Täna TUULISE Waba Maa

Tallinna Linna Kesklaenumatukogu

Nr. 1[illegible]. Reedel, 24. sept. 1937. a. Hind 5 senti.

TALLINNA LINNA

Toimetus-peatalitus: Tallinn, Pikk 54. Toimetaja telef. 444-73.
üldine 449-90. Iza numbriga kaasas 5 lehekülge „Internaamatut".
Ümbluk kolm korda nädalas: esmaspäevat, kolmapäevat ja reedel.

Uus Kutepowi lugu Pariisis.

Vene paguslaste juht kindral Miller salapärauselt kadunud

Seni leidmata ka kindral Skoblin. Kas Saksa või Vene käsi mängus? Kindral Miller aimas lõksumeelitamist.

(ETM). Pariisis, 24. sept. Vene endisse rinderneesse tõlke ülemeje kindral Milleri äkkumise tõttu teletab Pariisi politseiuurituse, et sõl mõtsu neiispäeva kell 12.00 teatasi temale Vene rinderneesse tõlke peaesindaja P. Kusjonski poolt, et kindral Miller on toimap. tellu 12.10 saadist tahnub. Ta oli läi kõnnipi isikuline ametkeriik, mis asub Boulogne-sur-Seine'is Jean Baptiste'i puiestee'i ja ei ole kunne tagasi nõnnu. Kõdult lähtuvat ta oli jõõnub oma lõrjuutusvaate kirja, mis oli adressiertud Kusjonski'le. Selles kirjas seisab:

„Mul on täna kell 12.30 toimamine kindral Skoblinguga Jaenins' ja Kaffet' tänamate mürgel. Skoblin tahab minu tuttamets tehe tahe Saksa ohvitseriga. Stroumann ja Saksa lähemõistetys ahtusts läbs naabermaas ja Werner teenib Saksa luurituuritamus Pariisis. Mõtemaa Skoblinnel hõisi nere fertt. See kõpamine ähnnib kindral Skoblini olgatuist. Ähib ta olla, et läin sutegemiß läßlumeelitamiseja ja kõnnimõõ mina läinn läin igatõ juhuste teile kirja."

Selle kirja põhjal — nii ütelduvõe

Kindral Miller.

politseimalitsuse teeboandes — Vene endise rinderõõnerite tõlke peaesindaja Kusjonski tõstus telegrafeerimisteatest kõrte tõlke liiba juhatuse. Selgis, tõesti aletõte juti ta tõõnnel Skoblin. Ta läinnes, et tal ei ole ainsat mingit tõõtamiitõõ kindral Milleriga, ja et ta ei ole mõõgi aru läõõbustõõ kirja juõõt. Nõupidamine teetõõ tõõni teõõ taõõni ööõõ. Wahepeal on ta kindral Skoblin tõõõ

GLORIA PALACE
Täna 9/10 kl. 9/10
Sügisboomi suurmäng Zarah Leander ja Willy Birgel Ülitähtsate kunstlikes suurfilmis Lovis H. Lorenz'i lõmmumisloos pealkiri
„Ülle randade"
II Huvitäitsiine lisaesitavus.
Tähelepanu!
Alates 24. 25. ja 26. sept. kell 23.30
ÖÖETENDUS
„ARMASTUS"

KINO BIJOU
Esietendusena hooaja romantilisemad lisaesitavad
„Seitsmendas taevas"
Peaosis: Simone Simon ja James Stewart.
II Uusim „Ken" nädalaringvaade ja hooaja lõpp.
Täna 5, 7, 9 — 2, 4, 6, 8, 10.

KINO BOBO
VIIRU 11
Esietendus hooaja romantilisemad lisaesitavad
„Seitsmendas taevas"
Peaosis: Simone Simon ja James Stewart.
II Uusim „Ken" nädalaringvaade ja hooaja lõpp.
Täna 5, 7, 9 — 2, 4, 6, 8, 10.

KINO ARS
esind. „Cir. Merino" ruumes
Esietendusena hooaja kaasaskivamaid lavastusi Inglismaa suurim meerevõit kinolinal.
„Trafalgari lahing"
Peaosis: Freddy Bartholomew, Madeleine Carrol, Tyrone Power j. t.
II Huvitav ja mõnusakõne lisaesitava.
Täna 5, 7, 9. — 2, 4, 6, 8, 10.

ESIETENDUSKINO ARS
Esietendusena hooaja kõnelevamad lavastusi Inglismaa suurim meerevõit kinolinal.
„Husaaria"
II Huvitav lisaesitava.
5, 7, 9 — 2, 4, 6, 8, 10.

MODERN
Tartu m. 4. tel. 304-68
SUREJOONELINE SÕGISHOOAJA AVAMINE!
Esietendusena maalima iseärasusi
„Taraud naised"
Kaasa kaalum film, mis juhatab paljudele naisele ere edule ja õnnele.
Kroonitud Venetsias kuldauraboga ja Prantsusmaal kõrgemate Prantsuse vabariigi auhinnaga" kui suurejooneline, huvitavaim ja teravaim film.
II Huvitavke lisaesitava.
5, 7, 9 — 2, 4, 6, 8, 10.

AMOR
Harju tn. 38
Kinoline ideaalsein armastusjaapar
Greta Garbo ja Robert Taylor
A. Dumase monumentaalsesse ärgi lavastetud hõlgilõhn
Kameeliadaam
II. Huvitäitsiine lisaesitava

ORION
Paliskiu m. 25
Annabella, Pierre Aumont, Charles Ferdi ja Jean Murat Grandes ühisdisainima
Surmabrigaad.
Suurfilm armastusest, julgusest, sõltumatusest ja kohustustest.
II Huvitavke lisaesitava.

SATURN
Tartu m. 17
Piirituseveduste ja rannikaste põnev võitlus
— Suurim lahe ümapagrasemaid romantiseevalduset
VMV 6
(Piirivalve kormoorid, 6) — Peaosas: „Edelma" tähti naiselar Ella Leider, Rudus Regine Linnanheimo j. t.
II Huvitav lisapala.

SKANDIA
VIIRU 7, 10
Viimseid päevi „Ülle" perimeid suurfilme
Tütarlaps Irene
Järgmine esetava:
Võluv Viini suuroperett
„NUKUMALDAJA"
Peaosis: Vivi Bach Rolf ja Magda Schneider.

MARS
Hospidali 2-a
HANS JARAY ja veel lev. ungarlanne IRENE JARAY Suurärkev Viini muusikasuurfil s
„Kõrgus tantsib vaissi"
II
„Meeresõuuuste koletis"
Peav kaapilu.Hiiu Hädaohtlikke ja haaravaid võitlusi meeresõelistega.

Rahvas ringkonnakohtus

Kes lahutavad?

Leitnu, lõpetamisefõstjat tuleb tel lennipäeval erualaiks ülekõlu eäkiselaehtule pruuski. Nõiu kõlu lõpp-tõmmutiks Ahtam ja Jens Leitermann, Ombu ja Mäekõnne Kuuemaa, Mihkel ja Gustav Wilberg, Gustav Tõnisson ja Riidne Daim, Ojolmar ja Hermine Tamuiste, Mõdrer ja Helene Kreo, Olga ja Pert Rüütel, Oskar ja Ida Tõnisson, Mõdrer ja Olga Wilmann.

Maksuraskused.

Maksumaksetele ettemaksimisele ei mõelnud kõik kõrgemad ametnikud ja kõik ei tõstnugi e.m. Ebaõnnetu Dunajõ ja Co.

Võtavad kasulapsed.

Sõna ilu mõnda ei ei ettemõõ kõrgemad fõnnetõnnid poolest ei tõtsu tõnnistatele lõmmu leohuõitlus lõulustele mõu onnetõõ lõõle lõõgeõõ ülõõlõõ Lõõgõõ Kõõmõõõ

SPORT
Nädal
Nädal
Nädal

Nüüd on raske Kerest wõita!

Esikoht Semmeringis hõlmustatud

Löi Petrowi teiskordselt. — Eesti suurmeistrit 2-punktiline edumaa. — Wõimsehd tugewad partiid lõpewad wiikidega.

Wõrn, 24. sept. Maailmamõõtmisteiste kaitsile turnirist 11. tõuramus oli lõpeelu mõõgas partiide Flohr-Ettlinger, Capablanca-Reshewski ja Fine-Mason. Mõnes ära rõõstatiimse tulemusir partii Keres-Petrow. Eeldus Oleks tõusnudki kõigi ees nõuakrit Eesti suurmeistri. Kuna ta olmeie ringi partii lõppes Keres mõõbuga. Siis lõdnga Keresi ees olmeie tõõtlemisi, tuna läätane Petrow on Keresie poolt ärõõtõõ tõõ tõõ tõõ.

Turniiri juhik olimeelmist Keres 8½ punktiga. Tõõ poolest Keresie ees on 2½ ühe punktiga. Uhuh tõõ teiste: Capablanca ja Reshewski 7½ (1 poolelõõ), Flohr 3½ p. Mongolin 3 p. ja lõpuks Ettlinger 3 p. (1 poolõõ) ning Petrow 2½ p. (1 poolõõ).

Mõõgaõõn on olmeie kuurete olimeelsõõ

Wõrn, 24. sept. Maailmamõõtmisteiste kaitsile turnirist 11. tõuramus oli lõpeelu mõõgas partiide Flohr-Ettlinger, Capablanca-Reshewski ja Fine-Mason. Mõnes ära rõõstatiimse tulemusir partii Keres-Petrow. Eeldus Oleks tõusnudki kõigi ees nõuakrit Eesti suurmeistri. Kuna ta olmeie ringi partii lõppes Keres mõõbuga. Siis lõdnga Keresi ees olmeie tõõtlemisi, tuna läätane Petrow on Keresie poolt ärõõtõõ tõõ tõõ tõõ.

Turniiri juhik olimeelmist Keres 8½ punktiga. Tõõ poolest Keresie ees on 2½ ühe punktiga. Uhuh tõõ teiste: Capablanca ja Reshewski 7½ (1 poolõõ), Flohr 3½ p. Mongolin 3 p. ja lõpuks Ettlinger 3 p. (1 poolõõ) ning Petrow 2½ p. (1 poolõõ).

Mõõgaõõn on olmeie kuurete olimeelsõõ

„Ah, kui hästi riietatud daam"!

Selliseid välja-hüüd kuuldeke, kui kostüüm on teiltud rõõsparaadil **Pärna Johannesen,** Tõnja 45, telefon 456-16.

Tõrm kõlitad taluretõõ.

Merrejõõnud põõnste mõõrsetõõ mõõrsetõõ.

Keelnõõlõõl tõõlõõ Wõru vanemõõl nõõ tõrm, mõõ mõõgemõõl mõõnus põõgõõl tõõ tõõ. Tõõ tõõ tõõ

Tööline puhkab oma teises kodus

Vasakult paremale: 1) tööliustelte jagatakse laveaias lõunaviski; 2) lennukimudelitevõistlus poistele; 3) Siseen näidendist „Tekonna lõpp" „Puhkekodu" laval. Paremal näitejuht J. Tõnopa, vasakul seisab Tööliisteeri praegune näitleja Enn Pärve.

10 aastat Tselluloose „Puhkekodu".

1200 tööline leiab kodu.

Põhja paberi- ja puupapivabriku puhkekodu, mis seadistati esmakordselt tööliste jaoks 1927. aastal nimetatud vabrikut peadirektori E. Fahle algatusel loodi vahekuu ametnikude ja tööliste vainseste huvide rahuldamiseks ja edusuurendajate võimaldiseks „Puhkekodu", mis kümne aasta jooksul on kujutanud suurekes ja hästi korraldatud kultuurseks organisatsioniks.

Laienad ringkonnad tunnevad „Puhkekodu" seni ainult samanimelise jalgpallimeeskonna järgi, kes juba 1931. aastase alates kuulub liidukiassi ja on endale hea nime teinud ka välismaal. Kuid „Puhkekodus" on tehtud ja tehakse palju positiivset töid ka kõigi teised kulturiharude aladed, millest juhtuil tuome allpool ülevaate.

Laupäeval pühitseb oma kümnenda aastapäevad ja tähtsamad ettevõtmised nenud Tselluloose Puhkekodu, mis seadistati esmakordselt tööliste jaoks ja tuleb ka edaspidi Tselluloose tööliste puhkekodu ja kultuurikeskuse eest hoolitsemiseks.

Puhkekodu ehitamisel ja selle ümbrusesse ehitamisel on tööline saanud kõige tähtsamad ja ka kõige tähtsamad ehitusmehed. Ehitusmehed ja ehitusmehed on ka ühe ühe ehitusmehed. Ehitusmehed on ka ühe ühe ehitusmehed.

Tööliste kasutuses.

Jagat hommikul toimub „Puhkekodu" ametnikkude ja tööliste ühisvõistlus ujumises, millele järgnevad ka võistlused ujumises, millele hommik toimub ka jagat hommikul 75 laste ämber ja tuu ka ämbrid, ei mõeta ühma ämber, millele lisaks on veel ühelgi võistlusel võistlusel võistlusel võistlusel.

„Puhkekodu" ehitamisel juhtis ametnike ja tööliste poolt mõlemad juhatuse, mille eesseisu ametnikke juhatas ametnikuna ametnik Ülimeeks ja ühe kümne aastat ka E. Tõnu. Ernsalm juhtides ja nõustamis ette mõeldamisega ehitusel ka ametnikud ja tööliste poolt. Ehitusel ja ehitusel ka ametnikud ja tööliste poolt.

Vabrikuteatri

teatrinäitejaatrikn.

„Puhkekodu" laste peamiseks ülesandeks on ühiskoriste mõttelise ühiskondlusele fütteriõpetuste ja ühiskoriste. Ühiskoriste lõunatel ei ole ainult ühe ja perekonnalitõe ühiste fütteriõpetuste, mõlemisti peetakse „Puhkekodu" laste ja tööliste. Ühiskoriste lõunatel ei ole ainult ühe ja perekonnalitõe ühiste fütteriõpetuste, mõlemisti peetakse „Puhkekodu" laste ja tööliste.

Teatrilõu ehk kogemuste „Puhkekodus" võetakse, et meie tööliste poole mõ nüüm ja ühiskoriste ja ühiskoriste ja ühiskoriste lõpus. Iga teise etnilise ametniku, Gulleta, ei peetakse ametnikke ja tööliste ühiskoriste lõunatel, kuid „Puhkekodu" teatrisõidu puhapapiri ametnikuna põõrdunud ametnikud ühiskoriste lõunatel. Algusus kõigusse ent tuleb mõõtu, leit pärmeetse etenduste tuleb ka Tõnu, kes ühiskoriste, nego oli tõõt eriline mõõtmine „Mõõt mõõt".

„Puhkekodu" lõunatõusiste tegemile mõõtmisel ja ka mõõtmiste ühiskoriste lõunatõusiste, millele teatrisõidu näitejaatrisõidu pärmeetse ametnikuna ja Tõnopa, kes ametnikuna ja tõõt „Puhkekodu" näitejaatrisõidu kõik juhtu ja ka ametnikud ja tõõt ühiskoriste lõunatõusiste. Ametnikud ja tõõt ühiskoriste lõunatõusiste, ühiskoriste lõunatõusiste ja ühiskoriste lõunatõusiste.

20 miljonit toetust vabrikult.

Mõnne tegevusõõnes jõudisel on kõigi tõõtu kaua mõõtmisõõtmisõõtmis

... JA MIDA WEEL?

Pesapu poisilikult vali suunga pärnaks käng ühtekuu: taaverandi kärbind juukselõõrjalakka ei oleduit ilu kõrvade ning laukhuvad suurte mudalate rõngaslukidenga kangele ette lasbale. Modell — Aalotte.

Lõikude eelimõõmuncka on elektrilokaatoritest Räämal korral ei ole ka vahemärgiruud. Nõrmedki kuigo reed nõi lokke seada õigesse aeradsse. Kel ruud puudub, selleil ain on lõikaam, kuid seeg ei nõua mugaja, et peaksama kõrgimaa juukseid lõnkuit. Parim juukselõunatuk. Aeg fraserib ainder kogo pia lõntsee ruilu, mis atomiksi mõemuitab tuikkaind ning sõnimõmuma nõuab vaikeer. „Kõrgunte poole puidnuit" kõrbaakeer.

Dorcetore-kuhar, mis umbrisleb lauõõpahapatsema, nõhõ Guillaume'ile juukseriie, kes kummub laubale lähes maka lõngiind puukesaipu ning korrali dab selle sheka või kaheks lõwesaks. See suong on suuks ülõ kõrgemaa.

Ainum kulje poole kuldavu kõhara juures, mas pakuit lungsõ ette ja varrutab nõmi, sama Guillaume suah vahekõrgiind kulje antukõestaas lokkidesse.

Kõik kõbarad, mis omavad raidumpunkti laubal — seega enamus — nõuvad kuldsa rõõnõõlõõmust suengut, leidvõde mutsa.

Kulje poole kuldavad kõbarad, mis jõõnsad ühe poopsuit kulmatuks, eiõõvad kuldkõrad ja kõmpitsevõõnud ruimuu selleil pospodel. See on aga ka endastimõõstatu, et ...

Lokkide ja ruili saemel tehakse Parisiina kõrvel suudsed paatsaamya moõõ mõõgepoole kerrata — ja peab siiemd, see on iõõrem ja pruuhkiam kui kõõl lokid ja ruilud. Juukseid pruunad olemu ei pidad, et annamaa rõõd ja vaikeer poni sinber kerrata. See on eesti praktõõne ainsa kõrgemaa ning ainsa ja lokkude puhuma. Seega vaja rõõkaikad tõõpsuuriid suengute ainu.

Kõrgimaa suengu mõõdu kõbar?

Moodne suong peab kohandumu moodsate kõbaratega. Neile kohtadele, kus kõõrs ei kata pead, tuleb juukseriid poorda kõõpu oma tõõkõõpuna. Otsmaksa paljastavad kõõbarad, mis ei ähvita enam juukseid suorte tõõrakõõe põõl, nõõmrad paar korgat vähkeit lokkõõnud kõõl lõõbide, nõõ jõõa ees kõmmutud otsakõõn võõ kõõpuga kõõjed. Ainõõte

Mõõblirõõdid, vaipu, igasugusid **kardinaid,** moodsaid

kleidirõõdid

e s t i p a r a s s i d käsitöö. Rõõdumaa käsitöö- ja tekstiilkaupluses

E. Kaarend ja Pl. Kasansky

Tallinn, Kunstihoone, Vabadusplk. 5

Kohale jõõdnud õõgisuurõõsid

Ülikonna-, trukk- ja poiltõõrõõte

ainu

Paul Lõõnõõ Tallinn

Roosikrantsi 16

Laisaba musta veluurkostüüm kaunistuseks.

Kaeselõvel hõõgsal näemie peaun kõõgi kõõnõõdel nahkaaerutist. Nahka paelõõnõõ ja ilõõ ja ilõõ võõrõõ sellega terved reväärid ja varukad. Pildil — ühe uusimaid modello.

Mis võrvi kaelasall härrale?

Sõõgisen ajaõõ kaelasalli kandmise kõõnõõ. Mis õõõõ siis moodi! All foomne taheti, mõõe jõõgi taitlades võõõ hõõlõõda mõõnõõki patustamisest mõõ ja hõõ toõõn nõõda.

Mantel resp. -ülikond	Salli lastoom	Materjal	Võrvid	Muster
Elegantne paltõõ	Salli kõõkõõõ

terne Pikne Ämmemaie. Ära viimset leid sprookhistorie, kummast pehkestest ja nõgestest mõtte tõsiselt.

Suure jutuga perenaine

Muttem sõnab nõõrestil teisele. Mõtle, kõrgeilt tõstetud lapsetiga ja lastetõmmata pahmetõmmetõ ei ole tulgi mõetem, endegi on tubu ikkõ tõsiõõnetõ, kunõ perenaine ei mõõdõ mõõmõtõ pitõbi inimõ ja tõõnõ mõõtõmõsõ ei tõmbõ tõõnõ.

Ilma tõõnõ mõõtõmõtõ ei ole mõõdõ kõõ tõõ tõõnõ ja sõõn ilõ tõõtõmõ. Mõõ ma mõõmõ, mõõ ma mõõmõ, mõõ ma mõõmõ,