule, ja jumal teab, et me peame seda tegema, siis on ainsus tee hoida olukorda stabiilsena, kui me oleme väga karnid vastuolude ja kokkupõrgetel teistel aladel.

Kui meie oleme ideo- loogilise rünnaku all ega suuda end hästi kaitsta, siis oleks vale kasutada detentet.

Venelased on laitu- jad, ekspansionistid. Ei maksa kellelgi arvata, et venelased ei tea,

kuidas olla imperialis- tid. Nende 19. sajandi impeerium on püsinud 20. sajandini. Kuid see pole ainult püsinud, vaid seda on ka laiendatud. Impeeriumist äralang- enud osi on nad nüüd vallutanud tagasi. lk. 7

## The Washington Star:

### Vallutuste tunnustamine ei saa olla suhtlemise alus

WASHINGTON (EPL kirjasaatjalt) — Ameerika Ühendriikide pealinna suurajaleht "The Washington Star" käsitleb oma 11. detsembri numbris eraldi juhtkirjana Balti riikide probleemi üsna kõrges maailmapoliitilises seoses. Tõenäoliselt on see võrdlemisi kröbe Brezhnevi kallal norimine, vä- hemalt mis puutub Balti riikidesse,

— Ei mitte esimest ega ka viimast korda pole Venemaa Leonid I. Brezhnev pahane ameeriklaste peale. Ta ütleb et teatavad lähe- malt nimetamata "mõ- jurikkad ringkonnad" siin maal on suutnud mürgitada rahvusva- helise õhkonna, pärast suurt koosolemist Hel-

singis möödunud suvel, milline pühitse Euro- roopa julgeolekut ja koostööd. Hr. Brezhnev arvates see teguviis tõuseb Nõukogude Liidu vastase "valeinforma- siooni" ja "laimuni". — Mida Venemaa juht selle all mõtleb, on muidugi seda, et on inimesi siin maal (s.t.

saanud julgust ja tuge hiljuti USA Esindatekoja poolt ühehäälselt vastu võetud Balti resolutsioonist, milline toonitas, et jätkub Ühendriikide poliitika mitte mingil viisil tunnustada Balti riikide annekteerimist Nõuko- gude Liidu poolt. Toome ajalehes il- munud juhtkirja ära eesti keelde ter- vikuna tõlgitult.

Ameerikas) ja mujal kes soovivad, et Nõu- kogude Liit täidaks oma Helsingis antud luba- dust leevendada nõu- kogude kodanike ma- hasurumist, eriti mis puutub väljasõiduvii- sade andmisesse nen- dete juutidele, kes ta- havad siirduda Iisraeli ja neli Nobeli auhinna.

saajatele kes on kutsu- tud Oslosses, samuti et lubatakse vabamat ideede ja inimeste ringvoolu üle ideoloogi- liste piiride ja et üldse nad veidigi humanisee- riks oma süsteemi. — Hr. Brezhnev on tõesti asetatud probleemi ette sellega seos. Järg lk. 7

## Stockholmi teatrimeenu 3 täismaja

Eesti publiku teatrihuvi on kõrgpunkt! Harva on jätkunud Stockholmis publikult kolmeks etenduseks — sel korral on ak- tuaalne kolm täismaja. Stockholmi Eesti Teatri Hugo Raudsepa paraadtüki "Mi- kumärdi" uuisavastus Agnes Lepp-Kaasi- ku kätes on nimelt saavutanud sellise me- nu.

Palju menust tuleb muidugi kirjutada autori Hugo Raudsepa arvele.

Eesti Päevalehe teatriarvustaja Eduard Reining ütleb tänases lehes teisel avalda- tud arvustuses, et iieti on 1975/76 aasta eesti teatritoogaag Rootsus kujunenud nagu mingiks "Raudsepa-aastaks".



"Mikumärdi" finaali, kus tegelaskond, polkasammul sisse tantsinult, laulab publikule. (Foto Kruusmägi).

Ledare på svenska sidan 2













