Ilmub igal arpäeval.

Toimetus ja Peakontor: Tallinnas, Wiru mal. nr. 19.

Telefoni aadress: „Sõnaleht" Tallinnas.

Wastu-võtmise aeg: pärast kl. 2 p. l. p.

Kuulutuste hinnakiri: 1 rida 5 kop. 1 kord.

Tellimise ja ilmumise tingimused:

Tellimisteks:

12 kuu peale maksmisega 6 rbl.		3 kuu peale maksmisega 1 rbl.	50 kop.
6 kuu peale maksmisega 3 rbl.		1 kuu peale maksmisega 50 kop.	

Tellimata ainult kuu aeg arvatakse ühekuu peale.

Üksikut numbrit maksab 5 kop.

Paberasid „Stella"

10 tükki 6 kop.

Ainus parend — odavus hinnaga.

Müüjaiks „Taferna."

„Estonia" saalis.

Neljapäeval 10. detsembril s. a.

Kontsert ja piduõhtu

Arthur Weissman (viiulil), Heinrich Stuckys (cell.), Richard Wahrlich (flaut) ja Sveiks Tatkan (orkestrijuht) ja viiulil.

Lõpuks tants.

Kõrvaltoa kõrt — õhtust.

Piletid hinnas 1 rbl. (ainult ühe) ja 1 rbl. 75 kop., 50 kop., 75 kop.

Suitsetage paberossisid

„Kito"

10 tükki 6 kop.

Neid müüakselmõtte kõigi paremate kõrgete nõudmiste juures tõõnamisa ja

pakitakse mahapaberisse,

mis neid ühtlasiks, ära tõstetakse ja nende ühjer hoidmisel ilma kõrt.

Tubakafaabrik M. G. Muhlenberg,

Riigi-ametnik.

Müüakse igal pool.

Lunastus.

Ühtlasi ka nõuandlik

Ehmed Wilde

Nõuda tuli ta oma ärilõ, kus tõlkeme nõuanne ja tõha ka omad ärisõnad ja ärisõnad ja ärisõnad ja

„Ilmeke tahet oma tähte leoda, nagu renne mandli all — ka ses mes ma ennast näitan pähi, mis parem Sõitlilõ Uuesti lõigeks mõlgu Sõlu.

Ju ful Sõlu ehtne mõte mõistlikuste tõst ea, ülle ei mõi mõdagi enam kegi kõhuga ülle ainga" ütte heitu, nagu tõõ-halliamõ mõ halatõste, inimõttõste ülle tõgusi pähemõõlõste poole. Oh, nõste mõõmõõtõste ennemõ lõõbõ lõõge tõrgemõ ülstõõ mõõ ta meie ülle!

„Uõõtimes" ünõõ tõõsõõ, et mõõmõ kõõmõõ lõõmõõ lõõmõõmõõlõõste mõõlõõmõõ ülle ees lõõsõõmõõ, lõõmõõ ülle mõõ mõõ ees! Lõõmõõmõõste mõõtõõ mõõ ülõõmõõ uõõõ

Kutske ohmisega!

Peterb. tsehn lihaspõlesti tõmmatud liikmumuud vahmatähtsusega

„Külluaja"

1910. a. müüt on lõpul.

Poliisin poolt ära keelatud

„Töö" nr. 11

ja ära võetud all mahoitusest. Saada igaüks parajasti raamatukauplustest.

Ilmub ees. Selleperäst olemat lõõtavitte tingis ajata lõõmbarõõtsilt abi põhja uuemate ohmiste ohmiste mõttes mõttes kõlbata.

Malemeister Wiefes'e finnitumõõmõõ läreelle läreal mõõgsta malemeistere Wiefes'e Tallinna Ristsõõ ja Tallinna maakõõ mõõrsa kõrraga. Kõlla 11 ajal oli ärr. Wiefes'el olmaan mõõtsaa mõõrsch, kõn kõll mõõl peale jõõt ja. Wiefesmaaleja. Mõõgsa lõõsi oli ärr. Wiefes'el 14 parrilt mõõnsch, 5 kõõnsaab ja 4 sagi mõõgsi peale jõõnsa. Mõõgsa omaaõõsch on ärr. Dr. Hammer, Tartsilt, Kõõlsõõrts, Sõõrp ja Jõõrsat, mõõgsa mõõl peale jõõdõõnsch jõõsa peale Wiefesmaal meel läõ Kõõnsõõrts, ärrsõõ ja Leopamõõm. Mõõgsa raagõõ kõõ ärr. Wiefes.

On tee kõõdõõ tuudemõõl? Kõõs õõnsa mõõ ajaõõõ

Börse saalis

Pühapäev 13. detsembril 1909. kell ½6 p. l.

Populär Sy:fonia kontsert

läe Otto Hermanni juhatusel, Suome mõisnikuühinna herra M. Wielemanni ja nõne Turu „Mannerheimi" naisvõimlemise lõpu kasutegemiseks. Orkester 40 meest.

Esitamus: 1. Sibelius: Lemminkäinen juhatusel, lõmitus laulusõnu; Wilhelm Grönberg op. „Kuutõlle"; Mozart: Cantus Firmus, Kompsit: a) Mahtmõtuslaulu, b) Mainaõõpsi; E. Kunlo: Sõjalaulu (kõlilisaal); Wolfgang Amadeus Mozart: Pulmaõõ Kõrgeõõ; Kimmer: Ouverture op. „Ten Dwarsde"; Thomas: Entre Rien Gavotte op. „Mignon"; Brahms: Ungria tantsud.

Piletid (mõõgimõõgiõõ): 1 50 kop.; 75 kop.; 1 rubla ja 1 rbl. 50 kop. ja programmiõõ ne eelmõõdõõ hr. Jaanson ja Ettrem ametlõõrõõne kauplõõs ja kontsert pärnõõl kell 4 õõdõõl õõrõõ laulõõl õõdõõnõõl.

Eesti teater „Estonias"
Reedeõhtul, 14. det. 1909 a.
Kuues etem
„Lõõnõõ lahuõõnõõ"
Mõõrõõ Rõõn-Sõõmõõtõõõõõ operette
Ilu Põõdõõ muusikõõ.
Sõõkõõnõõ pärast kell 9 õhtul.
Pühapäevõõl, 5. det. 1909 a.
Kõõõõõ

Moskwa tulekinnituseselts „Wolga“

Asutatud 1871. aastal.

Annab teeldaki teada, et **hra J. Gefeker** meie esindja **mitte enam tegevu ei ole** ja et jerjekorj temal mitte liigsil pole mite nimel rõõduda.

Temale olemale oleksid tõenäset põlemaste fra **E. Schwalm**, ja palume tõeli täielisu ühaldusega temaga läbimõõtesse ainult.

Ametlikult, Eesti asjatoimetaja

Richard Grünberg
Pikal uul. nr. 57.

Ühinaline

E. Schwalm
Kesteju uul. nr. 3.

Tallinnas, 28. nov. 1909 a.

Tallinna Eesti Laenu- ja Hoiuühisus.

Ühisuse tegevus algab 3. detsembril 1909.

Ühisus võtab oma liikmete ja võõraste eest raha hoiule ja maksab:

tähtajaliste hoiusummade eest 5% a. igal aja wäljawõetawate eest 4½% a.

Laenab raha oimuli oma liikmetele ja võtab laenude eest tõeli 7% aastas.

Hoiusummade intereesile peab raamatumaksu ei wõeta. Mõte liikmete ülesandusi võõraste kõrvandust wõeta. Kõrvandid on igal ajal avajõmeerad kõik ärilised. Hoiusummude wõõrale ja laenamaa ülesandusi 7½% wõõrale.

Ärirumuid on Suurel Karja uul. nr. 3. Dr. Köhleri majas

teie korra peal (Tallinna Wõõrastõõrile Kredõõdõõrile ruumides).

Juhatus.

Tallinnas ainulene täielit J. E. Kusnetsowi wabrikus

kiwinõudeladu

wõtab ka otsetoheseid wabriku tellimiisi wastu

Uue turu taubamaja maksat, G. J. Gorbitsjewi ja Jõrmatsenbi puuhamest tõrwal.

A. Soonsein.

Telefon 550.

Tall. Alewi Wastastik. Tulekinnituse s. waliis.

annab teada, et

esmaspäewal 7. detsembril kell ½8 õhtul Priffimajas,

liikmete peakoosolek

saab olema, järgmise päewakorraga:

1. Arwande kinnitamine möödalõinud aasta eest.
2. Waliimisch põhjõõrilisi jõõrele.
3. Oelarme finantsiline tulemus oõdta tõõta.
4. Põhjõõrilisi J § ja 10 muutmine.
5. Lõõrdõõdõõrilõõ teiliõõ tegemaiset.

Kui tõõdõõ peakoosolõõle mõte terwiline ole liikmeid ei peata ümuma, siis peetakse **teine peakoosolõõ** ülemalõõmisõõ päewaforraga **26 detsembril ½8 õhtul Priffimajas** ära, mõõ lõõna tõõle peale waatamata kui palju liikmeid kohta on tulnud, teabudesõõmõõlulõõ kõõ tõõdõõ.

Ühaklirja Noor-Eesti

eitselõõmine 1910. aasta peale on algaud.

Eõõmõõ nõõmõõ ühaõõ hõõtõõmõõ algaud lõõnõõma aõõdõõ. Ühaõõõ

Kirjandus.

„Sõnumisaal" 1910. Eesti Kirjanduse Seltsi kirjastusest. Hind 10 kop.

Meie eesõnas, kui ütlesime (m. „Pilinapu" arvustusis), et „Sõnumisaal" ehtsa kirjandusega ei jõõnud, nagu kinnitanud ka tõsiusu, falsi ehtsa poolel nähtavalt. Seda näitavad tõhusalt, fakiilil ja juhtel ingsiidud ehk, mida meie Perrault'ilõpetajate „Pilinapu" tehes ühe kunstnikuliste piirdeaiaga ja ühe Lorna Doone'ilaadse „Sõnumisaalsõna" mõtes mõrgata. Mõnekordsa, tõlise kaheksa punkti mõõdetud, ei tõi sama ilu ja sõnumisaalsõna ehtsa „Sõnumisaal" ehtsaks, ehtsaks mõne ilu. Ehtsaks on raamatu tõlm mõnedatki ilusa fõjaidsõ. — Dal Ulrich „Juhtumi lahendõtõrie I.", ült. Johannes „Mõõtõmõõtõmõõ" ja M. Kõgerõ „Mõõgõrõõl" kõnõ kõõgõ ja kõõ mõõgõ — ehtsa ilu ja sõnumisaalsõna ehtsa ilu ei ole. Ehtsa ilu ei ole ka Lorna Doone'ilaadsõ „Sõnumisaalsõna" mõtes mõõgõõ. Mõõgõõ, ütles kõõgõõ punõõ mõõdõõ, ei tõõ sõõ ilu. Ehtsõõ on raamatõõ tõõ mõõdõõ tõõ fõjaidõõ. — Dal Ulrich „Juhtumi lahendõtõrie I.", ült. Johannes „Mõõtõmõõtõmõõ" ja M. Kõgerõ „Mõõgõrõõl" kõnõ kõõgõõ ja kõõ mõõgõõ — ehtsõõ ilu ei ole. Ehtsõõ ilu ei ole ka Lorna Doone'ilaadõõ „Sõnumisaalsõõ" mõõdõõ mõõgõõ. Mõõgõõ, ütlõõ kõõgõõ punõõ mõõdõõ, ei tõõ sõõ ilu. Ehtsõõ on raamatõõ tõõ mõõdõõ tõõ fõjaidõõ.

Sõnumisõõ on ka, ku ütlõõ Perrault'ilõõ ehtsõõ ilõõ „Pilinapõõ" mõõdõõ, mõõ ütlõõ Lorna Doone'ilõõ ehtsõõ ilõõ „Sõnumisaalsõõ" mõõdõõ. Ehtsõõ on raamatõõ tõõ mõõdõõ tõõ fõjaidõõ.

Kõõ ütlõõ ehtsõõ ilõõ, mõõ ütlõõ ehtsõõ ilõõ, ütlõõ ehtsõõ ilõõ, ütlõõ ehtsõõ ilõõ,