

Vend ostis talle Göteborgi lähedale mõisa

See kõik tuleneb
mis andis 1876.
tuhande elaniku
peale. Alles kää-
sul jünbis Inglis
ainult 600.000.

mellefjes ead oleswa
 protfendile — um
 aaw jureneb, luud
 pade järele, ei la
 oludef tööpindus
 me. Juba praegu
 jufels Ingliſhmaal
 wörreldes müddun
 laſte aaw on ſim
 jurenenud hoolake
 ſent, miſ nõnab ra
 dele ja teiſele toe

Iwad foolid jüüfats
 iwa tarmimies.
 Iwad lafjed, kōnta
 tarmiwad wamad
 joni iuniesie üler
 uoi jüada mõjita
 diht, iöödjon ja fat

Elanite arvon :
 maadind elanitu j
 mine valijude faul
 kōzfeitu. Käitets
 wõhem leiba tu 4
 setamies alla ma
 hundmal mōatet
 Zent ou hōomete ch
 nite arvon finreene
 enant ei tōuje, jüis
 mine põllumajandus
 dutsuabogant ei fa
 teiste maade jaad
 tats enant tema fa
 maal praegu 1 m
 3 miljonit. Ovi el

Mõne väewa e-
lasten vähenemise
tõttu ei ole liigse

lest möödunud a
üliõpilastele ja gü

raha, milles praeg
jandist on pärit
millele kuulub pra
tuses, siis veel
13.891 guldnast i

19. ja 20. saj
mainida eikle haig
matult kodanikult
Üks fond on määr

hankimiseks, teine
ostmiseks, millest
lihavõtteväljasõite
asutati ka prof.
Naef-Hatti matkas

rahasid linnavolike seneridele. Sesse semaid fonde on 1909. a. asutas

haigete, puhkustvõ
tööjõu kaotanud
vaeste haigete m
„taudifond“ munde

Huvitav on ehk terite ehitamist odanametnikele". See

ja on nüüd kasv
parkidel on ka om
On raamatukogu-
rikkalikult varustat
dekaile, virkadele

ratud fond on ka
dorferi fond on m
tiste kaunistamise
valitseb juba üle
Moueri fondis mi

Speerli fond o
lukutsumiseks. Wa
kodude asutamise

linna „ilustamist ja
kasvanud arhitekt
did. Ta isa oli olu
tuses kaotanud ko
misi 1866. – hilis

suuri 1866. a. kibes
nelised sildade ehil
nike umbusalduse
dusest vististi ta
hakata tarvitama

nasal.

talle Rahvusteatri
leldi laiemale ja k
seinu, või need hoo
selle näitlejanna t
Siis kujutled seda

Gyndis" või Pucki
teatris, vaid kusi
ses, kus ta saaks
lahtiselt kui süda
küllalt neid õnnel

Kolm vaatust s
murrang, raugus ja
võit ja happy end.

kattis endale määra
laiuses. Ta käis a
ega rajanud endale
ta paaril korral ehi
igiku tee tekkraa

Esimesele etend
selle režii oli hea.
sakule vaid väike
val seisis jubilar

veerand lavast oli
tas Rahvusteatri d
ratu loorberipärja
teatrilt. Paaril par
kondmises. Aste

kandumiseks. Aga
kogult ja jõult. O
tatava jalge ette sä
oleks ta käte lene
misid kõik järgn

kõne ja elegantne
korve lasti õhust
suure lava põrand
mastel tervitajatel
Muide, pärg oli ka

haagenist. Ka sinu
tanud Dybwadi nä
pisaratega. Juubila
tatud huumoriga,
silvi.

Pidulik bankett saalis. Päris ovats valitud vajaline si paigu, ja lõppes.

riigi piirest juba ki

9

Ühinguliiget

Ella Liebert'it

mälestab leinas Eesti Apteegiassistentide Ühing

Valentine Riivese

klaverikunstikool

Mute klaveriõpilaste (alg. ja ettevalm.)

vastuvõtt.

Kõnetunnid iga päev kella 12—4.

Tehnika 16-8 — 1 (R. Tõstuskooli hoovis),
tel. 477-60 ja kättsid 192.

Holland-Aafrika-liin

ml. „Bloomfontein“

T.O.M. 1015/8 — 4 palli nahka 1.162 kg.
Tallinn 1043/5 — 3 palli nahka 1.128 kg.

ml. „Nijkerk“

O.E.A.T.C. 8509 — 1 pall nahka 296 kg.
Tallinn

Nimetatud konossementide järgi on kaubad Tallinna saabunud ja palume kaubamanikke originaalkonossementide meie kontoris ümber vahetada.

Laevamaakleri- ja speditsooniäri

G. SERGO

Tallinn, Balkovi sild 1.

Tel. 314-40, 314-85, 301-26

Tallinna linna Keskaigla ostad

10. jaanuaril s. a. kell 10 haigla kontori

juures, Liiva t. 18/20, 4-a. kuni 7-a.

tööhobuse

Samas müüakse üks haiglale kõlbmata

vana hobune.

Tallinna linna Keskaigla juhatus.

Uudis! Ilmus „Majanduse edu võti“

hind 1 kr. 75 s.

Juhiseid igal alal edu saavutamiseks, iseloomu karastamiseks, raskuste võitmiseks j. m. Pealadu kirjandusl. „Pressa“, Rataskaevu 5. Tellimisi täidab ka lunaga, ilma postikuludeta, autor Joh. Jostoff, Niguliste tän. 10—1.

Margrit Schneider'i

eraklasteade

(ja õppegrupp)

algab oma tegevust 7. jaan. 1938 kell 10 homm.
Kaupmehe 13—1, tel. 459-52. Kõnelda kl. 4—5 p. l.

Pidud



Neljapäeval, 6. jaanuaril,

kell 1/2 8 õhtul

41. forda

„Suvi“

A. Särelvi — D. Ruisu dra-

matiseering 6 pildis.

Mäitejuht — Leo Skalmet.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.

Lavastaja — R. Maudvee.



Neljapäeval, 6. jaanuaril,

kell 8 p. l.

20. forda

„Tatra tüdruk“

Operett 3 vaatuses, 15 pil-

dis. Tšefit: Juuli Hõõmu-

jaare. Ümber: Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-

juuli. Hõõmu-



Meeste- ja naisterahvarete Rahvusvahelised

akad. juureloikuse.

kursused

P. F. Metusala juhatusel,

Tallinn, Niguliste 16, telefon 438-50.

Kursustele registreerimine kella 10—6 p. l.
Tegelik töö kursustel algab 10. jaanuaril s. a.
Järgmised vastuvõetud harilikudele kursustele
igal 1. ja 15. kuupäeval, erikursustele ja kiire
korras igal ajal Põhjalik ettevalmistus riiklikele
kutseeksamitele vastavate õppejõudude abil.
Moodne õppemeetod. Lääne-Euroopa eeskujul.
Juhatus.

Tunnid

Vilunud õpetajanna annab

vene keele tunde individuaal-

sel näitlikul süsteemil. Õpe-

tus üksikult ja gruppides.

Grammatika, ümberjutustus-

te tegemine, valal teemil

tutvumine literatuuriga. Vam-

bola 8—20. Tel. 451-21.

Hugo Raudsepa komöödia

3 vaatuses.

Pääsmad 7. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

„Kaugete randade“ ja „Fany“

järele. Järg. Marcel Pagnoli

näidend 3 vaatuses

(11 pildis).

Pääsmad 8. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

„Kaugete randade“ ja „Fany“

järele. Järg. Marcel Pagnoli

näidend 3 vaatuses

(11 pildis).

Pääsmad 9. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

„Kaugete randade“ ja „Fany“

järele. Järg. Marcel Pagnoli

näidend 3 vaatuses

(11 pildis).

Pääsmad 10. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

„Kaugete randade“ ja „Fany“

järele. Järg. Marcel Pagnoli

näidend 3 vaatuses

(11 pildis).

Pääsmad 11. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

„Kaugete randade“ ja „Fany“

järele. Järg. Marcel Pagnoli

näidend 3 vaatuses

(11 pildis).

Pääsmad 12. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

„Kaugete randade“ ja „Fany“

järele. Järg. Marcel Pagnoli

näidend 3 vaatuses

(11 pildis).

Pääsmad 13. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

„Kaugete randade“ ja „Fany“

järele. Järg. Marcel Pagnoli

näidend 3 vaatuses

(11 pildis).

Pääsmad 14. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

„Kaugete randade“ ja „Fany“

järele. Järg. Marcel Pagnoli

näidend 3 vaatuses

(11 pildis).

Pääsmad 15. jaanuaril,

kell 8 õhtul

8. forda

„Teesaar“

Tartu Ülikool vajab Ülikooli

majandusdirektori abi

kohale

arhitekti

või ehitusinseneri kutsega isikut.

Sooviavaldused ühes elulookirjeldusega esi-

tada Ülikooli majandusdirektori nimele 12. ja-

nuariks 1938. a.

Majandusdirektor.

Kr. 6000—8000

otsitakse osanikku

väga tulutoovasse tööstusse. Kapital on

kindlustatud. Teat. slt. „38/5278“.

Otsitakse

5-6-

toalist

häraste-

korterit

kõigi mõnustega.

Teat. slt. „36/5556“.

Korralik kindlas teeni-

suses preili soovib

kaasüüriliseks

pereks. Kirjad pal. ühes

hinnaga slt. „17/5577“.

Vajatakse

tööstusruumi

umb. 100 r.-mtr. pinnaga.

Teat. slt. „2/5562“.

Korteriotsimised

Korralik kindlas teeni-

suses preili soovib

kaasüüriliseks

pereks. Kirjad pal. ühes

hinnaga slt. „17/5577“