



Sindi Sõnumid

33 (148) Ilmub aastast 1996

november 2008

Sindi Muusikakoolil täitus 20 aastat



Äsja valminud Sindi muusikakooli saalis kuuldu paneb imetlema muusikute tagasihoidlikke nõudmisi ja tänulikku rahulolu sellest, mis olemas.

Kogunenud külaliste, õpetajate ja õpilaste väikne jutukahin asendub märkamatuks helilooja Debussy teose „Kuuvalgus” klaverihelidega, mille toob kuulajateni Sindi gümnaasiumi abiturient ja 20. sünnipäeva tähistava muusikakooli õpilane Ivo Rosenberg. Muusikakooli direktori Merike Teppani tervitusõnale järgneb Helen Lehtmetša flöödipala „Rohelise pärnapuu all”. Mihkel Šorin istub toolile ja kitarrikeeltelt silmi tõstmata tuleb õpilane eksimatult toime Peeter Prints looga „Prelüüd”. Siis lõpetavad noored viuldajad mõtliku sissejuhatuse hoogsa labajalavalsiga „Tibujalg”. Akordioni pala „Sügavais mõtteis”, mida esitab Maarika Buht, viib muusikasõbrad taas mõtisklustesse. Aivo Liivi sõrmitseb kitari nii julgelt, et esitatav pala „Tähtis päev” tundub kõigi kuulajate jaoks tõepoolest tähtsana. Arvatavasti pole Tähistäeva tsükli osa „Orion” Urmas Sisaski loomingus eriti lihtne mängida, ometi tunneb Alex Feldman end klaveri taga kindlana.

Aga mida suudavad muusikakooli õpetajad? Mall Türk viiuliga, keda saadab Tiina Vihul klaveril, tekitavad tõepoolest „Swinging Walk” tunde. Andmaks klaverimängu õpetajale viivuks hingetõmbe aega, esineb plokkflöödi trio, mille järel võtavad koha sisse kitari õpetaja Üllar Kallau, viiuli õpetaja Merike Teppan ja uuesti Tiina Vihul, et esitada „Port Arthuri valssi”. Midagi pühalikku poetub Ivo Rosenberg süntesaatoril ja Alex Feldman klaveril panevad ruumi hinge, kui vastukajana ühe vana

vaimuliku viisi motiividel loodud looga „Kas suudan ületada jõge?” „Edasi jõuab järg kooli endiste õpilaste kätte.

Rein Vendla juhendatav puhkpilliansambel esitab kaks üsna erinevat lugu: Bachi „Bourre” ja „Jazzy lugu”. Õed Riin ja Reeli Jantson on vilistlased, kes lõpetasid klaveri erialal. Nüüd istuvad kahekesi ühe klaveri taga ja esitavad klahve puudutades loo „Boogie Express” – kinnitamaks, et õpitud oskused ei kao kuhugi. Viimaks kutsutakse taas õpetajad esinema, et lasta kõlada Olav Ehala loomingul. Kuid kõige lõpuks kogunesid õpilased ja õpetajad ühislaulmisele, et lasta hinges paisuda viisil „Õrn ööbik”, millel on Sindi muusikakooliga otsene sümbolne side. 121 aastat tagasi asus tuntud laulu meloodia autor Karl Jüri Ramm Sindi ministeeriumikoolis tööle. Tema esimesteks tegemisteks tollalses töölisasulas oli esimese muusika klassi asutamine. Teadaolevalt oli tegemist esmase katsega terves Eestis. Lisaks sellele jätkus 23 aastasel Tartu Õpetajate Seminaril lõputunnistust omaval noormehel tarmukust luua 9-15 aastastest poistest koosnev puhkpilliorkester, mille liikmete arv küündis 40-ni. Teades, et Ramm leidis aega ka Sindi meeskoori ja segakoori juhatamiseks, võis teda pidada Sindi muusika kultuuri edendamises lausa epohhi loovaks isiksuseks. Just seepärast algatas Sindi seltsimaja juhata Priit Kask mõtte, anda 10 aastat tagasi iseseisvunud muusikakoolile Karl Rammi nimi.

Enne iseseisva Sindi muusikakooli asutamist, toimis linnas alates 1988. aastast muusika hariduse andmine Pärnu muusikakooli filiaalina.

Esimestel aastatel vedas muusikahariduse andmist

eeskätt Helle Salumäe, kes on siiani selle kooliga tihedalt seotud. Algusperioodil õpetati koorilaulu eriala ja klaverimängu. Praegune direktor Merike Teppan on koolis töötanud 17. aastat. Peagi otsiti täiendavaid võimalusi uute erialade õpetamiseks. Nüüd saab õppida klaveri kõrval ka akordionimängu, viiulit, soolokitarr, basskitarr, flööti, klarnetit, saksofoni, tuubat. Õpilaste arv püsib aastast aastasse enamvähem stabiilne – umbes 40, mis oleks otsekui sümbolne arvside minevikuga, mil Rammi orkestris osales samuti 40 liiget. „Ka õpetajad on oma ametis püsivad ega püüa koolist lahkuda,” on direktor koolis valitseva meeleolu tõttu väga rahul.

Jagades ruume Sindi gümnaasiumiga ühe katuse all hoone tagumises tiivas, väljendab muusikakooli pere rahulolu võimaluste üle, mis nende käsutusse on antud. Erilist heameelt tuntakse saali pärast, mis remonditult uues väljanägemises tähtpäevaks üle anti. Nüüd leidis ka Karl Rammi maal saali seinal enesele alalise asupaiga. Sindi linna 70. aastapäevaks valminud Vello Paluoja maalitud portree Karl Rammist on kingitus nii linnale kui muusikakoolile. Ruumides ringi liikudes imetlen muusikute tagasihoidlikke nõudmisi ja tänulikku rahulolu sellest, mis olemas. Küllap peitub selleski kaemuses muusikakooli olemuslik tähtsus. Muusika rahustab, vaigistab, rõõmustab, teeb õnnelikuks, lohutab, ülendab ja täidab selle osa inimese vajadusest, mida ülevoolavad materiaalsed hüved ialgi ei asendaks. Nõnda muutub musitseerides mõnigi kitsukesena näiv ruum märksa avaramaks kui ta tegelikult on.

Urmas Saard

Tänases lehes:

- Sindi Muusikakool tähistas sünnipäeva
- Kodukaunistamise konkursi võitjad
- Vabadussõjas langenud sintlased saavad mälestustahvli
- Taivo Siku mälestusvõistlused korvpallis
- Noortenädala tähistmine Sindis
- Raamatukogupäevade raames toimunud üritused Sindis
- Volikogu tegevusest
- Sindi Rock hullutas muusikahuvilisi noori
- Õnnitleme novembrikuu eakaid sünnipäevalapsi

Sindis mälestatakse Vabadussõjas langenuid

Sindi gümnaasium tähistab 90 aasta möödumist Vabadussõja algusest langenute mälestustahvli taasavamisega kooli aula seinal.

90 aastat tagasi, 11. novembril, andis Ajutine Valitsus seadusliku aluse kaitseliidule. Juba järgmisel päeval otsustas sama valitsus asutada regulaarsõjaväe. Neli päeva hiljem kuulutas Eesti Vabariigi Ajutine Valitsus välja mobilisatsiooni. 26. novembril võttis peaminister Konstantin Päts enda kanda sõjaministri kohustused. Esmalt

linnarahvaga taas kümmet nime, kelle eluküünal kustus võitluse karmuses Eesti iseseisvuse eest. 26. novembril avatakse Sindi koolihoone ajaloolises saalis, kus omal ajal tegutses linna luterlik kogudus, mälestustahvel Sindiga seotud vabadusvõitlejatele. Piduliku aktuse ja mälestustahvli avamise peakõnelejaks on kutsutud Riigikogu liige ja muinsuskaitse seltsi auesimees Trivimi Velliste. Enamikes paigus on nõukogude okupatsiooni käsilaste poolt rüvetatud ja purustatud sangarite

seonduvad küsimused ammendavaid vastuseid leidnud. Tänu hoolsale tööle on siiski õnnestunud kindlalt väljaselgitada kõigi meeste nimed. Samal ajal pole päris täpselt enam teada, kuskohal koguduse ruumi seinal mälestustahvel asus. Teada on, et mälestustahvlid kästi purustada kuuekümnendail aastail kohaliku võimuesindaja korraldusel, kuid teadmata on plaadi tükkide matmiskoht. Nii puudub ka teadmine plaatide kujundusest. Leiti, et tähtsam, kui täpsete koopiate valmistamine, on eelkõige Vabadussõjas langenute



formeeriti kindralmajor Aleksander Tõnissoni juhtimise alla üks diviis ja 28. novembril algas Vabadussõda. Vabaduse eest maksis rahvas kallist hinda - 3588 kaitseväelast loovutasid oma elu eestlaste ammuse unistuse nimel. 90 aastat pärast kuulsusrikka Vabadussõja algust meenutab Sindi gümnaasium koos oma

mälestusmärgid taastatud. Tekib küsimus, miks pole Sindis seni jõutud mõnda tagasihoidlikku mälestustahvlit taastada, kui mujal on isegi suured monumentaalteosed ennistatud. Vaatamata Eesti Sõjahaudade Hoolde Liidu pingsale tegevusele pole tänini kõik Sindi mälestustahvlitega

mälestuse taastamine. Kiviraidur Ülo Kirt omab paljude sarnaste eelnevate tööde põhjal suurepäraseid kogemusi. Arvestades ühtlasi sõjahaudade hoolde liidu tegevdirektori Tiina Tojaki pikaajalisi teadmisi selles vallas, võib loota ka originaalplaate nägemata heale tulemusele.

Autor Urmas Saard

Fotol Ülo Kirt, Sigrid Jamnes, Lembit Roosimäe, TiinaTojak materjalidega tutvumas.

UUDISED

Toimetaja:
Kristiina Sauväli



Sindi esimese korteriühistu "Kooli 7" renoveerimistööd jõudsid edukalt lõpule. Kevadel alanud renoveerimistööde käigus sai korterelamu uue soojustatud fassaadi ning korralikud rõdupiirded.

- Koondamised Pärnumaa ettevõtetes jätkuvad, Pärnu tööturuameti andmetel koondab villakettruse ja värvimisega tegelev AS Sindi Lanka 23 inimest 96 töötajast. Tööturuameti juht paneb koondatutele südamele, et nad nõuaksid tööandjalt töölepingu lõpetamise vormistamise, muidu peab tööturuamet inimese tagasi saatma. Samuti on tööturuametisse arvele võtmisel oluline kaasa võtta korrektsete sissekannetega tööraamat.



Sindi kaunimad kodud 2008

Suvel väljakuulutatud konkurss Sindi kaunima kodu leidmiseks on lõppenud ja komisjoni otsusega kuulutati käesoleva aasta võitjaks **Jaan Kuusk'i eramu aadressil Niidu 4.**

Endiselt pööras komisjon suurimat tähelepanu eramute üldisele korrasolekule ja terviklikkusele. Iga-aastasel vaatlusel on tekkinud grupp maju, mille hoovi ikka hea meelega kiikaks, kuna hooivid on hooldatud ja hoolitsetud, nendele omakorda lisanduvad uued pärlid. Lisaks võtab hingetuks suvine lillemeri Sindi aedades.

On rõõm tunnistada, et needki majad, mida juba on kodukaunistamise preemiaga tunnustatud, hoiavad oma kodu heakorrasatuse taset kõrgel. Hea näide on 1997 a. kodukaunistamise konkursi võitnud (toona said aumärgi 3 elamist) Linnu tee 2 eramu, mis sellel aastal maakonnaski auhinnatud sai.

Järgmisel aastal plaanib komisjon konkurssi kaasata ka ärihooned ja korrusmajad, sest üha enam on hakatud panustama nende hoonegruppide heakorda ja seegi väärib tunnustamist.

Kodukaunistamise konkursil äramärgitud eramud: Pikk 7, Mänguvälja 5 ja Roheline põik 5. Kodukaunistamise konkursi võitja: Niidu 4 (Jaan Kuusk), preemiaks kauni kodu märk majale kinnitamiseks ja 3000 krooni

Komisjoni liikmed Lia Oras, Sirli Pedassaar ja Vallo Vaargas.

Fotodel: Niidu 4 (ülemisel pildil) ja Pikk 7 (alumisel)



Sindis leidis juba neljandat korda aset korvpallivõistluskohaliku spordiedendaja Taivo Siku mälestuseks.

Novembri kuu esimesel päeval peetud IV mälestusturniir korvpallis ei tekitanud põlises Sindi elanikus küsimust, miks just Taivo Sikk on see nimi, kelle mälestuseks iga aastast võistlust korraldatakse. Kuna kasvamas on uued põlvkonnad ja kohalik elanikkond vahetub, siis pole üleliigne viivuks peatuda mehel, kelle nimi seostub mälestustes küll väga paljuga, kuid eelkõige siiski korvpallitreeneri ja suurepärase inimesena igapäevaelus. Taivo Sikk sündis 24. oktoobril 1932. aastal ja lahkus 6. veebruaril 2005, võttes kaasa korvpallurite poolt signeeritud korvpalli ja malendite laua.

Õpetajate seminari haridus andis Mõisaküla noormehele matemaatika õpetaja kutse. 1961. aastal saabus ta Sindi Keskkooli tööle. „Tegelikult oli Taivo huviks värvipall,“ püüab Vello Kaar treenerit ja mängu kaasa lasta, meenutades, aga kuna tol ajal polnud ala kuigi populaarne, siis kandus eelistus korvpallile. Vello Kaar on ise 6-7 aastat Eesti meistriliigas mänginud ja hindab Taivo Siku korvpallientusiasmi väga kõrgelt. Enthusiasm oligi just see, mis Sindi korvpalli edendas, sest Sikul puudus kehakultuuri alane akadeemiline ettevalmistus ja ta tegi treeneri tööd harrastussportlase tasemel. Ometi ei vähendanud spordihariduse puudumine tema osatähtsust - pigem väärtustas suuremal

Taivo Siku mälestusvõistlused korvpallis

määral harrastusspordi tähendust, saades samal ajal eeskujuks paljudele temasarnastele.

Esimese mängupaik oli madala laega

„Korvpalliga alustasime vana koolihoone esimesel korrusel olevas saalis, mille madal lagi ei võimaldanud korvi kõrgemale kui 2,75 tõsta,“ meenutab Vello Kaar, kes nimetab normaalkõrguseks 3,05. Hiljem mängiti kultuurimajas, kus asus ka spordisaal. „Praegused võimalused pole muidugi endisest ega võrreldavad, kuna gümnaasiumi juurdeehitusega saadi avar ja kõrge treeningisaal,“ on vestluskaslane paranenud oludega rahulolev. Järgnevalt loetleb Kaar pika nimistu meestest, kellega koos mängitud ja arutleb, mis neist nüüdseks on saanud. „Andrus Nagel, Anatoli Kuljakov, Valvo Rausk, Kalmer Jürimaa, Rein Virkus, Alo Liidemaa, Mati Mettus, Ants Üleoja, Enn Tamman, Vello Mühlmann, Aleksander Miilberg,“ nimetab Kaar esmalt meenunud nimesid.

Veidi üllatav oli kuulda, et ka särav koorijuht Ants Üleoja, kes pärit Oonurmest, Virumaalt, on samuti aastakese Sindis elanud ja korvpalli tagaajanud. Hea mängija Kuljakov on kuuldavasti Ukrainasse lahkunud. Kõige kaugemale on siiski jõudnud Andrus Nagel. Huvitava seigana Nageli puhul meenutab Sindi gümnaasiumi õpetaja Lembit Roosimäe 1993. aastal toimunud Euroopa meistrivõistlusi, kus 6. kohale tulnud Eesti koondis võitis esimeseks tulnud Saksamaa mängu punktidega 113-100. Olgu siin kaudne au õpetaja Sikule, kes veel aastates üle 60 ei

taganenud aktiivsest treeningust. „Kahjuks pole enam Eesti korvpall sellel tasemel, mis ta oli aastakümnete eest,“ nendib Kaar – tuues põhjuseks noortele avanevad teistsugused ahvatlused. Tol ajal puudus televisiooni totaalne mõju noortele, arvutitel ja internetil polnud ulmelisteski lugudes kohta. Igavust ja talviseid pikki pimedaid öhtuid täitsid suurepäraselt sportlikud elamused. „Korvpalli ei osata enam mängidagi,“ teeb Kaar terava märkuse praeguste harrastajate suunal, kuna spetsiaalse ettevalmistusega treeneritest on suur puudus ja seetõttu ei valda lapsed õiget liikumist, ega kasuta vajalikke mänguvõtteid.

Hoidis ka vaimu selgena

Füüsilise vormi hoidmise kõrval harrastas Sikk ka mõtte teravuse värskena hoidmist. Sikk istus alalõpmata Alar Rusmägiga male laua taga. Meelismänguks olevat olnud väikmale, mida võis ka tema temperamendist tulenevalt seletada. Hea taip ja terav mõistus näivad olevat ülekandunud ka poegadele Tõnnole ja Toomasele, kes pidevalt osalevad mälumängurite võistlustel. Kõneldes Taivo Siku isiksuse omadustest, nimetab tema hea sõber Lembit Roosimäe mitmeid olulisi märksõnu, mis iseloomustavad teda kõige paremini. Väramatut ausameelsust ilmestab näide olukorrast, kus ta otsustas isegi mitte oma poega aususe nimel säästa, seades kõik võrdsele tasandile. Distipliini hoidmises polnud ta paljusõnaline moraliseerija, mistõttu õpilased hoidusid korrarikkumisest. Tema huumor sisaldas tihti peale väga tuumakat

sõnumit, mis teinekord võis arusaamiseni jõuda mõningase ajanihke järel. Oma eriala- matemaatika valdkonda tundis õpetaja Sikk sellise põhjalikusega, et suutis võrrandite koostamist, valemite lahti seletamist ja muid matemaatilisi ülesandeid mõistetakse teha mitmel erineval viisil, mis võimaldas igale õpilasele läheneda talle arusaadavas vormis. Lõputud anektoodi vestet kandis sõnumit, mis otse öeldes poleks kuulajale selliselt mõjunud nagu see toimus kujundlikus mõistukõnes.

Legend eluajal

Toonela maale lahkunud inimesest ülivõrdes kõneledes võib tekkida kahtlus, kas ajapikku ei kujune mälestustest heatahtlikud legendid, mis võimenduvad väheusutavaks positiivseks meenutuseks. Kuulates tema kaasaegsete meenutusi, veendun järjest enam selles, et sõprade võlts siirus kanduks paratamatult kalle ja isiksusele. Kuna sõprade sõnades puudub võltssiirus, siis pidi Taivo Sikk juba koolimaja treppidel astudes ja korvpallitreeningul viset sooritades mõjuma elava legendina, mis aja kaugenedes üha enam selgemaks saab. Õpetaja Siku armastatud inglise laul „Rohelised niidud“, mida Kalju Terasmaa lõputult palju laulnud, on sõprade südamesse sügava jälje jätnud ja küllap heliseb viis tänagi vanameistri rahulas, kui pojad Tõnno ja Toomas asetavad sinna lillekorvi ja süütavad küünla, mille mälestusturniiril osalejad tema laste kätte ulatasid. Täna toimunud mälestusturniiril oli mängus osalevate võistkondade arv võrreldes eelmise aastaga poole väiksem.

See kindlustas kõigi mängijate pääsu esikolmikusse. Nendeks tublideks olid võistkond Sindi noored, Team Aba ja Sindi Spordiklubi Kalju. Kolmanda koha saavutasid Sindi noored, kes mängisid koosseisus **Madis Lohu, Siim Arusaar, Siim Susi, Jörgen Sipelgas, Reimo Ailt ja Sten Rallmann.** Teiseks tuli Team Aba, milles mängisid **Lauri Habakuk, Olaf Siigur, Erik Siigur, Raimo Muinaste, Villem Kruusmaa ja Timo Mitt.** Esimese koha võitnud SK Kalju meeskonnas mängisid mängujuhina kapten **Andrus Madisson, Margus Madisson, Ülar Kond, Raul Kond, Ranet Ramm, Mirko Kersalu ja Rain Annuste.**

„Kohtunikena tegid väga head viletööd Rait Kääbini noored korvpallipoised **Jarmo Raik ja Hendrik Laas,**“ ei jäta SK Kalju esimees ja turniiri korraldaja **Helle Artel** tunnustavaid sõnu poiste aadressil nimetamata. Meeskondade vahelise heitluse järel toimunud individuaalse viskevõistluse võitjaks tuli **Andrus Madisson,** kes tabas 25-st võimalikust viskest 10 korvi. Viskevõistlusest võttis osa 17 mängijat.

Järgmise aasta mälestusturniir saab olema juba järjekestvalt V võistlus, millele Helle Artel loodab märksa suurema-arvulisemat korvpallurite seltskonda.

Urmas Saard



SINDI LASTEAIA ÜRITUSTE KAVA NOVEMBRIS:
4.nov. TERVISEHOMMIK muusikasaalis
Tervislike salatiretseptide esitus.
Laste joonistused ja kleepetööd
• Rahvusvaheline noorte kunstnike joonistusvõistlus “MAA VÄRVID”
• Laste tööde näitus ESTONIA spa-s
5.-8.nov. Isadepäeva peod rühmades
10.nov. mardipäev rühmades
25.nov. kadripäev rühmades
27.nov. kell 15.15 teatrietendus “Meie sõber härra Huu”
Ervin Lillepea grupp Pilet 22 EEK



“Vasta julgesti” mälumäng 6.detsembri kell 17.00!



Sindi Seltsimajas!
Kõik vanad ja uued osavõtjad on oodatud!
Oktoobrikuu võitjad:
“Päikesejänkud”, “Kuu” ja “Sindi”

Sindi Linnavolikogu 09.oktoobri 2008 istungil

1. Eesti Kristliku Nelipühi Kiriku avaldus.
EKNK esitas volikogule avalduse Sindi linnas ruumide leidmiseks perekeskuse loomiseks, et tuua lisaväärtusi Sindi linna elanikele. Perekeskuses hakkaks tööle kasutatud mööbli ja riiete kauplus, lastetuba, beebituba, hea sõnumi ring, koolivaheaja laagrite korraldamine, õpiabi, pikapäevarühm, lastevanemate kool, perekonna- ja abieluseminarid, raamatute laenutus, koolitus noortele, kristlikud noorteõhtud, eesti ja muukeelse koguduse töö.
Rahastamine toimub poe müügist, sõpruskoguduste annetustest, erinevate fondide projektidest.
Kogudus tegi volikogule ettepaneku anda nimetatud hoone EKNK kogudusele kaheks kuuks tasuta rendile ja edaspidi 2500 rendisummaga kuus kuni kinnistu äraostmiseni kahe aasta jooksul väärtusega 500000 krooni.
Otsustati antud küsimus võtta seisukohs võtmiseks volikogu novembrikuu istungi päevakorda.
2. Sindi linna 2008. aasta eelarve II lisaeelarve ja eelarve muutmine.
Otsustati mitte võtta vastu määruse eelnõu „Sindi linna 2008. aasta eelarve II lisaeelarve ja eelarve muudatuste kinnitamine” kuna linnavalitsus on enne II lisaeelarve vastuvõtmist teinud 2008. aasta eelarves teede ehituseks ja remondiks ettenähtud rahaliste vahendite osas ülekulutusi. Määruse eelnõu „Sindi linna 2008. aasta eelarve II lisaeelarve ja eelarve muudatuste kinnitamine” võetakse uuesti novembrikuu volikogu istungi päevakorda.
3. Sindi linna arengukava läbivaatamine.
Otsuati Sindi Linnavolikogu 15. septembri 2005 määrusega nr 50 kinnitatud ja 08.veebruari 2007 määrusega nr 4 ning 15. novembri 2007 määrusega nr 15 muudetud „Sindi linna arengukava - strateegia aastani 2013, tegevuskava 2005-2008” jätta kinnitatud kujul kehtima ja jätkata selle täitmist.
4. Sindi Lasteaia põhimääruse muutmine.
Koolieelse lasteasutuse seadusega kooskõlla viimiseks muudeti Sindi Linnavolikogu 11. septembri 2008 määruse nr 15 „Sindi Lasteaia põhimäärus” § 2 lõike 2 punkti 4.
5. Linnavara võõrandamine otsustuskorras (Pärnu mnt 25-12).Otsustati lubada linnavalitsusel võõrandada otsustuskorras korteriomand Sindi linnas Pärnu mnt 25-12 hinnaga mitte vähem kui 350000 krooni.
6. Võeti vastu volikogu määrus nr 17 „ Riigi rahastatava lapsehoiuteenuse rahaliste vahendite ülejäägi kasutamise kord”Määruse kehtestamise aluseks on sotsiaalhoolekande seaduse § 12⁶ lõige 4.

Sindi Rock hullutas publikut

Pühapäeva keskööl lõppes üheksa ansabli osavõtul kuus tundi kestnud Sindi rockkontsert, mida sedakorda peeti järjepidevalt juba kümnendat korda. Samas väärib meelepidamist 1969. aastal Sindis toimunud Eesti esimene rockfestival, mis tähendab seda, et juba järgmisel aastal oodatakse rocki sõpru uuele juubelile. Sindi Rock andis võimaluse esinemiseks nii nimekatele kui ka vähem tuntud esinejatele. Vibreerivat helide võnkumist tekitasid Scansi, Taud, StaBefore, John Stuart Mill, Exprosyum,Defrage, Josephnd Inch, Sick of Sorrow ja Crashdaf. Kuulajaskonna moodustasid muidugi valdavalt noored ja mõned veelgi nooremad, aga sisse-

pääsupileteid lunastasid ka vanemad ja taga pingil võis isegi halli pead näha. Esimese ansambli esinemise keskpaik tõi lava ette paar julgemat tüdrukut, kes tikksirgetena seisisid kitarristide ees. Mida enam aeg kulus ja järgmised ansamblid eelnevaid välja vahetasid, seda rohkem kütma kogunes. Enne tütarlaste nelikust koosneva ansambli Stand Before lavale tulekut tegi kontsertõhtu juht Madis Lohu kasvatuslikku šou'd, et prügi lendaks üksnes prügikastidesse ega jääks külaliste lahkumise järel saali põrandale vedelema. Kahe taarapurgi eest võis keegi õnnelik isegi trummipulgad

saada.Defrage solist Argo Ollep kutsus esile tõelise kisakoori, mis nõudis: „Korrata, korrata!”. Oli ka põhjust, sest Ollep on Sindi põhjust, sest Ollep on Sindi gümnaasiumi abiturient. Viimasena mänginud Crashdaf väaris tähelepanu esituse jõulisuse ja intensiivse lavalise liikumisega. Mängida kitarril tormilistel pööretel ja hüpetel õhku või kõrgelt trummari poodiumilt lava laudadele eeldab siiski erilisi võimeid. Seda kunsti valdas hästi Siim. Zürii hinnangul kuulutati Crashdaf parimaks ansambliks. Kuid rahvalemnikuks osutus hoopiski Sick of Sorrow. Eraldi tunnustati enam tähelepanu köitnud esinejaid. Trummarite töö näis kõige pingutustnõudvam, aga

zhürii arvas, et kõige rohkem andis endast ansambli John Stuart Mill trummar Erkki. Tüdrukute ansasmbli Stand Before laulja Liis nimetati parimaks solistik. Parima kitarristi tiitel läks samuti õrnemale soole. Scansy kitarrist Helena näpud liikusid pillikehtel tõepoolest osavalt. Samas näis ~üriile, et basskitarril kõlas rock kõige paremini Hannes, kes mängis ansambli Crashdaf pundis. Kõigile esinejatele kingiti Sindi seltsimaja poolt valminud CD “Lilleke rohus”. Lavale kutsuti CD-d vastu võtma ka kontserdi aukülaline Allar Raja, kes oli tagasihoidlikult end peitnud saali pimedasse tagaritta. **Urmas Saard**

Sellise sõnademängulise pealkirja valis Eesti Raamatukoguhoidjate Ühing 2008.aasta raamatukogupäevadele. Ja kui hästi järele mõelda, siis ongi ju tähtis see, mida inimene loeb. Kindlasti on meie hulgas neid, kes üldse ei loe raamatuid, kuid ehk siis loevad ajalehte või hoopis tõlketeksti mõne „seebika” vaatamise ajal telekraanilt.
Sindi Linnaraamatukogus oli 20.-30.oktoobril toimunud raamatukogupäevade ajal uudistamist ilmselt küll igale soovijale. Ühendasime oma tegemised ka täiskasvanud õppija nädalaga ning pakkusime välja mitmeid erinevaid üritusi. Teha seda kõike oli eriti meeldiv sel aastal just seepärast, et meie raamatukogu lugemissaal sai värselt remonditud.
Kuna eesti lastekirjanik Ellen Niit tähistas suvel oma 80.sünnipäeva, said raamatukokku külla kutsutud Sindi Gümnaasiumi ja lasteaia poisid- tüdrukud väikese ülevaate tema elust ja raamatutest. Oli südamest hea meel, et nii mõnigi laps osutas näitusele väljapandud raamatu poole sõnadega: “Ma tean seda raamatut!” Eriti tuttav tegelane Ellen Niidu loomingust tundus olevat Krõll.
22.oktoober oli kõikides Eestimaa raamatukogudes mõeldud päevana „Tuntud inimene raamatukogus”. Ja keda siis veel meie linnas ei tunta kui linnapead ja sotsiaalnõunikku. Nii saidki Mati Mettus ja Andres Annast osaks meie kollektiivisning viisid laenutusleti taga end kurssi nii raamatukogu tööks vajalike tehniliste teadmiste kui ka



laenutustööga (fotol linnapea Mati Mettus raamatukogus tööhoos) Sama päeva õhtupoolikul kogunesid Sindi seltsimaja väikesesse saali need inimesed, kes tahtsid oma silmaga näha ja kõrvaga kuulda kirjameest Enn Vainot. Koostöös Urge raamatukoguga planeeritud õhtu kujunes juturohkeks, sest paarikümne raamatu autor Enn Vaino oli väga suhtlemisaldis. Meiegi raamatukogus on üle poolte tema kirjatöödest olemas ning on ka lugejaid, kes kõik need läbi lugenud.
28.oktoobril viisid Reti Üpraus ja Alex Trope raamatukogu lugemissaalis läbi väikese kunstiteraapia kursuse „Mänglev loovus”. See on väga põnev teraapia vorm, mis alles lapsekingades, kuid mille läbi on võimalik end paremini tundma õppida ja ehk ka tervemana tunda.
Raamatukoguinimestena oleme arvamusel, et alati on võimalik ettepoole vaadata lootusega.
Meid, Sindi linnaraamatukogu töötajaid ei heiduta raamatute ostmiseks eraldatava raha vähendamine riigi poolt järgmisel aastal– saame hakkama! Leiame koos lugejatega võimalusi raamatute tellimiseks teistest raamatukogudest ja soovitame juba olemasolevaid raamatuid. Sest ei ole võimalik, et kellelgi oleks need, meie fondis olevad ligi 26000 raamatut juba ammu läbi loetud!
Me oleme valmis ja võtame vastu kõik, kes on juba taibanud: LOEB, MIDA LOED!

Sindi Linnaraamatukogu direktor **Ene Michelis**

Priit Kase meenutab Sindi Rocki möödanikku



Järgmisel aastal möödub 40 aastat Eesti esimesest rockkontserdist. Sel nädalavahetusel toimub Sindi seltsimajas taaselustatud rockkontserdi kümnes festival.

Sindi seltsimaja juhataja Priit Kase meenutab järjepidevate rock-kontsertide ellukutsumist Sindis.

See oli 1998. aasta augustis, kui Sindis ja Pärnus astusid kolmekümne aastase vaheaja järel lavale kuuekümnendate legendaarsed ansamblid Syrius, Nemo, Viking ja Optimistid. Üritust juhatasid Jüri Vlassov ja Mihkel Smeljanski.

Pärnu biitmuusika vedaja Kalju Metsamägi võrdles tookordset kontserti Jaak Joala, Ivo Linna ja Tõnis Mägi retrospektiivse „kolme paksu tuuriga”, kus neljakümnendates publik soovis taas biitleid, rollinguid või tsepeliini nautida. Kalju Metsamägil tekkis mõte, et tookordse kuuekümnendate bändide kokkutuleku eeskujul korraldada juba järgmisel aastal seitsmekümnendate bändide festival, ülejäämisel aastal kutsuda kokku kaheksakümnendate ansamblid jne. Samuti kavatseti elustada Sindi muusikafestival.

Mis samal päeval Sindis veel toimus?

Sindi seltsimajas korraldati sama päeva õhtul tantsuõhtu. Pilet maksis 50 kopikat. Kuna Eestis enam rubla ei kehtinud, tuli miilitsa mundris pileti müüjalt lunastada pilet kümne krooni eest. Mängis kolm Pärnu ansamblit: Syrius, Nemo ja Viiking. Internetikommentaare lugedes selgub, et mõned peavad käesolevat Sindi Rocki 39-ks. Ilmselt tekitab segadust see, et juba praegu räägime tulevast aastast, mil möödub 40 aastat Eestis korraldatud esimesest rockifestivalist, mis toimus Sindis. Nooremad muidugi ei tea, et taolised kontserdid pole järjepidevalt toimunud.

Seega saab kehvast järjepidevusest hakata rääkima alles alates 1999. aastast?

Tõepoolest, 6. augustil 1999. aastal kogunes eelneva etteteatamise põhjal Sinti tosinaga jagu vokaalinstrumentaalsambleid. Esineda soovisid kolme aastakümne tagused ansamblid Eesti erinevaist paigust: Syrius, Fix, Viiking, Optimistid, Pegasus, Mikronid, Vibro, Korallid, Jügrid, Lüürikud, Nemo ja Satelliidid. Päeva läbiviija oli Kalju Metsamägi.

Üritus algas juba keskpäeval. Kuuekümnendate meeleolu tekitasid selleks puhuks Tallinnast kohale toimetatud Pobeda, vana ümara kerega Volga, Moskviš ja tõeline maanteemuhk – zapakas. Lavale ilmunud miilitsavolinik võis kohaletulnuis tekitada üsna isäralikke emotsioone. Erilised kogemused miilitsaga võisid endistel hipidel olla.

Kas ei olnud tegelik rockitooja Sinti 1956. aasta Melbourne’i olümpia kümnevõistleja Uno Palu? Kuidas te teda meenutate?

Enam kui pool sajandit tagasi tuli Palu tõepoolest Austraaliast kodulinna heliplaat kaenla all. Viira kohvikus peeti tookord esimene rockipidu. Tolleaegne rahvamalev tuli pidulisi kimbutama, kuigi kuuldavasti polnud selleks mingit muud olulist põhjust, kui seesama rocki-plaat, mida ta tantsuks keerutas. Vanad mehed – ka naised – mäletavad teda ja Sindi-Viiral toimunud pidu tänini.

Uno Palu võiks tuleval aastal 40. juubelit tähistavale rockipeole külla kutsuda. Sel aastal lubas pühapäeva õhtul tulla Allar Raja rockipeole. Tahame olümpia-mehe Allar Rajaga kohtuda, et tänada Pekingi sõidu eest. Vahepeal on ta veel ühe vägiteoga hakkama saanud. Berni lähistel toimunud Armada Cupil tuli meie Allar üheksa kilomeetrisel distant sil võitjaks, edestades koguni norrakat, kes olümpial saavutas kulla. Näen selles Londoni olümpiamängude tulemuste eelaimdust... Näib, et Sindis on rocki ja olümpia vahel kaudne side.

Käesoleva aasta kontsert oli jaotatud kahele päevale. Tingis selle suur osalejate hulk?

Oleme andnud võrdsed võimalused nii vanadele mängijatele kui päris noortele. Kuna east ja mänguvalikust tulenevad mõningad erinevused, siis asetasime seniorid laupäeva kavva ja noored bändid pühapäeva õhtusse.

Sindi Seltsimaja juhatajat Priit Kase’t küsitles Urmas Saard

Sindis avati ronimissein

30.oktoobril avati pidulikult Sindi Kesk tänava tiigi ääres noortekeskuse toolikujuline ronimissein, mis on tulevikus Sinti kerkiva seikluspargi esimene element.

Sindi Avatud noortekeskuse juhataja Helle Vent ütles, et 11m meetri kõrgune ronimissein ehitati projektiga Varait, mida toetas haridus- ja teadusministeerium ja hasartmängu nõukogu.

Ronimisseina saab kasutada aastaringselt. Talvel on seda võimalik muuta jääseinak. Ronimiskivid on seinal ainult selle kasutamise ajal, muul ajal on kivid eemaldatud.

Ronimisseina kasutamine toimub matkaringi juhendaja Viljar Viigi juuresolekul ja julgestusega. Muul ajal on ronimiskivid eemaldatud kolme meetri kõrguselt, mis välistab “isetegevuse”.

Vendi sõnul tahetakse tulevikus Tiigi parki rajada seiklusparki, mille esimeseks elemendiks ongi ronimissein. Tiigi keskel olev saar annab võimaluse omavahel ühendada erinevaid elemente. Ehitustööde praktilise külje eest hoolitseb Sindi linna ehitusinsener Vallo Vaargas, kes on ka Sindi skatepargi arendaja.

TEATED JA REKLAAM

Annan üürile kuni 15.a. elamumaa 597 m2, Suve, 45, Sindi, suvemaja 9m2, kelder, kuur, kaev, kasvuhoone, WC, õuna- ja ploompuid, astelpaju, marjapõõsad. Tel. 56 35 10 04, E-Mail: tamara.jegorova@energia.ee

Kaevu kaevamine, puhastamine ja süvendamine.
Tel nr: 58027105

Saetud ja lõhutud küttepuid müük koos kojutoomisega!
Tellimine tel. 539 01313, Avo

Kõhutants algajatele!
E ja N kell 20.00 Sindi Seltsimajas

AUTOREMONT
Lõtkutest, veermikuremont, sillastend, mootoriremont, keretööd, värvitööd.
REHVITÖÖD, rehvivahetus 4 tk. al.280.- Rohkem kui kaks autot, rehvivahetus 4 tk. al. 240.- Paikusel, Pärnade pst. 3. Avatud: E - L 8.00 - 17.00. Tel: 449 2618. Mob: 528 1670.
ETERNIIDI VAHETUS
Vana eterniidi eemaldamine ja uue paigaldamine 1 m2 - 300.- krooni. Ei sisalda vana eterniidi koristamist ega äravedu. Royal Group OÜ, Pärnade pst 3. Paikuse. Tel: 449 2618, Mob: 53267158, www.royalgroup.ee

JAAMA KOHVIK

Sindi Raudtee 20
AVATUD IGA PÄEV
10.00 – 19.00
Info. tel. 44 51358



15.novembril
kell
18.00
Tori
Kirikus
KONTSERT
"Palju
õnne
meie
Eestil!"
Esinevad:
Pärnu
kammerkoor
ja Narva
linnorkester



Õnnitleme novembrikuu eakaid sünnipäevalapsi!

ANNA SEVASTJANOVA	93
AMALIE TAMM	91
LEIDA TOOMELA	89
JAKOB KUND	89
VOLDEMAR SEPTEMBER	85
ALEKSANDER VESSELOV	84
LAIN- JOHANNA LARETEI	83
KLAVDIA ULAN	83
ERNY PALMISSAAR	81
VALENTINE TALVI	80
NIKOLAY MIKHAYLOV	80
MARTA PERE	80
VILLO ERNITS	80
TÕNIS LASN	80
OLGA SILANARUSK	75
VALENTINA SOBOLEVA	70
LJUBOV LJAMTSEVA	70
ALEKSANDER MINKENEN	70



Sünnid Palju õnne!

Ken Vassilenko 24.09.2008
Rauni Kovaljov 30.09.2008

Mirtel Toodu
11.10.2008



Mälestame lahkunuid:

Uno Nuut	5.09.2008
Hilda Maarits	5.09.2008
Evald Simmo	8.09.2008
Herta Haas	13.09.2008
Iivi Juurik	25.09.2008
Anatoly Lyamtsev	26.09.2008
Hillar Teentalu	12.10.2008



Vabandus!

Oktoobrikuu lehes ilmunud lugu “ Sindi Muusikakool saab 20 aastaseks” tabas “trükikurat” -artikli erinevad osad olid lehe küljendamise käigus üksteisega vahetusse läinud.

Sindi Sõnumid toimetis vabandab artikli autori ja lehelugejate ees !

SINDI SELTSIMAJAS

12.novembril kell 15.30 Tšellokvartett C-JAM kontsert.
19.novembril kell 10.00-16.00 müük “Rahva mööbel”
19.novembril kell 18.00 Ajaloo tund
22.novembril kell 18.00 Kadripäeva kontsert isetegevuslastelt.
06.detsembril kell 17.00 Mälumäng “Vasta julgesti!”



Ajaleht Sindi Sõnumid
Väljaandja Sindi Linnavalitsus
Toimetaja Kristiina Sauväli
sindis@hot.ee
Sindi Postkontor, pk.5



Trükkinud Pajo Trükikoda
Hind 2 krooni