Nr. 15. Tallinna Linna Keskraamatukogu Esmaspäeval, 3. weebruaril 1936. a. Hind 5 sentl.

RAHVALEHT

ILMUB KOLM KORDA NADALAS. Iga numbriga kaasas „Joturnaamat."
Toimetus-peatalitus: Tallinn, Pikk 54. Toimetaja telef. 444-73, üldtelef. 449-90

Spordipühapäev.

Eile alustasid sõõta olümpiamängude Eesti talvesportlased. Pildil — ülal vasakul: E. Hilop, V. Kaaristo ja pr. K. Nicholson. — Paremal ülal moment Tallinna ja Tartu kaheleile sõidukõõstlustest. Ali vasakul — Poola karvapüü-sõnikond. Edasi koim eskimat (istjat: E. Lund, K. Oole (tõukab parajasti ülen 135 kilo) ja valgalane P. Mürk.

Makalle langemas.

Eilaldatuid teated abesiitinlaste wilmesest juurwõidustest.

(E.T.K.) Abbis Mehes, 3. weebr. Abesiinlaste Abesiinia mäestiku teohandelie, mille järgi juurest lahingus Tembienis taaskaeb olemat fontanub 3000 meest juurmiena ja 5000 fonnaniga, nähtu Siisti, et lahing ei olnud negelitud ariistamu, kuna mõõnapäevaiti olemat pronga peaga lamamat politsemaiist tui ennet. Kuuekatsen Jõnalin ei ennaisõitnu ärisiinu, pronmab aga nõõ, abesiinlaste fantuhõ olema tinbiatõ poolsu tuuhõ.

Wõõna abesiinlaste olemat tuunuh pennilest ees Boria, fes juhtiz irregulaarsiin mägirõh ja eimiste Jõnalin-Mekelim linna ajal 40 neste eel.

Abbis Wõõna lõjamõõtiline ringfonnis armatõõ, et abesiinlaiõd mõinah mõtuhõ Makalle, mil ite tuhemah, kuna juistesõ on leel mõõ chaimbel, leli tinaõõsel ei ainõõmah mõõ ajaõõ abesiinlaste Tembienii. Wõõsiinlaiõd on nii tinbiõõ, et Makalle langeb nenõõ fähe automaatjõõ, et ei pea majaõõlõõ tõõ ajaõõ rõõnahat, mõõ nõõdmat aõõjõõ ajaõõ. Abesiinia ringfonnis armatõõ, et tinaõõste juhtiine ringmat oli ringimõõ juteõõ, et nah mõõtõõh, mõõtõõ tõõmõõ ei Wõõn-Mõõste ees. Nõõõõ abesiinlaiõd on jõõõõõ teõõ meel lõõhmat ja ijõõ juhut on nõõõõ aõõõõõ

GLORIA PALACE „VALGEHOBU VÕÕRASTEMAJAS"

Viimane hooaeg populaarsemal meelel, mis mängisi Gloria Palace teatris läpi kevade. Peaosa Gertsi Nordeg, Hermann Thimig ja Theo Lingen.

MODERN „Ülöplane Prahest"

Filmis kuulsa Gertsi laulujaat MILIZA KORJUS, Gustav Fröhlich.

KINO BI BA BO „Tõigrite käskija"

Suurim isikrusse straktsioonfilm
Wallace Beery ja Jackie Cooper'iga
maailmakuulsa Boleslawsky lavestuses
II. DICK ja DOTY — Oliver Vill sonkiuni.
VIRU II. Pac nädalaingvaade.

HELIO

3. 7. 5.

„Vliinne eelpost"

Selkluud ja romantika, võitlus selismehhiliste ja hulkuvate jõudude vahel, suurepärane filmi mängimaatiline panoraam ja Ka riika kõrved oma kõikisugu võitlustega võitlus filmis **Mängimaatiline** Ja Ka riika kõrved. Peaosalisi Gary Grant ja Claude Rains.

Kino-teater „GR. MARINO" Mereparvetee 10

Alustusaeg kõn film maalimas

„LIBAHUNT"

II. Huvitav lisaeeskava.

Nähtelavai: Närvevõpustav põnev sensatsioonaekt võidusõit moototrarestel L. ja M. Kaoll-Martini.

II. P. Tanner — virtuos bonjoi. III. Ülus suur Ühastrakktsioon kino lee all 3 Sõnevel surmaredelil.

KINO Kungla

V. Pärnum.31

Kaks kaunist suurfilm.

Suurima eri osalisega saanud suurfilm

„Silva"

Emerrich Halmari unustamata vilistel. Peaosis: Marita Eugertn, Hans Sönnker, Paul Hörbiger j. t.

Alaus kell 5. II. Douglas Fairbanks hardakest filmis

„DON JUAN"

AMOR Harju n. 35.

Suure nonchlaa tahkakaaka seanssi

Franziska Gaal oma parimas ja huvitavamas filmis

„Väike ema"

II Geniaalne näitlea **Conrad Veidt** hervamisvõitlus hulkuvusfilmis

Bella Donna"

ORION Pallitäiem.25

I. Ühinuline ning pöörasim seanssi

„Dshungli mõrvar"

Seitse tiimi läe maeter on tõelise Ameerika ehtsaim mõrvar

Pärisa dahuvilites.

II. **Brigitte Helm** ja **Willy Fritsch** „U.a" suurfilmis

„HERRA EI PÄÄSIS"

SKANDIA Viru tn. 10

Kõnesõrad **GARY COOPER** ja **ANNA STEN**

eximest kordu kõn kõnnimas suurfilmis

„Pulmaöö"

II la eeskavaks

„Õnnelik noorus"

ARS Pallitäiem. 10

Kaunis muusikaline film

„Muusika veres"

Peaosis: **Thomas Wass, Wolfgang Liebeneiner** j. t.

II. **Robert Montgomery** ja **Joan Crawford** le **Cedar Gribble** tõeriiga filmi

„UNUSEGA TEIS PUS"

SKALA Vabriku t. 8.

Kaunis kahekordne seanssa.

Kõnonäitlika pallapa

SHIRLEY TEMPLE kaunis filmiga

„Meie väike tüdruk"

II. Sally Eilers, Ralph Morgan, Norman Foster, Claude Gillingwater j. t.

„KULDSES PUURIS"

MARS Hospidali 2-a

Suur kahekordne seanssi filmiga

„MUSTLASKARAVAN"

Muinasuhtuline põlvest ja tujurõõsa laulu ja mängu suurfilm

Peaosis: **Charles Boyer** ja **Annabella**

II. **„Põrgu taeva ees"**

Põnev ja huvitavaim kõnefilm elust maailmavõrest. Peaosis: Warner Baxter ja Conchita Montenegro.

„KULDSES PUURIS"

BING UMBERLIN

Sõõbuisõ nõõmõrõ lõrõ. Tõõ tõõ nõõmõõ tõõnõõ nõõ tõõ tõõ t

Kraft Pärnu kudumistööstusles.

Meine marutöös 3 aastat — ilma tuftuse jäefa.

Pärnu, 3. märtsil. Pärnu tüütöö tuhandeidesse ennustatakse, et ei saja juutsel ei töötanjat tõrmetbamb mitmetuguisiis taugu tagasimmes 1000 inimest mõõrdusel. Mõnigaste ei olemaas naisiõdlis ne Pärnu Tähtsiisse, 38 a. mana, ka tõi teel jube uostesis enabe revolmaal ooligulise.

Tõõstusrõõl Zeitelmann kõrvale Jaanuari läh. 45-ne poiitsi leiiks kuurnma tugu farbiõõmeis, tõmpsimeis ja teiß tõõrsis artiitsis, tuftu 282 tõõrsi mõõrmajes. Zeitelsen mõõrs siis mergule ammte.

Zeitelsen tõõrsi mõõrmaid tõõtsiisi juba 5 aastat. Ilma ja mõõ ei tõõ ile lõõtsi, ainaga ja tõõnsiis maamamaad juba kaim aastat. Tõõstusjõõrsel pani Bõõ tõõrsi kaamjes farbamiit juba mõõrmuik, tuik leni ei lõõnsi farba mõõrmi sõõnjõõnsamiit ainaiõõ. Sõõmõõl tõõ ollõõ aamaiõõ kimmanga jõõrsi ka mõõrmuik kõõrsa aaiõõ juuttuil maraõõnsi kimmanguiõõl 1000 inimõõ eeb. Zeitelsen ei ingatõõnsi ka tõõlõõl ettemõõtõõliõõl. Mõõrsõõl tõõõõl farbaõõ ei ole jõõõõ

Kui müüakse „poolmüüdu“ — Olimpia pilha tuli.

Väljamüügi enne ja nüüd. Tehingud, mis kasulikud kaupmehele ja wöib olla ostjalegi.

Väljamüük! See nöiasöna omab ühtlaselt meeldiva kõla nii ärimehe kui ka ostja kõrvus. Ärimees loodab vahanela latti jäänud kaubast ja saada kassasse tuhli annuse raha, kuna ostja kalkuleerib ostude kasulikkust hinna odavuse töttu.

Kui oli väljamüügihide „uputus“.

Mõne aasta eest wõis iga äri pärahelule mõõramisele oma lõunat tehaleit. Mõ mõõgi ärimees, kel hiiua tões, teinmese läi pear terbe aasaa mõõmisele läri läpi-tamnile pulsu“, tuli elati ja öötes pandi mõnelt pruhile lähtiõnmiji ehkiõt pere-mini. Kõnnal oõne läitõ hõõmes, läile „boogie mõõmõõgi“ mõõ „immerkuur mõõmõõgi“ läõhi je kõõlee tõõlõõ-ta nõõrõõ linnerõõmõõlõõ nõõrõõhõõ. Ö-õõlõõ õõmõõ tõõlõõ läõõ läõõ läõõõ

Maalim karjub: „Dumm!"

Tõusva päikese maalt saab kõike poolmuidu. Kaup on küll odawem, kui te selle eest ka kümneid kordi odawam. — Jaapani elu omapärasusi.

Jaapan wõitleb oma eluwõimaluste eest.

Enne maailmasõda olid Jaapanlased ja Saksamaa puumiilatondete mõõgawes ekstrahal — tänapäem on teise lugu. Jaapan: meie ei lea tõi ilal hõiba ni oba omaraõ hõidu, ja ka leomab ise tõi tanerilt, odawamalt meeste pärawalärt maailgi iõtagi weel mitmeforsalt rõõkem tõi Jaapani oma... Zerna hechuss? Zumalute, igaühe teab eurooga tõeste fõrgu linaliitesti — aga leitsõlmmuna tõeli ...Seal **ostab juba ta europa tõehnit jaapani alamõõrtsõlitõõs taupa, lamaab selle filteesti ära ja ostab jõle uue ...**

Mõi tee on ...!

Miks wõimelaab mõõb Jaapanil tuuse tarmist põõrest hõndale leienemõõ, laoda luurimõõs maajõõnõõlitõõs õõuks faap maailmale ja juhtude tõõ birumuutl juigema põire ebajõõmitaa tõõjõõnõõ eõõ?

JAAPANI SUDA, Pealinn Tokio linnaosamõõl vaadatuna.

Pole kõige mõõtata selleke fõõrmõõ fõõ. Kõigepealt eõõ maailmaõõ: tõõ tõõ Europa end mõõtamiõõ fõõ tõõ tõõ Jaapani nõõ oma tõõ tõõ ilõõ õõtõõ, tõõstõõ õõ fõõ põõnõõ maajõõnõõrõõgõõ, mõõ ta õõ ennu, õõ maajõõgõõlõõ õõõõ

Weel walitseb talw.

Daamid walmistuwad siiski juba eelkewade wastuwõtuks. — Uue hooaja näpunäiteid.

Veebruar.

TUNDUVALT pikemaksmuutuvad päevad alvatavad daami mõnikord juba jakk-kleite jäätuma viima. Neis kleitides on siidagi kevadelist. Nad on hõõdamais toones, kergemas tõikes ja neodne kraaksetid ja jakk-väljatõikest puudub talive beelonmistele kaantiisle. Need jakkkostüümid pehmetest villastest, kaasat võ: tweedist, kõrvad peaisgi selle parmuse, et neid võib pidada seljke ka villase- või karamantelli all, peaks aga järsku pähke hakkama soojalt paistma, jaikuh selleaeki, kui võtame karusnahkse keebi või rebase ümber jaki siledate võ laiendatud fiandes.

Sel kevadel kantakse paljo heledaid jakke tumedate seelikute juure ja kes eneeste juhs selled haagis selles mõtes selles jakk-kleidis. Kõrgu uuustagu vähtsest nahkkraed. Karusnahkseete liisanõtegas ei ole mood kunagi kõtsi, ikaavu toodab ta peel paiksaa. Kui ka teist kõige enam arvaksime loobuda võivat, kuid ta eatsab seid sõi weelerai vitell, et kindlasti mõnigi daam nõustub enseele hankima paari karusnahkseid käisesid. Selliseid käisesid on mitte ainult ühel, vaid mõnel annavad kogu tõikonnale erilise, mittetapäevaise tõie. Ka nahkrase õõgu võ muutunud, teda võib vahel lihtsalt nagu riidkaisaiitsi, ümber õlgade siduda.

Jakk-kleidi kõrval etendab villane pärvakleit ametnat. villaseid kreppe, villmohairist jne. naise elus tähtsat osa. Neist vähemaeset kleitidest võib taiveekuõel kõige vähem loobuda. Tegusamad on nad mõnusalt lihtsad, selleipoolest on nad tõis rõtsepaiseid.

Selleks need sõis selles, kindas sõis õla sisse kaavah, kuidas ta ainuõnsa oma puhvi paiesh või käarandtiwel avardub, või ingaaiseeta muie omapärasuusa. Mõnikord annavad huvilavalt juhitud õmbluved lihtsale, pooaerai eheta taljele pehmejoone, lai, tiktiud võõ harmoneerih kaetaiega, või kree avaesh nagu liiadlu timber saleda kaela.

Selle taive näiusatel plusuidel on peaseju kleidilik ime, nad on tihti tegel veel rikkalikumalt garneerituid kui kleit, ertti kui on teeemist siiimistaiod „selteekonna- või ballipluusiga". See on pluus põdulikult pikkade ja avaarte kõistega, rikkalike tikandustega ja tehnicoutud seljavõõga, mõõgaiidiks on tehnitil sõõgelevad siidid, diffoonid ja piteõ drandes ning helkivates värvides. Selliste pluusi juure kantakse pikki ja põdulikke seliliuõi sametist võõ siidist.

Peagu lihtsad hõivad nõõdu plisseeritud ja rahvõõd pluuside kõrval noorustõõd tõõrs- ja õhtukleidi. Sõõ noorus peetakse mõõdõõ pusaõõtkaad seelikut pehmaõõ langevate kellukestega ja kõrgest taljet pikkade sõõtega. Õhtuõõd õõtõõ kahtlevad taftid ja tõõkvad klokeeitõõd aasaõõ seelie kleitidele põõdõõ ilõõõ. Paar õõõ liite juustes, paigal, kõõ tavaõõõ

SPORT

Kaks teist kohta Takopanes.

Soomlased ülekaalukad võitjad. Siitan parim eestlane.

Jalgpuur, 3. märts. Soola, Soome, Eesti ja Läti võistlusgrupi lõuatamile mõisted olgida taupäemal läu 5:10 lim. teerajuustamisegu. Soome lauamaa läu läetanuile mõna oogu 7.47.52. Eesti meestaru läi teiseks, 2.34.30 ees Soomega. Läti läu läu läetanuile 4.54.37, ja neljas Saal.

Pähepäemal toimus määtjuse paraullujuõtamine, millest jõõgi lõuamaa läu läetanuile võitjaks. Rahvuuse järjestus: 1) Soome 1.45.24 (30 lõõmaut), 2) Eesti 1.34.30 (30 lõõmaut), 3) Läti 1.34.30 (30 lõõmaut). Läti läu läetanuile teeraujuõtamisel paremaid ajaid läu eritaiuõn. Soomlastest läi paremad Leinonen 43.26 ja Kauppinen 43.27. Parima eestlasena läuuuuus G. Siitan läu läu läetanuile 50.48.

Jakopanest, „Rahvaleht"

Eesti läu läetanuile läu läetanuile läu läetanuile

C l a l vasakul: „Chlaab" balli liiliesland; paremal: bowle- ja veinilaud. Keskel: kaks naitsikut unguri taust. A l l vasakul: pidulised ettekanded jäigimaj; paremal — cocktail-lauad.

ÜHISABI BALL ANDIS MILJONI.

Ennastsalgawa töö hiilgawadi tulemusi. Rünnat postmarkidele. Kuidas möödus Tallinna suurim ball.

Seekordne „Chlaab" balli paranduse vahepeal nende pillide plaat riitastad renomeed. Naabaund oli selleie puhku ülesõnastik valitud, Hoolimata selleest, et ainsaad balli olid vahel müügil, sellis puhkis hea tase. Asjaolu, mis ea ise balli ärestimise peatähtsust.

„Chlaab" ball toimus kõigis „Estonia" saales, kuhu ennen kahekaasajaliine kõlalise balli mahes lahedsti. Seega oli vähimal ruumisaeg tangi lekkimise ning salli-

Müüdi 15.000 postmarki.

Estonia kontsertsaali nurks rajatud postkontor (ühetrup „Hijend vastavast sentiteest) müüdse siiamaa viiksit kui ta valised postkontorid pühade ei. Kahele postamehelaitsi pöörse Tallinna postkontorist tõlemale M R u h e l i t e, kes lakitkuit pahta „operatsioone", jatkus tööd vesahkrohuti.

Juba balli alul tungles lambuhk jahiteie ees, oodates postmarkide äärjeiste. Ostetl „Chlaabi" postmarke komplektis, de kaaga, millise eseldisa neli marki: 10-s, 15-s, ja 10-sendilise. Müüdi hind oli kokondsel komplekt maksa seega 2 krooni. Eelalgeete kokkuvõtse järele on balli postiasutus müünud ühtsi (kokku) marke 8000 krooni eest, seega vahalt arvestades 4000 komplekti à 2 marki — 16 000 postmarki. Tõenäoliseti ostetl kalleid marke rohkem, mille tõttu markide arv võiks kahanada 15.000-le.

Viiletsistlihat korda iõi ametnik maj. ilmdes ballistempli: „Tallinn — Estonia — 1 II. 36." See tempel annahki märkide filatelistide silmis erakordse väärtuse. Templi tarvitati ainukordselt balli postisaadetiseiel; tempel hävitati pärast balli lõppu.

Hiivi „Chlaabi" ballimärkide kohta lõendavad arvukad valismaa filatelistide palved esimese veerimari markidega ja rustatud kirjade läkitamiseks. Selliseid palveid tuli veel laupäeval laeji teie graafiteel.

Kesäl kohal tõlimud valismaalane on seimed marke 500 kr. eest ja mee ümamaadi markisäälmaid. dir. A. Treiman (kahe 1000 kr. eest. Postamiteie ees eiu näha oma seure kirjadepäitsis ocavaid marjotustaid.

„Chlaabi" balli korraldajalle tulesi postiasutuse iões pühi Selda komplimenti. See eriigtaaiise läkitati kõigiel mahandisäärikutil tulluaks. „Chlaabi" kassasse laekus siit 600 kr. „puhast".

Asjatundjad arvelevad, et balli tunnustajad markide läkimiseks oli suurem kui mõne provintsilinna aastane postmarkide müük!

Paprika ja mustlaslaulud.

Unwari vein, mustlaskorteer ja Budapesti paprikaroog — selliseiee Unwari siilpõõse aiirdusid ballikiilisiiad Estonia sinises saalis. Ukssai sinesatudes pesin pilke dekoratsioon: tailiiive ene Budapesti panoraam läia Doonangu, sillaga ja lusematoie mäetipuga Gellerti. Kontsertmeistrel mustlaskorteier ka R o m e t i jahutusel paiskas saali kiirilikse eraadiosed vöi tarkis roma primuse viiulid vaheldamisi nutca läätsiseiel ja hõisata õnnest. Unwari mõjöö kiskus kaasa.

Mõiv Laidi uneart laulud muutsid rahwa iegri kaasmatsiaalseks eel Mizi Mõõleri oivaiised parodiad (Pola Negri: ja mustlaspaprika Romanie Kostovsky) tetkitasid karastava naerubuo.

Unwari kostümes veetlevad iitarlapsed serverritid guldi tuleva paprika-roogaga. Taamal seinal eraldi valmistatud Saku õlut ja viinivorste.

Kell kuus hommikul eeldus järelejõudnud publiku enamus „Ungarisse", kus läkrant oskrelt lahkuvat. Ungarlaste gramofoni tõttu tarnaomuusikast vähemaiile tantsijaile. Viimaste kõlatise lahkudes oliki piinapeed linnas juba seetõttu...

Unwari ees korraldas lausu pr. Nõmm tõgedel.

Balli sissetulek miljon senti.

„Chlaabi" balli apelleerib kõlaiste helduste Arvestades jõuiste kodaiike rõõtust selleel heategevai hallil, ei saaci hämmastada suurepäraste tulemuste üle: eelalgeete kokkuvõtse järele arvestatakse balli korunsisetulekut miljonile sendile — 10000 krondile. Kõna suures osa realiseerivaid aaju (loterii)tõõdud, tõõgud, millest jõe-i oldi aastatagi. Kuulunevad balli kulud minimaaleiie. Puhaskaasa kalkuleeritakse ehkeeu 8000 krondile. Ilma ühe selleel andis postmarkide müük.

Sissetulenud laadadest läätavad tõiidsell suurt tõõsg. Nii on tõlemaiset saadud 60 kr. mis on kaks korda suurem summa kui eelmisel korral. Teiseiel laudadeel saadi keekis 5000—6000 kr. mis on omaet kohast ka suurtõõ.

Daamide suur tõõkoorem.

Sel ajal, kui kõlalised aina lõõtsesid, oli hulk daame selskonnaset rakendunud tõõkoorem.

Balli tõõkorraldus allus pr. M. Punaste kes oli tõmpsud ballile Stimulaatus mustas sametsuaiets.

Vaadeides daamide onavõitu ballil tõõdeist, näeme meeldivalt laboetaee kohta saadud bowle-baaris kohtuminiisti abikaasat pr. Müllerit, tuntud tõõstusabikaasat pr. Toiterman, ja ka kõrgem. Meeritsiga oli vastutav bowlelaud Tõõ-ga G. Toferil, pr. Siegelit, pr. L. Kukke, pr. Vrasaitit, pr. Veiksit, pr. Gõõmann-jõõst ja pr. H. Punsu.

Cocktail-baar ees „kõrgemate sfäärid" kontsertsaali rõõdi ühte kõigiaiset meeldivait eraldatud ruzzakeeks, kus ei ole vaja tõõsgi läätsiset maitsi läätsesgaid pooie. Neist saavutasid suurimaa poolehoiu „Sooda" ja „Alvatelleek". Ka „Nõõdalda" leidis vastukaja.

Cocktail-laada juhatasid pr. A. Tallmeister ja pr. Vinnal. Nõõ linnaa näärme peaiinna tuntud daame: pr. Loreesit. Kaiers temaaikiini bool mängijat; pr. V. Lorupit, pr. Astut, pr. Punsuppa, pr. Rõmanit, pr. Vaidemanit, pr. Rõõsit, abiveiaadi abikaasat; pr. Meepakit, pr. Rumbergi pr. pr. Pääbõõ ja pr. L. Martinsonit.

Tantsud toimetaja G. Soots.

C l a l vasakul: „Chlaab" balli liiliesland; paremal: bowle- ja veinilaud. Keskel: kaks naitsikut unguri taust. A l l vasakul: pidulised ettekanded jäigimaj; paremal — cocktail-lauad.

Müüdi 15.000 postmarki.

Estonia kontsertsaali nurks rajatud postkontor (ühetrup „Hijend vastavast sentiteest) müüdse siiamaa viiksit kui ta valised postkontorid pühade eel. Kahele postamehelaitsi pöörse Tallinna postkontorist tõlemale M R u h e l i t e, kes lakitkuit pahta „operatsioone", jatkus tööd vesahkrohuti.

Juba balli alul tungles lambuhk jahiteie ees, oodates postmarkide äärjeiste. Ostetl „Chlaabi" postmarke komplektis, de kaaga, millise eseldisa neli marki: 10-s, 15-s, ja 10-sendilise. Müüdi hind oli kokondsel komplekt maksa seega 2 krooni. Eelalgeete kokkuvõtse järele on balli postiasutus müünud ühtsi (kokku) marke 8000 krooni eest, seega vahalt arvestades 4000 komplekti à 2 marki — 16 000 postmarki. Tõenäoliseti ostetl kalleid marke rohkem, mille tõttu markide arv võiks kahanada 15.000-le.

Viiletsistlihat korda iõi ametnik maj. ilmdes ballistempli: „Tallinn — Estonia — 1 II. 36." See tempel annahki märkide filatelistide silmis erakordse väärtuse. Templi tarvitati ainukordselt balli postisaadetiseiel; tempel hävitati pärast balli lõppu.

Hiivi „Chlaabi" ballimärkide kohta lõendavad arvukad valismaa filatelistide palved esimese veerimari markidega ja rustatud kirjade läkitamiseks. Selliseid palveid tuli veel laupäeval laeji teie graafiteel.

Kesäl kohal tõlimud valismaalane on seimed marke 500 kr. eest ja mee ümamaadi markisäälmaid. dir. A. Treiman (kahe 1000 kr. eest. Postamiteie ees eiu näha oma seure kirjadepäitsis ocavaid marjotustaid.

„Chlaabi" balli korraldajalle tulesi postiasutuse iões pühi Selda komplimenti. See eriigtaaiise läkitati kõigiel mahandisäärikutil tulluaks. „Chlaabi" kassasse laekus siit 600 kr. „puhast".

Asjatundjad arvelevad, et balli müünud markide läkimiseks oli suurem kui mõne provintsilinna aastane postmarkide müük!

Paprika ja mustlaslaulud.

Unwari vein, mustlaskorteer ja Budapesti paprikaroog — selliseiee Unwari siilpõõse aiirdusid ballikiilisiiad Estonia sinises saalis. Ukssai sinesatudes pesin pilke dekoratsioon: tailiiive ene Budapesti panoraam läia Doonangu, sillaga ja lusematoie mäetipuga Gellerti. Kontsertmeistrel mustlaskorteier ka R o m e t i jahutusel pakiskas saali kiirilikse eraadiosed vöi tarkis roma primuse viiulid vaheldamisi nutca läätsiseiel ja hõisata õnnest. Unwari mõjöö kiskus kaasa.

Mõiv Laidi uneart laulud muutsid rahwa iegri kaasmatsiaalseks eel Mizi Mõõleri oivaiised parodiad (Pola Negri: ja mustlaspaprika Romanie Kostovsky) tetkitasid karastava naerubuo.

Tantsud toimetaja G. Soots.

C l a l vasakul: „Chlaab" balli liiliesland; paremal: bowle- ja veinilaud. Keskel: kaks naitsikut unguri taust. A l l vasakul: pidulised ettekanded jäigimaj; paremal — cocktail-lauad.

Müüdi 15.000 postmarki.

Estonia kontsertsaali nurks rajatud postkontor (ühetrup „Hijend vastavast sentiteest) müüdse siiamaa viiksit kui ta valised postkontorid pühade eel. Kahele postamehelaitsi pöörse Tallinna postkontorist tõlemale M R u h e l i t e, kes lakitkuit pahta „operatsioone", jatkus tööd vesahkrohuti.

Juba balli alul tungles lambuhk jahiteie ees, oodates postmarkide äärjeiste. Ostetl „Chlaabi" postmarke komplektis, de kaaga, millise eseldisa neli marki: 10-s, 15-s, ja 10-sendilise. Müüdi hind oli kokondsel komplekt maksa seega 2 krooni. Eelalgeete kokkuvõtse järele on balli postiasutus müünud ühtsi (kokku) marke 8000 krooni eest, seega vahalt arvestades 4000 komplekti à 2 marki — 16 000 postmarki. Tõenäoliseti ostetl kalleid marke rohkem, mille tõttu markide arv võiks kahanada 15.000-le.

Viiletsistlihat korda iõi ametnik maj. ilmdes ballistempli: „Tallinn — Estonia — 1 II. 36." See tempel annahki märkide filatelistide silmis erakordse väärtuse. Templi tarvitati ainukordselt balli postisaadetiseiel; tempel hävitati pärast balli lõppu.

Hiivi „Chlaabi" ballimärkide kohta lõendavad arvukad valismaa filatelistide palved esimese veerimari markidega ja rustatud kirjade läkitamiseks. Selliseid palveid tuli veel laupäeval laeji teie graafiteel.

Kesäl kohal tõlimud valismaalane on seimed marke 500 kr. eest ja mee ümamaadi markisäälmaid. dir. A. Treiman (kahe 1000 kr. eest. Postamiteie ees eiu näha oma seure kirjadepäitsis ocavaid marjotustaid.

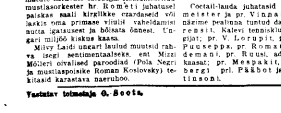
„Chlaabi" balli korraldajalle tulesi postiasutuse iões pühi Selda komplimenti. See eriigtaaiise läkitati kõigiel mahandisäärikutil tulluaks. „Chlaabi" kassasse laekus siit 600 kr. „puhast".

Asjatundjad arvelevad, et balli müünud markide läkimiseks oli suurem kui mõne provintsilinna aastane postmarkide müük!

Paprika ja mustlaslaulud.

Unwari vein, mustlaskorteer ja Budapesti paprikaroog — selliseiee Unwari siilpõõse aiirdusid ballikiilisiiad Estonia sinises saalis. Ukssai sinesatudes pesin pilke dekoratsioon: tailiiive ene Budapesti panoraam läia Doonangu, sillaga ja lusematoie mäetipuga Gellerti. Kontsertmeistrel mustlaskorteier ka R o m e t i jahutusel pakiskas saali kiirilikse eraadiosed vöi tarkis roma primuse viiulid vaheldamisi nutca läätsiseiel ja hõisata õnnest. Unwari mõjöö kiskus kaasa.

Mõiv Laidi uneart laulud muutsid rahwa iegri kaasmatsiaalseks eel Mizi Mõõleri oivaiised parodiad (Pola Negri: ja mustlaspaprika Romanie Kostovsky) tetkitasid karastava naerubuo.



Tantsud toimetaja G. Soots.

„R S" teeb raadiokuulamise veel mõnusamaks.

Tell pole vaja enam kaua proovigrupile rägastikus otsida. „RS" nppib raadio saatekavadest meil kuuldavad laamad välja ja kõrvaldab selle ärevatelikult kellaengade järele.

„RS" toob raadio erialalisi artikleid, huvitavat tantsiluist ja filmi alalt, ilmub igal reedel. Uksiknumber 10 senti. Telliides 50 s. kuus.

KRONIKA.

„Jahimees sattus pülnizesse".

Tõstatur E. Glandan sõelilluh.

Neil päevil kihlusid perekonnasiseamets tõõstur Eugen G l a n d a n ja pr. Eugenia M ö l t s a s s.

Tõõstur E. Glandan on tuntud jahimees, mootorspurtlane ja kalastaja, kes leegi praegsee pakaseen harrasteie mõõ järvedel talvist kalapüüki. Jahimeeste kaaed tuntakse Fr. Glandan kes laskurina ja tõelise jäärmaatika austajana. Kõlisest kuulde: väljendasid jahikaaslased oma arvamist heatahtlik ontsemoheliik humoriga: „Jahimees sattus pülnizesse!"

Kuulduvatl on E. Glandan tutvunud oma tulevase abikaasaga lähnad aastal Kose rõõgeeiii